

**AYUDAS A LA
CINEMATOGRAFÍA**

20

18



MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE

INSTITUTO DE LA CINEMATOGRAFÍA Y DE LAS ARTES AUDIOVISUALES

Edita
Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales

N.I.P.O 034-15-004-6

ÍNDICE

1. Introducción	1
2. Presupuesto	3
3. Ayudas a la producción de largometrajes sobre proyecto	5
3.1 Ayudas selectivas a la producción de largometrajes sobre proyecto	5
3.2 Ayudas generales a la producción de largometrajes sobre proyecto	10
4. Ayudas a la amortización de largometrajes	15
5. Ayudas a la producción de cortometrajes sobre proyecto	21
6. Ayudas a cortometrajes realizados.	25
7. Ayudas a la distribución de películas españolas, comunitarias e iberoamericanas	29
8. Ayudas para la participación de películas en festivales internacionales	33
9. Resumen de ayudas obtenidas por las empresas	36

“La actividad cinematográfica y audiovisual conforma un sector estratégico de nuestra cultura y de nuestra economía. Como manifestación artística y expresión creativa, es un elemento básico de la entidad cultural de un país. Su contribución al avance tecnológico, al desarrollo económico y a la creación de empleo, junto a su aportación al mantenimiento de la diversidad cultural, son elementos suficientes para que el Estado establezca las medidas necesarias para su fomento y promoción, y determine los sistemas más convenientes para la conservación del patrimonio cinematográfico y su difusión dentro y fuera de nuestras fronteras. Todo ello considerando que la cultura audiovisual, de la que sin duda el cine constituye una parte fundamental, se halla presente en todos los ámbitos de la sociedad actual”.

(PREAMBULO de la Ley 55/2007 de 28 de diciembre, del Cine).

1. INTRODUCCIÓN

El Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales tiene, entre otras funciones, la de fomentar, promocionar y ordenar las actividades cinematográficas y audiovisuales españolas en sus tres aspectos de producción, distribución y exhibición. Para llevar a cabo dichas funciones dispone de algunas medidas tales como la concesión de ayudas y subvenciones, que se agrupan, en el ejercicio 2018, según las siguientes modalidades:

❖ **Ayudas a la producción**

- **Ayudas selectivas a la producción de largometrajes sobre proyecto.**

Destinadas a proyectos que posean un especial valor cinematográfico, cultural o social, que incorporen nuevos realizadores o que sean de carácter documental o experimental.

- **Ayudas generales a la producción de largometrajes sobre proyecto.**

Ayudas anticipadas para la financiación del coste de la producción de proyectos de largometraje.

- **Ayudas a la amortización de largometrajes**, en sus dos modalidades:

o General.

Destinadas a la amortización de los costes de los largometrajes, por una cantidad equivalente a un máximo del 15 por 100 del número de espectadores de la película durante los doce primeros meses de exhibición desde su estreno comercial en España, multiplicado por el precio medio de la entrada en el año anterior a la convocatoria..

o Complementaria.

También con el mismo fin, por una cantidad calculada en función de un sistema de puntuación de acuerdo con el Art. 56.4 de la Orden CUL/2834/2009, de 19 de octubre

- **Ayudas a la producción de cortometrajes.**

Destinadas para la financiación de cortometrajes, en sus dos modalidades:

- o De proyectos de cortometraje.
- o Cortometrajes realizados.

-**Ayudas a la distribución de películas españolas, comunitarias e iberoamericanas.**

Destinadas a mejorar la distribución de películas de largometraje y de conjuntos de cortometrajes.

-**Ayudas para la participación de películas españolas en festivales.**

Destinadas a los productores de las películas seleccionadas en festivales para gastos de participación y de promoción durante el festival.

2. PRESUPUESTO DE AYUDAS

Como puede observarse, las partidas más importantes se han reservado para la amortización de largometrajes, con el 57,98% del total, y para las ayudas generales a la producción de largometrajes sobre proyecto, con el 32,16% del total.

PRESUPUESTO INICIAL		
Tipos De Ayudas	Presupuesto 2018	% Sobre el total
Selectivas a la producción de largometrajes sobre proyecto	8.576.600 €	7,67%
Generales a la producción de largometrajes sobre proyecto	35.500.000 €	32,16%
Amortización de largometrajes	64.000.000 €	57,98%
Distribución de películas españolas, comunitarias e iberoamericanas	2.500.000 €	2,26%
Ayudas para la participación y la promoción de películas en festivales internacionales.	300.000 €	0,27%
Ayuda a la producción de cortometrajes sobre proyecto	600.000 €	0,54%
Ayuda a la producción de cortometrajes realizados	400.000 €	0,36%
Totales	111.876.600 €	100,00%

A continuación se muestra la tabla de comparación con años anteriores del presupuesto de las diferentes ayudas. Tal como puede observarse, se ha producido un aumento del 56,09% con respecto al año anterior.

COMPARACIÓN PRESUPUESTARIA AÑOS ANTERIORES Y % RESPECTO AL AÑO ANTERIOR				
Tipos de Ayudas	2016	2017	2018	% variación respecto al año anterior
Selectivas a la producción de largometrajes sobre proyecto	7.000.000 €	5.300.000 €	8.576.600€	61,82%
Generales a la producción de largometrajes sobre proyecto	30.000.000 €	30.000.000 €	35.500.000€	18,33%
Amortización de largometrajes	29.600.000 €	32.375.000 €	64.000.000€	98,68%
Distribución de películas españolas, comunitarias e iberoamericanas	2.300.000 €	2.500.000 €	2.500.000 €	0%
Ayudas para la participación y la promoción de películas en festivales internacionales.	300.000 €	500.000 €	300.000€	-40%
Ayuda a la producción de cortometrajes sobre proyecto	675.000 €	600.000 €	600.000 €	0%
Ayuda a la producción de cortometrajes realizados	275.000 €	400.000 €	400.000 €	0%
Totales	70.150.000 €	71.675.000 €	111.876.600	56,09%

Ayudas a la Cinematografía - 2018

El presupuesto ejecutado, en función del disponible, se muestra en la siguiente tabla, en la que se observa que se ha dispuesto del 97,91% del total del mismo y 109.537.327 € representan el importe finalmente concedido para las distintas líneas de ayudas.

PRESUPUESTO DEFINITIVO			
TIPOS DE AYUDAS	PRESUPUESTO	CONCEDIDO	%
Selectivas a la producción de largometrajes sobre proyecto	8.576.600 €	8.576.600 €	100,00%
Generales a la producción de largometrajes sobre proyecto	35.500.000 €	35.500.000 €	100,00%
Amortización de largometrajes	64.000.000 €	61.736.736,93 €	96,46%
Distribución de películas españolas, comunitarias e iberoamericanas	2.500.000 €	2.500.000€	100,00%
Ayudas para la participación y la promoción de películas en festivales internacionales	300.000 €	223.990,03 €	74,66%
Ayuda a la producción de cortometrajes sobre proyecto	600.000 €	600.000 €	100,00%
Ayuda a la producción de cortometrajes realizados	400.000 €	400.000 €	100,00%
Totales	111.876.600 €	109.537.327€	97,91%

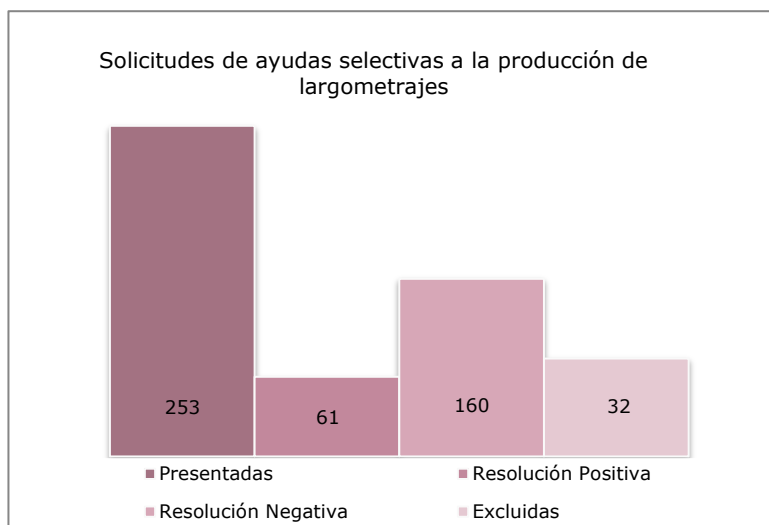
3. AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES SOBRE PROYECTO

El presupuesto destinado este año para ayudas a la producción de largometrajes sobre proyecto ha sido de 44.076.600€, correspondiendo 8.576.600€ a las ayudas "Selectivas" y 35.500.000€ a las "Generales"

3.1 AYUDAS SELECTIVAS

El presupuesto inicial destinado este año para ayudas selectivas para la producción de largometrajes sobre proyecto ha sido de 8.576.600 € habiendo sido asignado la totalidad.

Se han recibido 253 solicitudes, de las que se han resuelto positivamente 61, una vez efectuadas las valoraciones de los proyectos a través del Comité correspondiente.



RESUMEN DE LOS PROYECTOS BENEFICIARIOS	Nº	% sobre total
Total proyectos beneficiarios	61	100,00
Coproducción Internacional	20	32,79
Contrato o compromiso en firme previo rodaje con medios de comunicación audiovisual	29	47,54
Contrato con agencia de ventas internacionales	21	34,42
Contrato con empresa distribuidora cuya recaudación mínima anual sea de 500.000 euros	23	37,70
Dirigido por nuevo realizador	30	49,18
Por tener en plantilla o contratar trabajador con discapacidad con un grado igual o superior a 33%	18	29,50
Dirigido por mujer	22	36,06
Mujer guionista	31	50,82
Mujer productora ejecutiva	35	57,38

Ayudas a la Cinematografía - 2018

Las 61 solicitudes con resolución positiva suponen 47 proyectos de largometrajes (19 de ficción, 3 de animación, 16 documentales y 9 experimentales), siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden del importe de la ayuda:

AYUDAS SELECTIVAS A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES SOBRE PROYECTO					
(1)	Título proyecto	Importe ayuda	Presupuesto proyecto (2)	Nº de productoras beneficiarias	% ayuda según presupuesto
E	2ND JUDICIAL COURT	72.549,18 €	226.716,20 €	1	32,00%
E	A MEDIA VOZ	20.400,00 €	154.713,45 €	1	13,19%
F	AQUILO QUE ARDE	103.654,10 €	755.000,00 €	1	13,73%
A	BELLA	425.000,00 €	1.400.000,00 €	2	30,36%
D	DIVISION DE HONOR	64.000,00 €	200.000,00 €	1	32,00%
D	EL AZUL BAJO SUS PIES	50.997,92 €	149.993,88 €	1	34,00%
F	EL EMBRUJO DE QUIJAT	80.000,00 €	250.000,00 €	1	32,00%
D	EL NIÑO DE FUEGO	24.640,00 €	110.000,00 €	1	22,40%
F	EL PLAN	283.644,00 €	886.389,00 €	1	32,00%
F	EL SANTA ISABEL	400.000,00 €	1.488.550,00 €	2	26,87%
D	EL ÚLTIMO ARQUERO	42.000,00 €	305.000,00 €	1	13,77%
F	ELLOS TRANSPORTAN LA MUERTE	201.781,50 €	886.921,00 €	2	22,75%
D	EXAMEN DE CONCIENCIA	125.520,00 €	431.900,00 €	3	29,06%
A	HANNA Y LOS MONSTRUOS	425.000,00 €	1.250.000,00 €	2	34,00%
F	HOMBRES DE LECHE	265.100,52 €	779.707,40 €	1	34,00%
D	IN MEMORIAM	44.746,55 €	131.609,75 €	1	34,00%
F	INVISIBLES	217.600,00 €	1.418.460,00 €	1	15,34%
E	LA COCINA DE LOS HOMBRES	130.900,00 €	220.340,00 €	1	59,41%
F	LA COSMETICA DEL ENEMIGO	400.000,00 €	2.000.000,00 €	1	20,00%
F	LA FORTALEZA	360.000,00 €	1.782.000,00 €	2	20,20%
E	LA LECHULA	120.000,00 €	299.575,00 €	1	40,06%
D	LA MUSICA DE LOS REBAÑOS	12.871,04 €	123.695,00 €	1	10,41%
F	LA TORMENTA DEL AÑO	353.760,00 €	1.105.501,38 €	1	32,00%
F	LA VIRGEN DE AGOSTO	83.308,50 €	385.000,00 €	1	21,64%
D	LAS LETRAS DE JORDI	45.050,00 €	160.000,00 €	1	28,16%
F	LAS NIÑAS	336.177,72 €	1.176.306,00 €	2	28,58%
F	LIBERTAD	432.000,00 €	1.202.040,00 €	2	35,94%
D	MARGOLARIA - THE PAINTER	51.760,00 €	246.209,00 €	1	21,02%
D	MARIO Y LOS PERROS	21.737,60 €	157.516,06 €	1	13,80%
F	MATADERO	84.908,20 €	249.730,00 €	1	34,00%
D	MI HERMANO ALI	115.200,00 €	360.000,00 €	1	32,00%
F	MI VACIO Y YO	80.000,00 €	300.000,00 €	1	26,67%
F	ONS	260.000,00 €	1.131.197,00 €	1	22,98%
E	PARA LA GUERRA	57.024,00 €	198.009,00 €	1	28,80%
E	PUERTO DESEADO	20.400,00 €	109.891,74 €	1	18,56%
E	RETRATO DE MUJER BLANCA CON PELO CANO Y ARRUGAS	120.000,00 €	231.878,00 €	1	51,75%
E	SAN SIMON	92.226,82 €	299.794,00 €	1	30,76%
A	SAVE THE TREE	425.000,00 €	1.300.000,00 €	2	32,69%
D	SEIS DÍAS CORRIENTES	232.000,00 €	1.099.810,00 €	2	21,09%
D	SHOOTING FOR MIRZA	90.235,15 €	265.397,50 €	1	34,00%
F	SOINUJOLEAREN SEMEA	338.980,00 €	1.789.343,00 €	2	18,94%
D	STEVE MCCURRY: TRAS LA MIRADA	221.027,20 €	863.388,00 €	1	25,60%
D	TARDES DE ESCUELA	64.000,00 €	200.000,00 €	1	32,00%
F	UNA VIDA NO TAN SIMPLE	400.000,00 €	1.526.670,00 €	2	26,20%
F	UNO PARA TODOS	425.000,00 €	1.613.000,00 €	1	26,35%
D	VIAJE A ALGUNA PARTE	184.000,00 €	582.921,00 €	2	31,57%
E	WAN XIA, LA ULTIMA LUZ DEL	172.400,00 €	282.000,00 €	1	61,13%

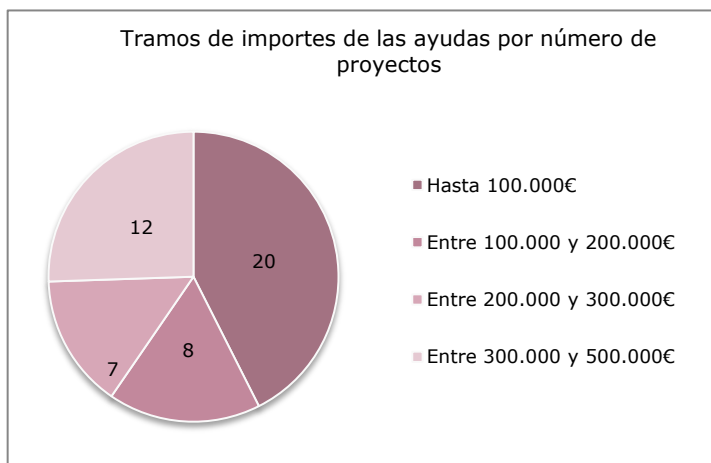
AYUDAS SELECTIVAS A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES SOBRE PROYECTO					
(1)	Título proyecto	Importe ayuda	Presupuesto proyecto (2)	Nº de productoras beneficiarias	% ayuda según presupuesto
	ATARDECER				
Total ayudas		8.576.600 €			

(1) A: animación; D: documentales; F: ficción y E: experimentales.

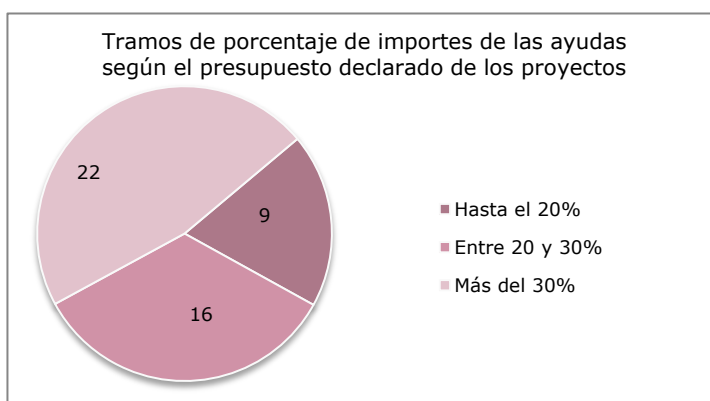
(2) La columna *Presupuesto proyecto* recoge el declarado por los solicitantes.

(3) La columna *Nº de productoras que participan* indica el número de productoras que, para el mismo proyecto de largometraje, han solicitado ayuda, y cuyas solicitudes se han resuelto positivamente.

Agrupando por tramos del importe de las ayudas, el reparto del presupuesto ejecutado entre los 47 proyectos que han resultado beneficiados queda de la siguiente manera



Agrupando por tramos del porcentaje que supone la ayuda, en función del presupuesto declarado de los proyectos:



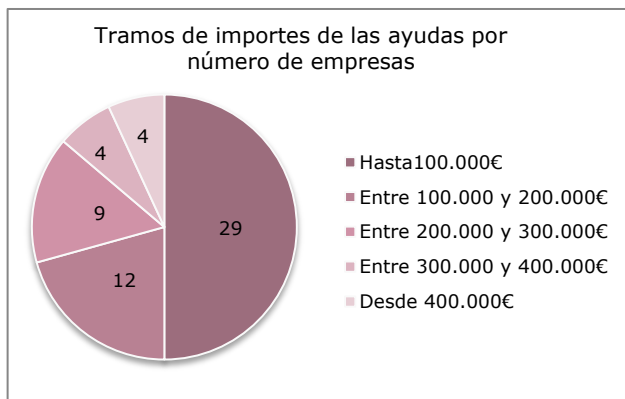
Por otro lado, las 61 solicitudes con resolución positiva benefician a 58 empresas solicitantes, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden del importe de la ayuda:

AYUDAS SELECTIVAS A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES SOBRE PROYECTO		
Productora	Importe ayuda	Nº proyectos en que participa (1)
ABRA PROD, S.L.	2.372,86 €	1
UN FIN DE SEMANA JUNTOS, A.I.E.	3.600,00 €	1
LA CLAQUETA PC, S.L.	4.250,00 €	1
ZETA AUDIOVISUAL, S.A.	12.552,00 €	1
MINIMAL FILMS S.L.	18.828,00 €	1
DIANA TOUCEDO CRESPO	20.400,00 €	1
MATRIUSKA PRODUCCIONES, S.L.	20.400,00 €	1
ZENTROPA INTERNATIONAL SPAIN S.L.	21.250,00 €	1
NANOUK FILMS, S.L.	24.640,00 €	1
RED CORPORATIVA DE SERVICIOS ESPECIALES ASOCIADOS, S.L.	34.608,64 €	2
LA MIRADA PRODUCCIONES, S.L.	42.000,00 €	1
FREEDS PRODUCCIONES AUDIOVISUALES, S.L.	44.746,55 €	1

AYUDAS SELECTIVAS A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES SOBRE PROYECTO		
Productora	Importe ayuda	Nº proyectos en que participa (1)
SEÑOR Y SEÑORA, S.L.	45.050,00 €	1
TOURMALET FILMS, S.L.	50.997,92 €	1
ZINEA SORTZEN, S.L.	51.760,00 €	1
EL KINOGRAF, S.L.	58.000,00 €	1
DOXA PRODUCCIONES, S.L.	64.000,00 €	1
PANTALLA PARTIDA, S.L.	64.000,00 €	1
AQUI Y ALLI FILMS, S.L.	72.549,18 €	1
ENRIQUE CEREZO PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.A.	73.600,00 €	1
KINOS KLAN PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.L.	80.000,00 €	1
PROMARFI FUTURO 2010, S.L.	80.000,00 €	1
LA VIRGEN DE AGOSTO, A.I.E.	83.308,50 €	1
BALEUKO, S.L.	85.000,00 €	1
DYNAMITE FILMS, S.L.	90.235,15 €	1
MORELLI PRODUCCIONES, S.L.	92.226,82 €	1
FILMIKA GALAIKA, S.L.	92.476,46 €	1
ZETA CINEMA, S.L.	94.140,00 €	1
HISTORIAS DEL TIO LUIS, S.L.	100.000,00 €	1
BTEAM PROD, S.L.	100.853,32 €	1
KOWALSKI FILMS, S.L.	103.654,10 €	1
MALVALANDA, S.L.	110.400,00 €	1
MORADA FILMS, S.L.U.	115.200,00 €	1
FRIDA FILMS, S.L.	120.000,00 €	1
POTENZA PRODUCCIONES, S.L.	120.000,00 €	1
CORNELIUS FILMS, S.L.	130.900,00 €	1
IMVAL MADRID, S.L.	172.400,00 €	1
DISTINTO FILMS S.L.U.	174.000,00 €	1
EL VIAJE PRODUCCIONES INTEGRALES CANARIAS, S.L.	194.213,24 €	2
A CONTRACORRIENTE FILMS, S.L.	200.000,00 €	1
LAMIA PRODUCCIONES AUDIOVISUALES, S.L.	200.000,00 €	1
AVALON PRODUCTORA CINEMATOGRAFICA, S.L.	216.000,00 €	1
LASTOR MEDIA, S.L.	216.000,00 €	1
NEPHILIM PRODUCCIONES, S.L.	217.600,00 €	1
STEAMROLLER, A.I.E.	221027,2	1
INICIA FILMS S.L.	235.324,40 €	1
MARUXIÑA FILM COMPANY, S.L.	260.000,00 €	1
VOLCANO INTERNACIONAL PRODUCTIONS, S.L.	265.100,52 €	1
CAPITAN ARAÑA, S.L.	283.644,00 €	1
AGALLAS FILMS, S.L.	300.000,00 €	1
SOINU ABRA, A.I.E.	336.607,14 €	1
SAFE THE TREE, A.I.E.	340.000,00 €	1
HERNANDEZ Y FERNANDEZ PRODUCCIONES CINEMAT., S.L	353.760,00 €	1
SABADO PELICULAS, S.L.	400.000,00 €	1
DOCE ENTERTAINMENT, S.L.	403.750,00 €	1
LOLITA PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.L.	413.424,00 €	2
BELLA ANIMACION LA PELICULA, A.I.E.	420.750,00 €	1
UNO PARA TODOS, LA PELICULA, A.I.E.	425.000,00 €	1
Total ayudas	8.576.600€	

(1) La columna Nº de proyectos en que participa indica el número de proyectos para los que una misma productora ha solicitado ayuda y cuyas solicitudes se han resuelto positivamente.

Agrupando por tramos de importes de las ayudas, el reparto entre las 58 empresas beneficiarias queda de la siguiente manera:



Sistema Nacional de Publicidad de Subvenciones:

(<http://www.pap.hacienda.gob.es/bdnstrans/GE/es/convocatoria/454155>).

Anuncio de la convocatoria de la ayuda en el BOE

(https://www.boe.es/diario_boe/txt.php?id=BOE-A-2018-14795).

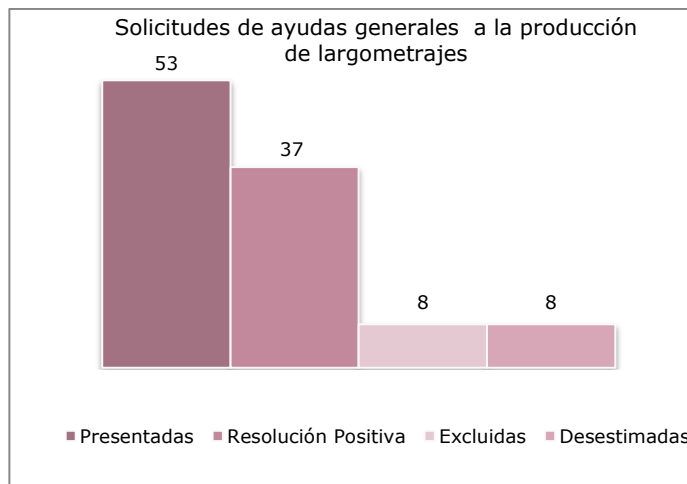
Resolución de concesión de las ayudas

(<http://www.culturaydeporte.gob.es/dam/jcr:2537a69f-4caa-4ac1-a0dd-9861df4cd79e/resolucion-concesion-definitiva-selectivas.pdf>).

3.2 AYUDAS GENERALES A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES SOBRE PROYECTO

El presupuesto para las ayudas generales para la producción de largometrajes sobre proyecto ha sido de 35.500.000 millones de euros, habiendo sido asignada la totalidad.

Se han recibido 53 solicitudes, de las que se han resuelto positivamente 37, una vez efectuadas las valoraciones de los proyectos a través del órgano instructor correspondiente.



RESUMEN DE LOS PROYECTOS BENEFICIARIOS	Nº	% sobre total
Total proyectos beneficiarios	37	100,00
Coproducción Internacional	18	48,65
Contrato o compromiso en firme previo rodaje con medios de comunicación audiovisual	37	100,00
Contrato con agencia de ventas internacionales	37	100,00
Contrato con empresa distribuidora cuya recaudación mínima anual sea de 500.000 euros	37	100,00
Dirigido por nuevo realizador	12	30,8
Por tener en plantilla o contratar trabajador con discapacidad con un grado igual o superior a 33%	37	100,00
Dirigido por mujer	5	13,51
Mujer guionista	17	45,95
Mujer productora ejecutiva	23	62,16

Las 37 solicitudes con resolución positiva suponen 37 proyectos de largometrajes (37 de ficción), siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden del importe de la ayuda.

AYUDAS GENERALES A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES SOBRE PROYECTO					
(1)	Título proyecto	Importe ayuda	Presupuesto proyecto (2)	Nº de productoras beneficiarias	% ayuda según presupuesto
F	LEGADO EN LOS HUESOS	297.000 €	5.300.000,00 €	2	5,60%
F	ARETA INVESTIGACION	719.000 €	1.797.996,00 €	2	39,99%
F	70 BINLADENS	796.000 €	2.524.000,00 €	2	31,54%
F	LA MALDICION DEL GUAPO	828.000 €	2.070.000,00 €	3	40,00%
F	LA LISTA	900.000 €	2.302.757,86 €	3	39,08%
F	MADRE	960.000 €	2.400.000,00 €	4	40,00%
F	ADIOS	1.000.000 €	2.850.000,00 €	2	35,09%
F	AKELARRE	1.000.000 €	2.508.150,00 €	4	39,87%
F	EL AÑO DE LA FURIA	1.000.000 €	2.732.580,00 €	3	36,60%
F	BLACK BEACH	1.000.000 €	4.438.962,00 €	3	22,53%
F	DOLOR Y GLORIA	1.000.000 €	9.647.261,00 €	2	10,37%

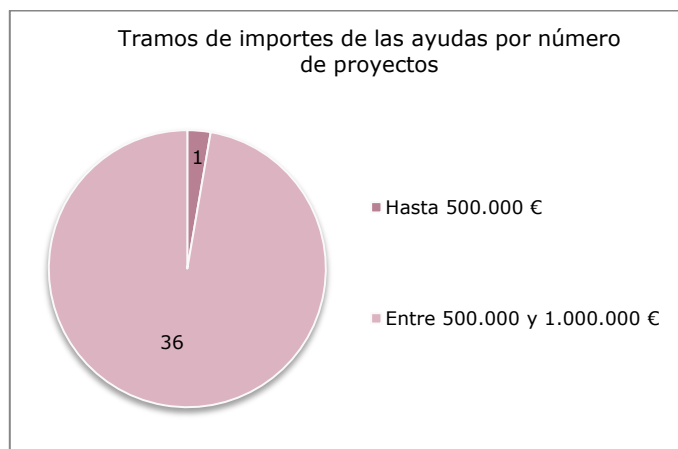
AYUDAS GENERALES A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES SOBRE PROYECTO					
(1)	Título proyecto	Importe ayuda	Presupuesto proyecto (2)	Nº de productoras beneficiarias	% ayuda según presupuesto
F	DURANTE LA TORMENTA	1.000.000 €	5.951.000,00 €	4	16,80%
F	EL SILENCIO DEL PANTANO	1.000.000 €	3.724.594,00 €	2	26,85%
F	LOS EUROPEOS	1.000.000 €	2.750.318,00 €	4	36,36%
F	GENTE QUE VIENE Y BAH	1.000.000 €	3.650.035,00 €	3	27,40%
F	HASTA EL CIELO	1.000.000 €	4.025.000,00 €	2	24,84%
F	INTEMPERIE	1.000.000 €	3.036.000,00 €	3	32,94%
F	JOAQUIN GONZALEZ	1.000.000 €	3.831.931,00 €	3	26,10%
F	LA GRAN AVENTURA DE LOS LUNNIS Y EL LIBRO MÁGICO	1.000.000 €	4.529.890,00 €	1	22,08%
F	LA OTRA CASA	1.000.000 €	3.050.995,00 €	2	32,78%
F	LA PEQUEÑA SUIZA	1.000.000 €	3.200.000,00 €	3	31,25%
F	LO DEJO CUANDO QUIERA	1.000.000 €	4.125.035,00 €	1	24,24%
F	LOS ASESINATOS DE GOYA	1.000.000 €	2.757.105,00 €	2	36,27%
F	MIAMOR PERDIDO	1.000.000 €	3.482.182,00 €	3	28,72%
F	OLA DE CRÍMENES	1.000.000 €	4.200.000,00 €	3	23,81%
F	ORIGENES SECRETOS	1.000.000 €	2.500.000,00 €	1	40,00%
F	PADRE NO HAY MAS QUE UNO	1.000.000 €	3.194.000,00 €	3	31,31%
F	PARADISE HILLS	1.000.000 €	4.440.000,00 €	2	22,52%
F	QUIEN A HIERRO MATA	1.000.000 €	3.010.000,00 €	2	33,22%
F	REMEMBER ME	1.000.000 €	2.506.752,00 €	2	39,89%
F	SALIR DEL ROPERO	1.000.000 €	2.714.100,00 €	2	36,84%
F	SI YO FUERA RICO	1.000.000 €	4.398.466,00 €	3	22,74%
F	TAXI A GIBRALTAR	1.000.000 €	3.800.863,75 €	4	26,31%
F	UN MUNDO NORMAL	1.000.000 €	2.715.425,00 €	2	36,83%
F	UN MUNDO PROHIBIDO	1.000.000 €	5.000.006,01 €	3	20,00%
F	VENTAJAS DE VIAJAR EN TREN	1.000.000 €	2.596.000,00 €	3	38,52%
F	VIVIR DOS VECES	1.000.000 €	2.795.050,00 €	2	35,78%
Total ayudas		35.500.000€			

(1) F: ficción.

(2) La columna *Presupuesto proyecto* recoge el declarado por los solicitantes.

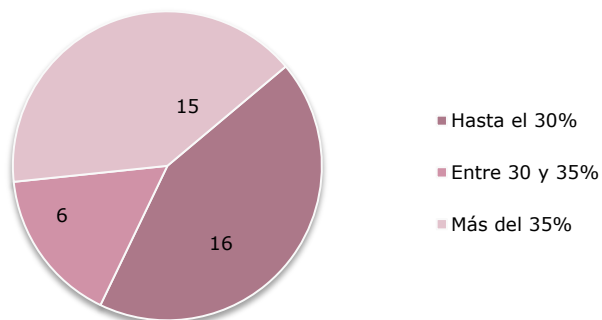
(3) La columna *Nº de productoras que participan* indica el número de productoras que, para el mismo proyecto de largometraje, han resultado beneficiarias de la ayuda.

Agrupando por tramos del importe de las ayudas, el reparto del presupuesto ejecutado entre los 37 proyectos que han resultado beneficiados queda de la siguiente manera:



Agrupando por tramos del porcentaje que supone la ayuda, en función del presupuesto declarado de los proyectos.

Tramos de porcentaje de importes de las ayudas según el presupuesto declarado de los proyectos



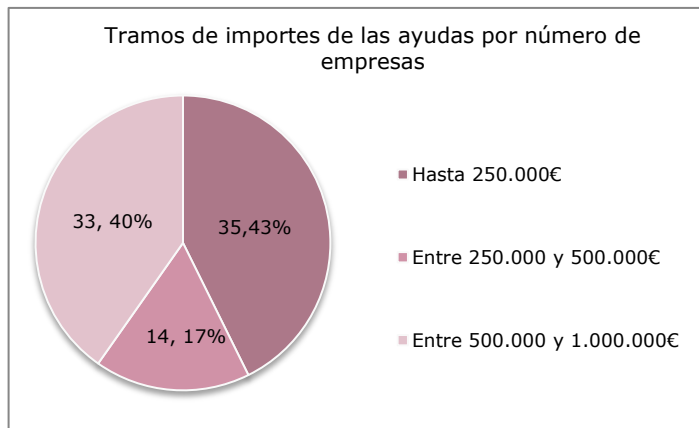
Por otro lado, las 37 solicitudes con resolución positiva benefician a 82 empresas, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden del importe de la ayuda:

AYUDAS GENERALES A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES SOBRE PROYECTO		
Productora	Importe ayuda	Nº proyectos en que participa (1)
HISTORIAS DEL TIO LUIS, S.L.	1.800	1
GARIZA PRODUKZIOAK, S.L.	3.200	1
NICKEL ODEON DOS, S.A.	3.595	1
ALIWOOD MEDITERRANEO PRODUCCIONES, S.L.	5.000	1
GONA FILMACIÓN, S.L.	5.000	1
KUTTUNA FILMAK, S.L.	5.000	1
NADIE ES PERFECTO PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.L.	5.000	1
PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS CIUDADANO CISKUL, S.L.	10.000	1
KOWALSKI FILMS, S.L.	12.700	1
LAMIA PRODUCCIONES AUDIOVISUALES, S.L.	12.700	1
NOSTROMO PICTURES, S.L.	12.970	2
LA TERRAZA FILMS, S.L.	15.000	1
EL NIÑO PRODUCCIONES, S.L.	20.000	1
A CONTRACORRIENTE FILMS, S.L.	23.400	1
SONY PICTURES ENTERTAINMENT IBERIA, S.L.U.	26.300	1
THINK STUDIO, S.L.U.	38.700	2
DAMMED BELLO, A.I.E.	41.400	1
A CONTRALUZ FILMS, S.L.	50.000	1
ARALAN FILMS, S.L.	50.000	1
EL DESEO D.A., S.L.	50.000	1
GONITA FILMACCION, S.L.	50.000	1
LA CANICA FILMS, S.L.	50.000	1
VENTAJAS DE VIAJAR EN TREN, A.I.E.	50.000	1
BOWFINGER INTERNATIONAL PICTURES, S.L.	65.100	2
CABALLO FILMS, S.L.	96.000	1
APACHE FILMS, S.L.	100.000	2
ZETA CINEMA, S.L.	108.000	2
CADOS PRODUCCIONES, A.I.E.	124.200	1
IMPALA, S.A.	139.100	1
TORNASOL, S.L.	149.500	2
CAOS FILMS, S.L.	158.400	1
ATRESMEDIA CINE, S.L.	203.800	3
LAZONA PRODUCCIONES, S.L.	220.000	2
MALVALANDA, S.L.	240.000	1
UN MUNDO PROHIBIDO, A.I.E.	244.500	1
SAYAKA PRODUCCIONES, S.L.	292.132	1
MANTECADAS SALAZAR, A.I.E.	294.030	1
CONVOY FILMS, S.L.	329.000	1
COLOSE PRODUCCIONES, S.L.	377.700	1
LA MANO DE DIOS LA PELICULA, A.I.E.	393.000	1
QUIEN A HIERRO MATA, A.I.E.	400.000	1

AYUDAS GENERALES A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES SOBRE PROYECTO		
Productora	Importe ayuda	Nº proyectos en que participa (1)
SPAL FILMS, S.L.	428.400	1
SEÑOR Y SEÑORA, S.L.	440.000	1
OLEUM FILMS, A.I.E.	448.200	1
BLACKBEACH FILM, A.I.E.	450.000	1
LAZONA FILMS, S.L.	450.000	1
SACROMONTE FILMS, S.L.	471.800	1
POKEEPSIE FILMS, S.L.U.	490.000	1
SALIR DEL ROPERO, A.I.E.	497.100	1
YAIZA FILMS, A.I.E.	502.900	1
SETENTA INVISIBLES LA PELICULA, A.I.E.	503.868	1
LA OTRA CASA LA PELICULA, A.I.E.	510.000	1
AMALUR PICTURES, A.I.E.	528.000	1
MIRAGE STUDIO, A.I.E.	576.100	1
MORENA FILMS, S.L.	660.000	2
ALAMAR CINEMA 161, A.I.E.	671.000	1
VACA FILMS STUDIO, S.L.	674.500	2
DISCONTINUO, LA PELICULA, A.I.E.	702.500	1
ARETA INVESTIGACION, A.I.E.	715.405	1
ARCADIA MOTION PICTURES, S.L.	758.400	2
ON CINEMA 2018, A.I.E.	783.600	1
INTEMPERIE LA PELICULA, A.I.E.	800.000	1
IKIRU FILMS, S.L.	832.800	2
LOS EUROPEOS LA PELICULA, A.I.E.	850.000	1
TORNADO FILMS, A.I.E.	880.000	1
LOS ASESINATOS DE GOYA PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, A.I.E.	894.000	1
MAMA SE FUE DE VIAJELA PELICULA, A.I.E.	920.500	1
HASTA EL CIELO 2019, A.I.E.	925.500	1
JOAQUIN GONZALEZ LA PELICULA, A.I.E.	930.000	1
ADIOS LA PELICULA, A.I.E.	950.000	1
EL PRIMER DESEO, A.I.E.	950.000	1
SI YO FUERA, A.I.E.	955.000	1
LAST WILL PRODUCCIONES, A.I.E.	956.500	1
SORGIN FILMS, A.I.E.	971.400	1
CRIMEN ZINEMA, A.I.E.	986.300	1
COLINA PARAISO, A.I.E.	990.000	1
EL AÑO DE LA FURIA, A.I.E.	990.000	1
EL SILENCIO PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, A.I.E.	990.000	1
LA PEQUEÑA SUIZA MOVIE, A.I.E.	990.000	1
CALENDULA FILMS, A.I.E.	1.000.000	1
MOD PRODUCCIONES,S.L.	1.000.000	1
ORIGENES SECRETOS	1.000.000	1
Total ayudas	35.500.000 €	

(1) La columna Nº de proyectos en que participa indica el número de proyectos para los que una misma productora ha solicitado ayuda, y cuyas solicitudes se han resuelto positivamente.

Agrupando por tramos de importes de las ayudas, el reparto entre las 82 empresas beneficiarias queda de la siguiente manera:



Sistema Nacional de Publicidad de Subvenciones:

<http://www.pap.minhfp.gob.es/bdnstrans/GE/es/convocatoria/415409>

Anuncio de la convocatoria de la ayuda en el B.O.E:

https://www.boe.es/diario_boe/txt.php?id=BOE-B-2018-44773

Resolución de concesión de ayudas:

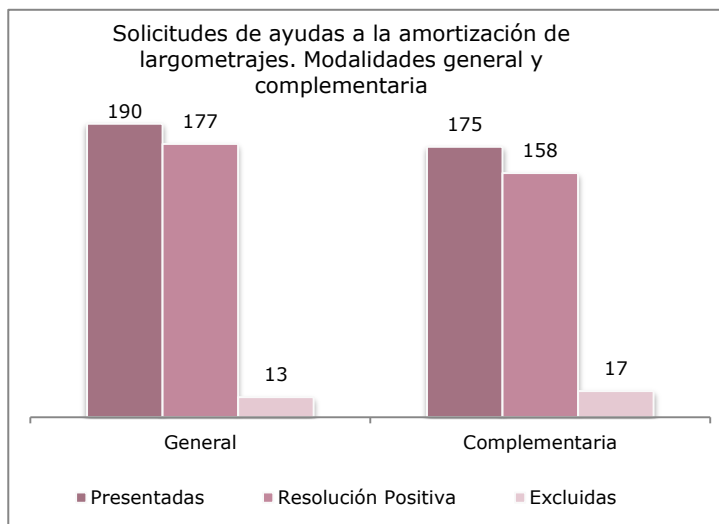
<http://www.culturaydeporte.gob.es/dam/jcr:3ae48c02-bf77-493b-a73a-d79acf8fc54e/resolucion-concesion-definitiva-generales.pdf>

4. AYUDAS A LA AMORTIZACIÓN DE LARGOMETRAJES

El presupuesto destinado este año para ayudas a la amortización de largometrajes, estrenadas en el año 2018, ha ascendido a 64.000.000 €, repartidos entre las modalidades de ayuda general y complementaria, y se han concedido 61.736.736,93 €.

Se han recibido 365 solicitudes diferentes, de las que 190 corresponden a la modalidad de ayuda general, habiéndose resuelto positivamente 177 y 175 corresponden a la modalidad de ayuda complementaria, de las que se han resuelto positivamente 158, una vez comprobado el cumplimiento de los requisitos por parte de las empresas solicitantes.

De todas las solicitudes con resolución positiva, 60 corresponden a solicitudes de las dos modalidades, de forma simultánea, y 7 corresponden a la ayuda general, exclusivamente.



Las 179 solicitudes con resolución positiva benefician a 67 largometrajes, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden del importe de la ayuda:

AYUDAS A LA AMORTIZACIÓN						
Título del largometraje	G	C	Importe ayuda	Coste reconocido	Nº de productoras beneficiarias	% de la ayuda según el coste
100 METROS	G	C	1.387.863,45 €	2.965.635,35 €	2	46,80%
1898 LOS ÚLTIMOS DE FILIPINAS	G	C	1.500.000,00 €	6.979.021,51 €	3	21,49%
ACANTILADO	G	C	154.098,78 €	1.736.472,12 €	2	8,87%
AL FINAL DEL TUNEL	G	C	1.056.332,31 €	2.695.319,22 €	2	39,19%
ALTAMIRA	G	C	1.202.145,72 €	8.173.878,36 €	3	14,71%
CALLBACK	G	C	124.932,84 €	812.838,70 €	2	15,37%
CANTÁBRICO. LOS DOMINIOS DEL OSO PARDO	G	C	892.538,92 €	2.075.056,08 €	4	43,01%
CAPITÁN KOBLIC	G	C	936.667,53 €	1.685.351,74 €	2	55,58%
CERCA DE TU CASA	G	C	83.838,60 €	1.076.514,72 €	2	7,79%
CIEN AÑOS DE PERDON	G	C	1.500.000,00 €	3.214.535,64 €	4	46,66%
COLD SKIN	G	C	1.245.915,97 €	4.509.220,66 €	4	27,63%
CONTRATIEMPO	G	C	1.500.000,00 €	4.532.809,80 €	4	33,09%
CUERPO DE ÉLITE	G	C	1.495.200,00 €	4.211.636,14 €	4	35,50%
DEEP	G		198.977,51 €	5.869.947,29 €	2	3,39%
DESPIDO PROCEDENTE	G	C	1.227.948,03 €	4.262.219,05 €	2	28,81%
EL BAR	G	C	1.500.000,00 €	4.180.378,46 €	3	35,88%
EL FARO DE LAS ORCAS	G	C	1.259.278,55 €	3.669.604,57 €	2	34,32%
EL FUTURO YA NO ES LO QUE ERA	G	C	885.060,91 €	2.260.378,57 €	3	39,16%
EL HOMBRE DE LAS MIL CARAS	G	C	1.500.000,00 €	5.290.017,67 €	6	28,36%
EL JUGADOR DE AJEDREZ	G	C	1.200.668,94 €	3.551.062,43 €	3	33,81%
EL OLIVO	G	C	1.500.000,00 €	3.298.005,00 €	2	45,48%
EL PREGÓN	G	C	879.307,02 €	2.408.613,32 €	3	36,51%

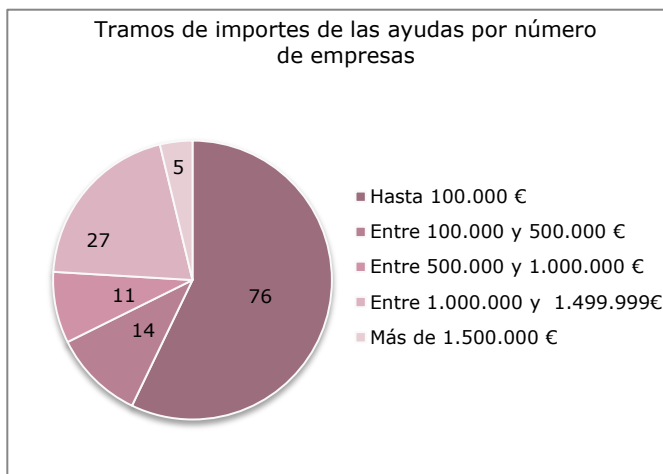
Ayudas a la Cinematografía - 2018

AYUDAS A LA AMORTIZACIÓN						
Título del largometraje	G	C	Importe ayuda	Coste reconocido	Nº de productoras beneficiarias	% de la ayuda según el coste
EL ÚLTIMO TRAJE	G	C	843.735,61 €	2.187.563,75 €	4	38,57%
EMBARAZADOS	G		224.181,33 €	1.952.758,87 €	5	11,48%
EN EL MISMO BARCO	G		8.954,58 €	171.726,76 €	3	5,21%
GERNIKA, THE MOVIE	G	C	1.143.211,66 €	4.957.753,58 €	4	23,06%
HIELO	G		523,92 €	292.411,98 €	1	0,18%
IGELAK	G	C	678.641,15 €	2.068.933,59 €	2	32,80%
INSIDE	G	C	1.093.041,02 €	2.912.414,17 €	2	37,53%
JULIETA	G	C	1.500.000,00 €	7.615.956,44 €	1	19,70%
KIKI, EL AMOR SE HACE	G	C	1.143.235,97 €	2.286.471,94 €	1	50,00%
LA CORONA PARTIDA	G	C	1.157.282,22 €	2.812.123,16 €	2	41,15%
LA MEMORIA DEL AGUA	G	C	6.102,34 €	323.162,07 €	1	1,89%
LA MINA: THE NIGHT WATCHMAN	G		17.235,50 €	2.018.467,68 €	3	0,85%
LA NOCHE QUE MI MADRE MATÓ A MI PADRE	G	C	734.288,73 €	2.168.576,10 €	3	33,86%
LA NIEBLA Y LA DONCELLA	G	C	1.251.893,33 €	2.828.745,46 €	3	44,26%
LA PUNTA DEL ICEBERG	G	C	857.406,33 €	2.183.175,93 €	3	39,27%
LA REINA DE ESPAÑA	G	C	1.385.346,40 €	8.369.539,63 €	3	16,55%
LOBOS SUCIOS	G	C	13.734,87 €	1.697.153,07 €	1	0,81%
LOS DEL TÚNEL	G	C	1.127.508,76 €	2.560.068,32 €	4	44,04%
MARIA (Y LOS DEMAS)	G	C	26.250,17 €	1.306.634,13 €	2	2,01%
MI PANADERIA EN BROOKLYN	G	C	120.090,80 €	2.306.686,92 €	3	5,21%
NACIDA PARA GANAR	G	C	1.044.155,07 €	2.759.165,45 €	2	37,84%
NERUDA	G		20.795,18 €	531.819,19 €	2	3,91%
NIEVE NEGRA	G	C	976.043,68 €	2.651.878,14 €	4	36,81%
NO CULPES AL KARMA DE LO QUE TE PASA POR GILIPOLLAS	G	C	1.059.614,19 €	2.314.225,95 €	2	45,79%
ÓRBITA 9	G	C	779.072,04 €	2.263.944,83 €	4	34,41%
ORO	G	C	1.421.024,92 €	5.653.911,27 €	4	25,13%
OZZY	G	C	1.500.000,00 €	5.967.296,48 €	3	25,14%
PLAN DE FUGA	G	C	1.411.770,34 €	3.512.069,37 €	2	40,20%
POLÍTICA, MANUAL DE INSTRUCCIONES	G	C	16.298,85 €	976.324,19 €	1	1,67%
PROYECTO LAZARO	G	C	133.437,74 €	4.451.562,68 €	2	3,00%
LA PUNTA DEL ICEBERG	G	C	857.406,33 €	2.183.175,93 €	3	39,27%
QUE DIOS NOS PERDONE	G	C	1.456.550,58 €	3.291.189,24 €	3	44,26%
SECUESTRO	G	C	1.178.409,67 €	3.162.984,55 €	2	37,26%
SEÑOR DAME PACIENCIA	G	C	1.500.000,00 €	3.629.654,82 €	3	41,33%
SICIXIA	G	C	71.439,22 €	719.530,87 €	1	9,93%
TARDE PARA LA IRA	G	C	1.198.501,29 €	2.477.002,34 €	2	48,39%
TENEMOS QUE HABLAR	G	C	1.082.886,88 €	2.620.662,01 €	2	41,32%
THE CHOSEN	G	C	1.203.995,68 €	3.292.698,25 €	2	36,57%
TINI, EL GRAN CAMBIO DE VIOLETTA	G	C	1.236.241,39 €	16.010.274,52 €	5	7,72%
TORO	G	C	1.157.700,13 €	3.161.659,04 €	1	36,62%
TOTS ELS CAMINS DE DÉU	G		268,18 €	61.727,22 €	3	0,43%
UN MONSTRUO VIENE A VERME	G	C	1.350.000,00 €	31.123.651,82 €	2	4,34%
VIENTOS DE LA HABANA	G	C	1.231.169,23 €	3.668.114,48 €	3	33,56%
VILLAVICIOSA DE AL LADO	G	C	1.436.600,00 €	2.974.665,93 €	4	48,29%
ZIPI Y ZAPE Y LA ISLA DEL CAPITÁN	G	C	1.350.000,00 €	3.431.561,20 €	3	39,34%
ZONA HOSTIL	G	C	1.357.322,90 €	3.723.714,34 €	2	36,45%
Total ayudas			61.736.736,93 €			

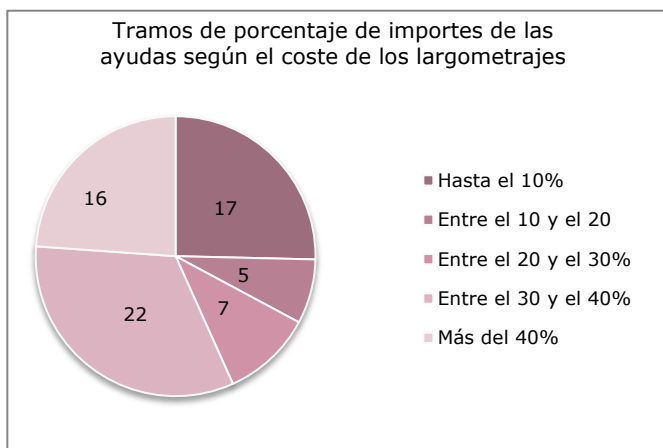
G: Ayuda general

C: Ayuda complementaria

Agrupando por tramos del importe de las ayudas, el reparto del presupuesto ejecutado entre los 133 largometrajes que han resultado beneficiados queda de la siguiente manera.



Agrupando por tramos del porcentaje que supone la ayuda, en función del coste reconocido de los largometrajes.



Por otro lado, las solicitudes con resolución positiva benefician a 133 empresas solicitantes, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden del importe de la ayuda:

AYUDAS A LA AMORTIZACIÓN		
Productora	Importe ayuda	Nº de largometrajes
COMPACTO, S.C.C.L.	268,18	1
BABIEKA ENTERTAINMENT, S.L.	373,77	1
PONTAS FILMS, S.L.	373,77	1
IMPALA, S.A.	386,07	1
ZAMPA AUDIOVISUAL, S.L.	422,29	1
BABIEKA FILMS, S.L.	498,37	1
CAOS FILMS, S.L.	580,83	1
ISHTAR FILMS, S.L.	622,11	1
CASTAFIORE FILMS, S.L.	679,34	1
BAUSAN FILMS, S.L.	838,39	1
PERENQUEN FILMS, A.I.E.	857,84	1
SETEMBRO CINE, S.L.	1.039,76	1

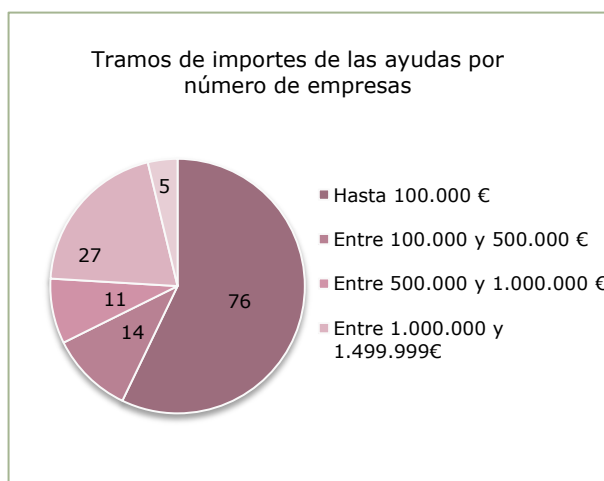
AYUDAS A LA AMORTIZACIÓN		
Productora	Importe ayuda	Nº de largometrajes
ZABRISKIE FILMS, S.L.	1.249,33	1
APARTE FILMS, S.L.	1.436,60	1
CIPI CINEMATOGRAFICA, S.L.	1.500,00	1
ENRIQUE CEREZO PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.A.	1.500,00	1
CACTUS FLOWER PRODUCCIONES, S.L.	1.947,68	1
MONO FILMS, S.L.	1.947,68	1
A CONTRACORRIENTE FILMS, S.L.	1.952,09	1
THE THINKLAB MEDIA, S.L.	1.989,78	1
AVALON PRODUCTORA CINEMATOGRAFICA S.L.	2.625,02	1
ESTELA FILMS, S.L.	2.818,77	1
POLVORA FILMS, S.L.	2.818,77	1
ANCORA MUSICA, S.L.	2.984,86	1
NAO CINEMATOGRAFICA, S.L.	2.984,86	1
PEDRO PORTABELLA RAFOLS	2.984,86	1
LAMIA PRODUCCIONES AUDIOVISUALES, S.L.	3.081,98	1
BOWFINGER INTERNATIONAL PICTURES, S.L.	3.904,17	1
PROIMA-ZEBRASTUR, S.L.	4.425,30	1
ZEBRA PRODUCCIONES, S.A.	4.425,30	1
BITIS, S.L.	4.462,69	1
WANDA FILMS, S.L.	4.462,69	1
SACROMONTE FILMS, S.L.	4.950,00	1
ZETA AUDIOVISUAL, S.A.	5.100,00	1
PECADO FILMS,S.L.	5.716,06	1
SAYAKA PRODUCCIONES, S.L.	5.716,06	1
TRAVIS PRODUCCIONES,S.L.	5.716,06	1
EL CAPITAN PICTURES,S.L.	6.244,72	1
POTENZA PRODUCCIONES, S.L.	6.626,26	2
ABRA PROD, S.L.	6.786,41	1
SANGAM FILMS, S.L.U.	7.342,88	1
COLOSE PRODUCCIONES, S.L.	7.500,00	1
NADIE ES PERFECTO PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS,S.L.	7.500,00	1
POKEEPSIE FILMS, S.L.U.	7.500,00	1
THINK STUDIO, S.L.U.	7.500,00	1
LANUBE PELICULAS, S.L.	7.879,35	2
HERNANDEZ Y FERNANDEZ PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.L.	8.198,81	9
NOSTROMO PICTURES, S.L.	10.930,41	1
DIAGONAL TELEVISIO, S.L.	11.572,82	1
RODAR Y RODAR CINE, S.L.	11.784,10	1
OBERON CINEMATOGRAFICA, S.A.	12.039,96	1
PELICULAS LA TRINI, S.L.U.	13.500,00	1
AGALLAS FILMS, S.L.	13.734,87	1
FERNANDO TRUEBA PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.A.	13.853,46	1
CASTELAO PICTURES, S.L.	13.878,63	1
LAZONA FILMS, S.L.	14.117,70	1
APACHE FILMS,S.L.	14.210,25	1
POST ENG PRODUCCIONES, S.L.	14.685,78	1
CAPITAN ARAÑA, S.L.	15.000,00	1
THE NIGHT WATCHMAN, A.I.E.	16.268,30	1
REPOSADO PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.L.	16.298,85	1
ARCADIA MOTION PICTURES, S.L.	16.334,38	2
WILLIES MOVIES, A.I.E.	19.755,42	1
VACA FILMS STUDIO, S.L.	21.450,00	1
WANDA VISION, S.A	21.518,18	2

Ayudas a la Cinematografía - 2018

AYUDAS A LA AMORTIZACIÓN		
Productora	Importe ayuda	Nº de largometrajes
FRIDA FILMS, S.L.	23.625,15	1
GLORIAMUNDI PRODUCCIONES, S.L.	25.633,20	3
LA CANICA FILMS, S.L.	26.371,84	2
AUDIOVISUALES DEL MONTE S.L.	36.989,92	1
TEOPONTE PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.L.	36.989,92	1
EL TERRAT DE PRODUCCIONS, S.L.	43.965,35	1
MORENA FILMS, S.L.	48.500,00	3
VIA LACTEA FILMES, S.L.	71.439,22	1
MOD PRODUCCIONES, S.L.	72.150,00	2
AFRODITA AUDIOVISUAL, A.I.E.	83.000,21	1
APACHES ENTERTAINMENT, S.L.	85.856,26	2
CAPINICA, A.I.E.	111.444,26	1
ZABRISKIE, A.I.E.	123.683,51	1
ACHAMAN FILMS, A.I.E.	132.103,36	1
EL CONTENIDO DEL SILENCIO, A.I.E.	151.016,80	1
THE KRAKEN FILMS, A.I.E.	196.987,73	1
ESCANDALO FILMS, S.L.	210.556,71	1
DTS DISTRIBUIDORA DE TELEVISION DIGITAL, S.A.	225.000,00	1
TELECINCO CINEMA, S.A.U.	270.000,00	1
ZIRCOZINE, S.L.	289.425,03	1
SUROESTE FILMS, S.L.	300.000,00	1
MARCOS FAJARDO ORELLANA	306.987,01	1
CACARE SANGUIS, S.L.	395.688,16	1
TELEFONICA AUDIOVISUAL DIGITAL, S.L.	416.106,28	6
KOWALSKI FILMS, S.L.	434.964,35	3
ATIPICA FILMS, S.L.	546.393,44	2
ZETA CINEMA, S.L.	550.596,14	2
EL ESPIA DE LAS MIL CARAS, A.I.E.	585.000,00	1
IGELAK ABRA, A.I.E.	671.854,74	1
ORBITA 9 FILMS, A.I.E.	677.792,67	1
LA NOCHE MOVIE, A.I.E.	712.260,07	1
LOS DOMINIOS DEL OSO PARDO, A.I.E.	874.688,15	1
FUTURO IMPERFECTO MOVIE, A.I.E.	876.210,31	1
MR. MONKEY CREATIVIDAD PUBLICITARIA, S.L.	920.961,02	1
KOBLIC, A.I.E.	927.300,85	1
BLACK SNOW, A.I.E.	966.283,25	1
LA HABITACION CERRADA, A.I.E.	1.035.000,00	1
ON CINEMA 2016, A.I.E.	1.049.018,05	1
A MONSTER CALLS, A.I.E.	1.053.000,00	1
INSIDE PRODUCCION, A. I.E.	1.082.110,61	1
TONICONINORMAL, A.I.E.	1.116.233,68	1
GERNIKA THE MOVIE, A.I.E.	1.126.063,48	1
VERTIGO FILMS, S.L.	1.143.235,97	1
R. ZINMAN PRODUCTIONS, A.I.E.	1.145.709,40	1
KIDNAPPED, A.I.E.	1.166.625,57	1
AGOSTO, LA PELICULA, A.I.E.	1.174.531,27	1
EL MAESTRO DE ALTAMIRA, A.I.E.	1.176.000,00	1
THE QUEEN PICTURE, A.I.E.	1.177.405,91	1
CUERPO DE ELITE, A.I.E.	1.185.000,00	1
DE LORENZO PRODUCCIONES E INVERSIONES, S.L.	1.185.000,00	1
THE CHOSEN 2015, A.I.E.	1.191.955,72	1
PRODUCCIONES AUDIOVISUALES INTEGRADAS, A.I.E.	1.223.878,98	1
TEZUTLAN FILMS, A.I.E.	1.244.391,52	1
SKIN PRODUCCIONES, A.I.E.	1.244.670,06	1
EL FARO DE LAS ORCAS, A.I.E.	1.246.685,76	1

AYUDAS A LA AMORTIZACIÓN		
Productora	Importe ayuda	Nº de largometrajes
CIEN METROS, LA PELICULA, A.I.E.	1.373.984,82	1
RUNAWAY FILMS, A.I.E.	1.397.652,64	1
VILLAVICIOSA PRODUCCIONES, A.I.E.	1.420.797,40	1
INVASOR PRODUCCION, A.I.E.	1.435.650,00	1
PACHACAMAC FILMS, A.I.E.	1.470.000,00	1
EL BAR PRODUCCIONES, A.I.E.	1.485.000,00	1
EL OLIVO LA PELICULA, A.I.E.	1.485.000,00	1
MANILA PRODUCCIONES, A.I.E.	1.497.000,00	1
EL DESEO D.A., S.L.	1.500.000,00	1
RESCATE PRODUCCIONES, A.I.E.	2.198.855,25	2
GOMERA PRODUCCIONES, A.I.E.	2.437.533,44	2
ATRESMEDIA CINE, S.L.	3.929.225,83	13
MISTERY PRODUCCIONES, A.I.E.	5.278.093,43	5
Total ayudas	61.736.786,57 €	

Agrupando por tramos de importes de las ayudas, el reparto entre las 133 empresas beneficiarias queda de la siguiente manera.



Sistema Nacional de Publicidad de Subvenciones:
<http://www.infosubvenciones.es/bdnstrans/GE/es/convocatoria/418925>

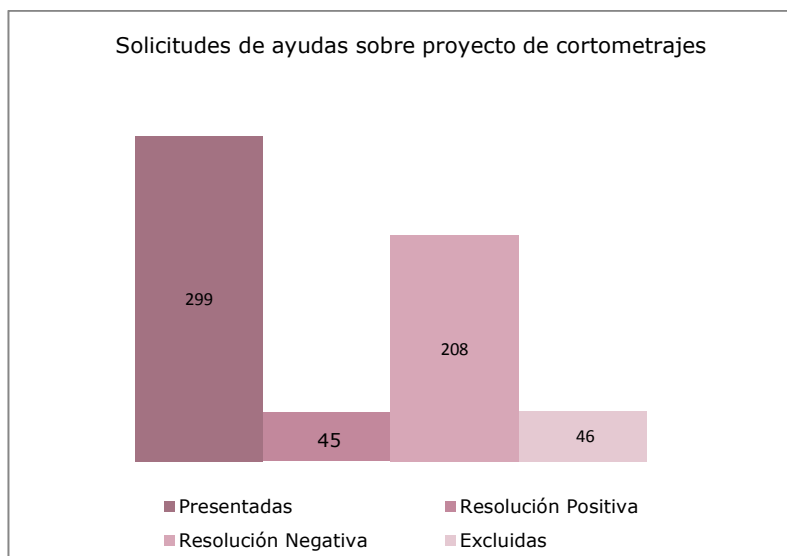
Anuncio de la convocatoria de la ayuda en el BOE
https://www.boe.es/diario_boe/txt.php?id=BOE-B-2018-49311

Resolución de concesión de las ayudas
<http://www.culturaydeporte.gob.es/dam/jcr:1090ac9e-ec05-4361-a139-7eaa68c9c00d/resolucion-definitiva-concesion-ayudas-amortizacion-2018.pdf>

5. AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJES SOBRE PROYECTO

El presupuesto destinado este año para ayudas a la producción de cortometrajes sobre proyecto ha ascendido a 600.000 euros, de los que se han concedido 600.000,00 €.

Para la modalidad de ayudas sobre proyecto se han recibido 299 solicitudes, de las que se han resuelto positivamente 45, una vez efectuadas las valoraciones de los proyectos a través de la Comisión correspondiente.



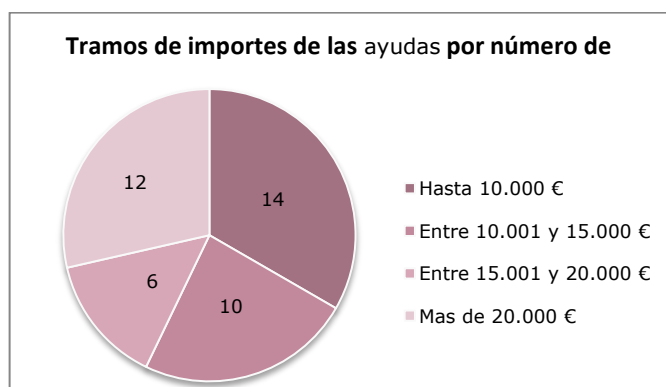
Las 45 solicitudes con resolución positiva corresponden a 42 proyectos de cortometrajes, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden del importe de la ayuda:

AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJES SOBRE PROYECTO				
Título del proyecto	Importe ayuda	Presupuesto proyecto (1)	Nº de productoras beneficiarias	% ayuda según presupuesto
ACROBATAS EN EL IGLÚ	10.400,00 €	26.263,00 €	1	39,60%
ACTO REFLEJO	24.400,00 €	41.052,00 €	1	59,44%
ALL I NEED IS A BALL	22.637,60 €	55.433,00 €	1	40,84%
ARENAL	3.150,00 €	14.000,00 €	1	22,50%
AUGAS ABISAIS	12.800,00 €	29.740,00 €	1	43,04%
BEST SELLER	9.000,00 €	35.610,00 €	1	25,27%
CANDELA	22.565,60 €	37.610,00 €	1	60,00%
COSPLAY: MÁS QUE DISFRAZARSE	6.800,00 €	17.470,00 €	1	38,92%
DAUCUS CAROTA	11.148,00 €	27.870,00 €	1	40,00%
EKILIBRIO	15.319,60 €	82.149,50 €	1	18,65%
EL GRAN SALTO ADELANTE	20.385,60 €	33.976,00 €	1	60,00%
EL PAS DE SANT JOAN	4.800,00 €	13.320,00 €	1	36,04%
EL PERRO	18.239,20 €	32.570,00 €	1	56,00%
EL SILENCIO INFINITO	24.371,60 €	84.064,50 €	1	28,99%
EL SUEÑO DE LOS PERROS	12.600,00 €	38.000,00 €	1	33,16%
ENCIENDE LA LUZ	9.380,00 €	23.450,00 €	1	40,00%
GIGI 33	14.647,99 €	60.000,00 €	1	24,41%
INTERMEDIO	20.340,00 €	33.925,00 €	1	59,96%
LA EMINENCIA	8.596,25 €	20.795,00 €	1	41,34%
LET'S GO TO ANTARCTICA!	2.520,00 €	12.050,00 €	1	20,91%
LOS HONORES	24.040,00 €	40.075,00 €	1	59,99%
MARIA	6.922,00 €	24.870,00 €	2	27,83%
MEMORIA	19.964,80 €	34.456,00 €	1	57,94%
METAMORPHOSIS	24.400,00 €	95.012,00 €	1	25,68%
MOM	9.600,00 €	23.978,00 €	1	40,04%

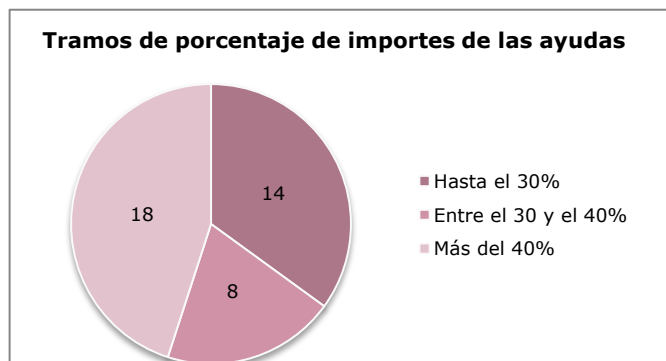
AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJES SOBRE PROYECTO				
Título del proyecto	Importe ayuda	Presupuesto proyecto (1)	Nº de productoras beneficiarias	% ayuda según presupuesto
MUERO POR VOLVER	18.800,00 €	45.200,00 €	1	41,59%
NO ES COMA	6.800,00 €	17.631,00 €	1	38,57%
NUR	15.480,00 €	48.500,00 €	2	31,92%
OCULTO	2.857,61 €	36.055,00 €	1	7,93%
RÁFAGAS DE VIDA SALVAJE	9.178,80 €	45.307,00 €	1	20,26%
REFUGIADOS EN ATENAS	10.800,00 €	38.327,00 €	1	28,18%
STANBROOK	27.450,00 €	108.212,08 €	2	25,37%
SUC DE SÍNDRIA	17.600,00 €	44.900,00 €	1	39,20%
TANTO COMO SIEMPRE	8.000,00 €	20.917,95 €	1	38,24%
TRES VECES	24.400,00 €	51.978,13 €	1	46,94%
UN COCHE CUALQUIERA	11.802,60 €	39.671,00 €	1	29,75%
UNA CASA EN EL CAMPO	14.144,00 €	23.680,00 €	1	59,73%
UNOS VIENEN, OTROS SE VAN	3.520,00 €	5.975,00 €	1	58,91%
VERA	21.510,00 €	45.200,00 €	1	47,59%
VIGO. 16 DE DICIEMBRE	12.000,00 €	62.500,00 €	1	19,20%
YO, UN MONSTRUO?	23.600,00 €	54.272,00 €	1	43,48%
ZAPATOS DE TACÓN CUBANO	13.028,75 €	25.705,00 €	1	50,69%
Total ayudas	600.000,00 €			

(1) La columna *Presupuesto proyecto* recoge el declarado por los solicitantes, y no necesariamente será el presupuesto definitivo del proyecto.

Este gráfico agrupa por tramos el importe de las ayudas.



Este gráfico muestra los tramos de porcentaje que supone la ayuda.

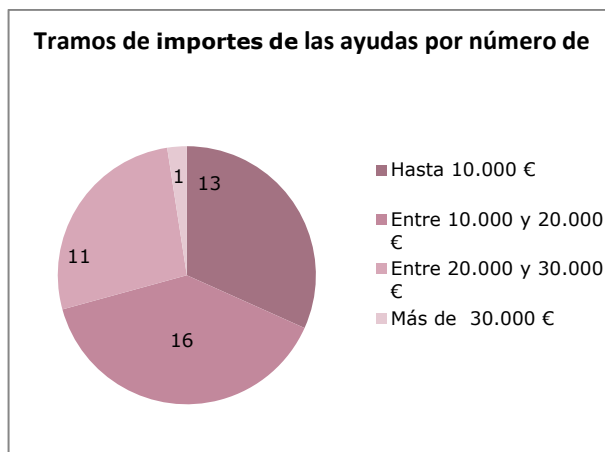


Por otro lado, las 45 solicitudes con resolución positiva benefician a 41 empresas, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden del importe de la ayuda:

AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJES SOBRE PROYECTO		
Productora	Importe ayuda	Nº de proyectos en que participa (1)
PELICULAS PENDELTON, S.A.	2.520,00	1
VERMUT FILMS, S.L.	3.150,00	1
ALBA SOTORRA, S.L.	3.461,00	1
VICTOR NORES LORENZO	3.520,00	1
FOSCA FILMS, S.L.	4.800,00	1
SUSPIRO FILMS, S.L.	5.418,00	1
NEPHILIM PRODUCCIONES, S.L.	5.490,00	1
BANATU FILMAK, S.L.	6.800,00	1
SPAIN TRENDY IKENOYA, S.L.	6.800,00	1
FUERA DE CAMPO PRODUCCIONES, S.L.	8.000,00	1
GIOVANNI MACCELLI	8.596,25	1
MAMMUT FILMS, S.L.	9.178,80	1
ODESSA FILMS, S.L.	9.380,00	1
ODITTY FILMS, S.L.	10.062,00	1
ANTONELLO NOVELLINO	10.400,00	1
LAMIA PRODUCCIONES AUDIOVISUALES, S.L.	10.800,00	1
NANOUK FILMS, S.L.	11.148,00	1
RINGO MEDIA, S.L.	12.000,00	1
EL MEDANO PRODUCCIONES, S.L.	12.600,00	1
XACIO RODRIGUEZ BAÑO	12.800,00	1
JULIO MAS ALCARAZ	13.028,75	1
COMING SOON FILMS, S.L.	14.144,00	1
EUPHORIA PRODUCTIONS, S.L.	14.647,99	1
AMANIA FILMS, S.L.	14.660,21	2
EN BUEN SITIO PRODUCCIONES, S.L.	15.319,60	1
DISTINTO FILMS, S.L.U.	17.600,00	1
ESPERANTO PRODUCCIONES, S.L.	18.239,20	1
ALHENA PRODUCTION, S.L.	18.600,00	2
WHITE LEAF PRODUCCIONES, S.L.	18.800,00	1
TALYCUAL PRODUCCIONES, S.L.	20.340,00	1
EL KINOGRAPH, S.L.	20.385,60	1
NAKAMURA FILMS, S.L.	21.960,00	1
INNOVACIO MES GESTIO EMPRESARIAL S.L.	22.565,60	1
IMPLICATE, S.L.	22.637,60	1
MOST WANTED STUDIO, S.L.	23.600,00	1
CADUCO FILMS, S.L.	24.040,00	1
ALFONSO DIAZ SANCHEZ ARCHIDONA	24.400,00	1
BIGARO FILMS, S.L.	24.400,00	1
ELAMEDIA, S.L.	24.400,00	1
TANDEM ENTERTAINMENT, S.L.	24.971,00	2
UNDERDOG FILMS, S.L.	44.336,40	2
Total ayudas	600.000,00 €	

(1) La columna *Nº de proyectos en que participa* indica el número de proyectos de cortometraje para los que una misma productora ha solicitado ayuda, y cuyas solicitudes se han resuelto positivamente.

Agrupando por tramos de importes de las ayudas, el reparto entre las 41 empresas beneficiarias queda de la siguiente manera:



Sistema Nacional de Publicidad de Subvenciones:

<http://www.infosubvenciones.es/bdnstrans/GE/es/convocatoria/412336>

Anuncio de la convocatoria de la ayuda en el BOE:

https://www.boe.es/diario_boe/txt.php?id=BOE-B-2018-41466

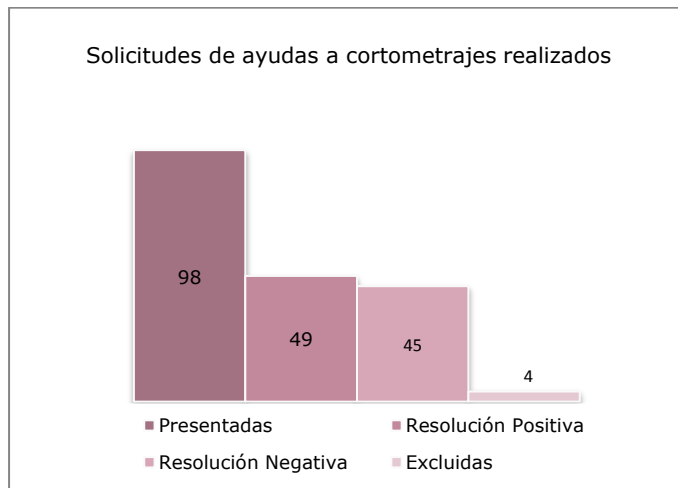
Resolución de concesión de ayudas:

<http://www.culturaydeporte.gob.es/dam/jcr:fad951cf-1f2c-4f98-bf15-edd66510e672/resolucion-definitiva-cortometraje-proyecto-2018.pdf>

6. CORTOMETRAJES REALIZADOS

El presupuesto destinado este año para ayudas a películas de corto metraje realizado ha ascendido a 400.000 euros y se ha concedido en su totalidad.

Para cortometrajes realizados, se han recibido 98 solicitudes, de las que se han resuelto positivamente 49, una vez efectuadas las valoraciones de las mismas a través del Comité correspondiente.

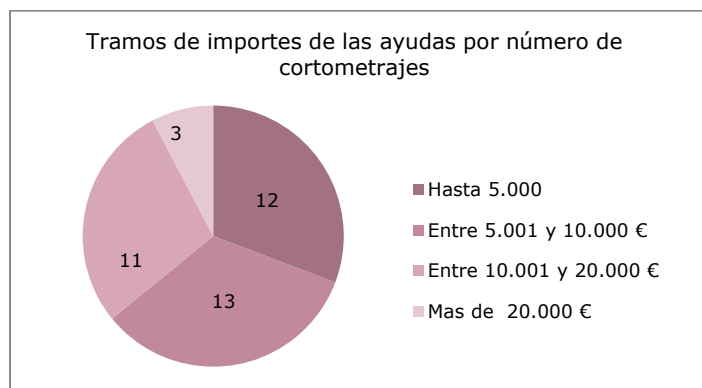


Las 59 solicitudes con resolución positiva corresponden a 39 cortometrajes, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden del importe de la ayuda:

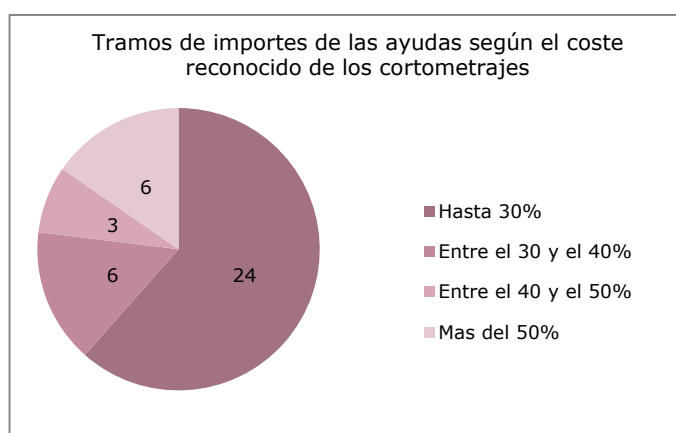
AYUDAS A CORTOMETRAJES REALIZADOS				
Título del cortometraje	Importe ayuda	Coste reconocido	Nº de productoras beneficiarias	% ayuda según coste
APRIETA PERO RARAMENTE AHOGA	4.275,66	17767,88	1	24,06%
ATO SAN NEN	6.147,90	38050,83	1	16,16%
AYER O ANTEAYER	5.679,31	19250,54	1	29,50%
BANI	15.508,42	43814,34	1	35,40%
BICHO	5.670,00	18413,32	1	30,79%
CERDITA	14.300,00	46524,31	1	30,74%
COMPATIBLE	6.300,00	24678,82	1	25,53%
CONFIA EN MÍ	2.800,00	43847,32	1	6,39%
CUNETAS	3.951,85	46311,01	2	8,53%
EL ATRACO	2.003,04	9416,21	3	21,27%
EL ERMITAÑO	36.466,20	169577,64	1	21,50%
EL NADADOR	14.296,60	49227,66	1	29,04%
EL REBAÑO	15.532,59	29585,88	1	52,50%
ELS SIS GRAUS DE LLIBERTAT	3.360,00	16758,64	1	20,05%
FOREIGNER	31.549,06	106199	1	29,71%
GREYKEY	3.120,00	34780,26	2	8,97%
HOISSURU	8.378,84	28698,06	1	29,20%
JAURÍA	14.800,00	31243,42	1	47,37%
JEZEBELS SPRING ROLLS	18.670,00	37399,46	1	49,92%
LA MALA FE	5.584,00	26375,2	1	21,17%
LA NOCHE	13.500,00	43474,97	1	31,05%
LA ULTIMA VIRGEN	6.480,00	10309,26	1	62,86%
LAS AVENTURAS DEL JOVEN FELIX	42.000,00	80154,58	1	52,40%
LAS VEGAS	5.317,46	21872,88	1	24,31%
MATILDE MIA	3.948,00	20427,4	1	19,33%
MATRIA	1.328,00	19130,39	1	6,94%
NANA	8.847,18	16851,78	1	52,50%
NUESTRA VIDA COMO NIÑOS REFUGIADOS EN EUROPA	12.025,60	51209,95	1	23,48%
POLAROIDS. EL ALMACÉN DE LA MEMORIA	4.938,07	17859,19	1	27,65%

AYUDAS A CORTOMETRAJES REALIZADOS				
Título del cortometraje	Importe ayuda	Coste reconocido	Nº de productoras beneficiarias	% ayuda según coste
PRIMAVERA ROSA EN ESPAÑA	7.200,00	24626,57	3	29,24%
ROCCO	6.000,00	10466,08	1	57,33%
SEATTLE	1.817,40	25239,11	1	7,20%
SECOND LINE	7.037,73	41549,07	1	16,94%
TOMORROW	10.577,33	20147,3	1	52,50%
TRIPLE ROOM	14.000,00	44931,72	1	31,16%
UN CUENTO FAMILIAR	18.642,56	43269,61	1	43,08%
UN PAIS EXTRAÑO	8.413,93	37146,91	1	22,65%
UNO	3.053,27	9479,69	1	32,21%
WHY ARE WE HERE	1.175,47	39379,79	5	2,98%
Total ayudas	400.000 €			

Este gráfico agrupa por tramos el importe de las ayudas.



Este gráfico muestra los tramos de porcentaje que supone la ayuda.



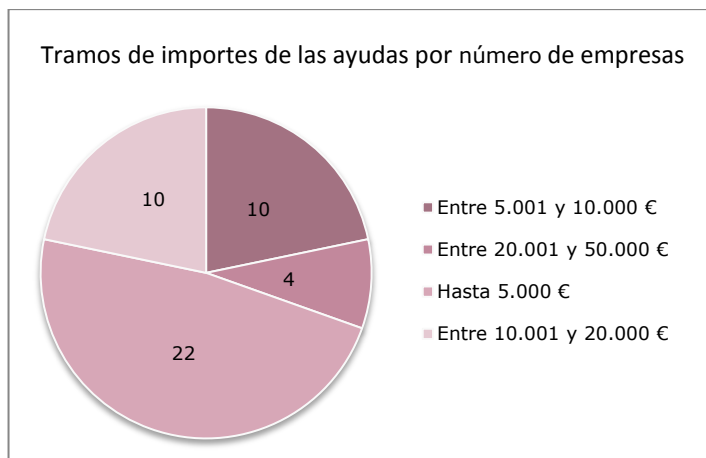
Ayudas a la Cinematografía - 2018

Por otro lado, las 49 solicitudes con resolución positiva benefician a 46 empresas, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden del importe de la ayuda:

AYUDAS A CORTOMETRAJES REALIZADOS		
Productora	Importe ayuda	Número de cortos en que participa (1)
THE OTHER FILM PRODUCTION, S.L.	64,80	1
JESUS SORIA CASAS	667,62	1
SUMMER FILMS, S.L.	667,62	1
ALFONSO DIAZ SANCHEZ ARCHIDONA	667,80	1
ENRIC RIBES REIG	1.039,90	1
NESTOR LOPEZ FERREIRA	1.175,47	1
RINGO MEDIA, S.L.	1.328,00	1
MEDIATAG CROSSMEDIA, S.L.	1.571,40	1
SOLITA FILMS, S.L.	1.817,40	1
PAU TEIXIDOR COLOMA	1.975,92	1
COMING SOON FILMS, S.L.	1.975,93	1
INICIA FILMS, S.L.	2.080,10	1
MALVALANDA, S.L.	2.376,00	1
PASAJES INVISIBLES, S.L.	2.376,00	1
CRETA PRODUCCIONES, S.L.	2.448,00	1
JAVIER NAVARRO MONTERO	2.800,00	1
JAVIER PASCUAL MARCO RICO	3.053,27	1
COLIBRI STUDIO, S.C.P	3.360,00	1
SALON INDIEN FILMS, S.L.	3.603,53	1
ODESSA FILMS, S.L.	3.948,00	1
AMANIA FILMS, S.L.	4.275,66	1
SIGNO DIGITAL, S.L.	4.938,07	1
GIOVANNI MACCELLI	5.317,46	1
ALHENA PRODUCTION, S.L.	5.584,00	1
ALIWOOD MEDITERRANEO PRODUCCIONES, S.L.	5.670,00	1
KIKO MEDINA PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.L.U.	5.679,31	1
PEDRO COLLANTES DE TERAN BAYONAS	6.147,90	1
PAU BACARDIT GALLEG0	6.300,00	1
EN BUEN SITIO PRODUCCIONES, S.L.	7.037,73	1
FORO SONORO PRODUCCIONES, S.L.	8.413,93	1
DYNAMITE FILMS, S.L.	8.443,64	2
CENTEA INFONOMICS, S.L.	8.847,18	1
VOODOO PRODUCTIONS, S.L.	10.577,33	1
MAKING DOC PRODUCCIONES, S.L.	12.025,60	1
ESCAC FILMS, S.L.	12.480,00	2
UNIKO ESTUDIO CREATIVO, S.L.	13.500,00	1
FTFCAM, S.L.	14.000,00	1
DEXIDERIUS PRODUCCIONES AUDIOV., SL,	14.296,60	1
IMVAL MADRID, S.L.	14.300,00	1
APNEA FILMS, S.L.	15.508,42	1
VORTICE MEDIA PRODUCCIONES, S.L.	15.532,59	1
AQUI Y ALLI FILMS, S.L.	18.642,56	1
LABALANZA PRODUCCIONES, S.L.	31.549,06	1
EL DEDO EN EL OJO, S.L.	33.470,00	2
PASOZEBRA PRODUCCIONES,S.L.	36.466,20	1
DIBULITOON STUDIO, S.L.	42.000,00	1
Total ayudas	400.000 €	

(1) La columna Nº de cortos en que participa indica el número de cortometrajes para los que una misma productora ha solicitado ayuda, y cuyas solicitudes se han resuelto positivamente.

Agrupando por tramos de importes de las ayudas, el reparto entre las 46 empresas beneficiarias queda de la siguiente manera:



Sistema Nacional de Publicidad de Subvenciones

<http://www.infosubvenciones.es/bdnstrans/GE/es/convocatoria/410414>

Anuncio de la convocatoria de la ayuda en el BOE

https://www.boe.es/diario_boe/txt.php?id=BOE-B-2018-39934

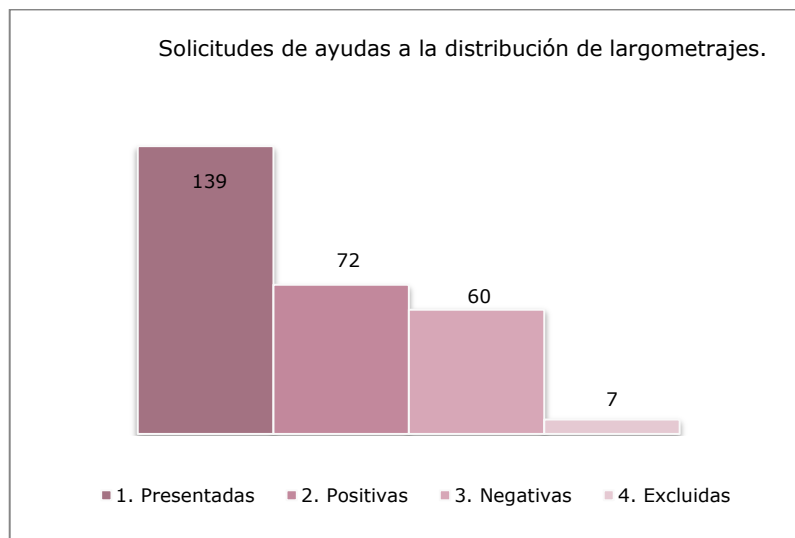
Resolución de concesión de ayudas

<http://www.culturaydeporte.gob.es/dam/jcr:0c430cde-8e8b-40a2-8a69-d3b701178d5e/resolucion-concesion-cortometraje-realizado-2018.pdf>

7. AYUDAS A LA DISTRIBUCIÓN DE PELÍCULAS DE LARGOMETRAJE Y CONJUNTO DE CORTOMETRAJES ESPAÑOLES, COMUNITARIOS E IBEROAMERICANOS.

El presupuesto destinado este año para ayudas a la distribución de películas españolas, comunitarias e iberoamericanas ha ascendido a 2.500.000 €, de los que se han concedido la totalidad.

Se han recibido 139 solicitudes diferentes, habiéndose resuelto positivamente 72.



Las 72 solicitudes con resolución positiva benefician a 71 largometrajes y 1 conjunto de cortometrajes, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden del importe de la ayuda:

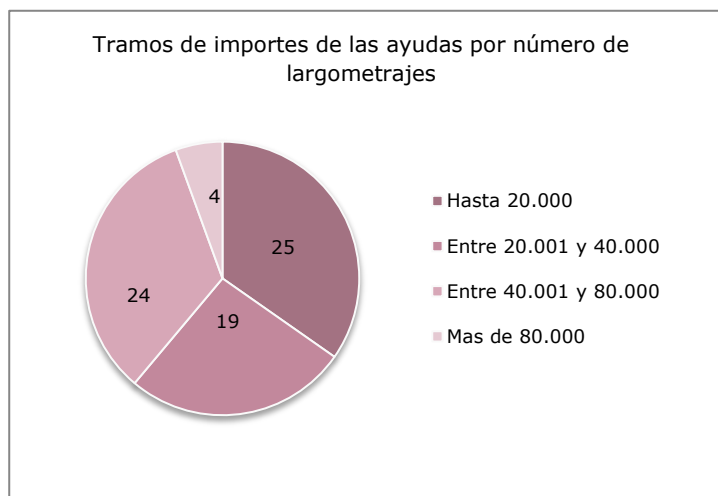
Título del largometraje	Importe ayuda	Presupuesto copias y publicación	% ayuda sobre presupuesto
50 PRIMAVERAS	1.171,37 €	103.298,00 €	1,13%
NO SÉ DECIR ADIÓS	3.800,00 €	13.558,00 €	28,03%
CONJUNTO DE CORTOS (1)	4.400,00 €	76.171,29 €	5,78%
DANCING BEETHOVEN	4.500,00 €	15.444,03 €	29,14%
ÚLTIMOS DÍAS EN LA HABANA	4.900,00 €	17.907,00 €	27,36%
CONVERSO	5.300,00 €	18.593,73 €	28,50%
¡LUMIERE! COMIENZA LA AVENTURA	5.600,00 €	20.808,00 €	26,91%
LAS HIJAS DE ABRIL	8.200,00 €	29.727,00 €	27,58%
LA VIDA Y NADA MÁS	8.500,00 €	31.122,00 €	27,31%
I AM NOT YOUR NEGRO	8.600,00 €	27.822,00 €	30,91%
CLASH	8.800,00 €	30.897,42 €	28,48%
SIERANEVADA	9.000,00 €	31.966,00 €	28,15%
TESTIGO DE THOMAS KRUTHOF	11.189,70 €	52.600,00 €	21,27%
LA PROPERA PELL	11.300,00 €	40.423,00 €	27,95%
PSICONAUTAS. LOS NIÑOS OLVIDADOS	11.500,00 €	36.318,00 €	31,66%
TIERRA DE DIOS	14.100,00 €	42.755,00 €	32,98%
LA TORTUGA ROJA	14.100,00 €	42.373,00 €	33,28%
BYE BYE GERMANY	16.000,00 €	51.773,00 €	30,90%
LA CHICA DESCONOCIDA	16.200,00 €	48.435,00 €	33,45%
AMOR A LA SICILIANA	17.400,00 €	59.420,00 €	29,28%
HACIA LA LUZ	18.400,00 €	61.030,00 €	30,15%
EN CUERPO Y ALMA	18.800,00 €	65.647,00 €	28,64%
ANA, MON AMOUR	19.200,00 €	55.276,10 €	34,73%
EL ULTIMO VIRREY DE LA INDIA	19.400,00 €	55.124,00 €	35,19%
PAULA	19.700,00 €	67.353,00 €	29,25%
UNA HISTORIA DE LOCOS	20.100,00 €	58.489,00 €	34,37%

Ayudas a la Cinematografía - 2018

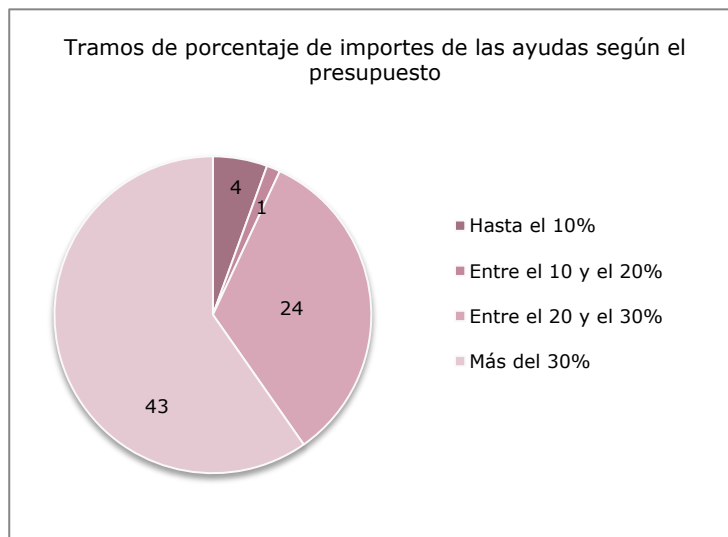
Título del largometraje	Importe ayuda	Presupuesto copias y publicación	% ayuda sobre presupuesto
EL SUEÑO DE GABRIELLE	20.300,00 €	64.488,00 €	31,48%
STEFAN ZWEIG, ADIOS A EUROPA	22.000,00 €	65.736,00 €	33,47%
MARIE CURIE	22.200,00 €	72.793,00 €	30,50%
LA COMUNA	23.628,63 €	72.428,63 €	32,62%
AMAR	24.200,00 €	78.259,56 €	30,92%
ESTADOS UNIDOS DEL AMOR	26.700,00 €	66.794,37 €	39,97%
LAND OF MINE. BAJO LA ARENA	27.300,00 €	72.211,00 €	37,81%
ROSALIE BLUM	27.700,00 €	91.194,00 €	30,37%
CONFESIONES, LAS	31.200,00 €	98.014,00 €	31,83%
GOODBYE BERLIN	34.800,00 €	95.285,86 €	36,52%
SOLO EL FIN DEL MUNDO	35.700,00 €	103.161,01 €	34,61%
NUESTRA VIDA EN LA BORGOÑA	36.100,00 €	112.979,00 €	31,95%
MARIA (Y LOS DEMAS)	36.400,00 €	92.285,12 €	39,44%
CUANDO TIENES 17 AÑOS	37.000,00 €	117.656,00 €	31,45%
DOÑA CLARA (AQUARIUS)	37.600,00 €	92.024,48 €	40,86%
REGRESO A MONTAUK	37.900,00 €	102.125,15 €	37,11%
LOCAS DE ALEGRÍA	38.100,00 €	115.047,00 €	33,12%
LADY MACBETH	38.500,00 €	112.260,00 €	34,30%
CHURCHILL	40.294,53 €	186.750,00 €	21,58%
FRANTZ	41.100,00 €	96.989,47 €	42,38%
CON LOS BRAZOS ABIERTOS	42.000,00 €	150.083,00 €	27,98%
EN REALIDAD, NUNCA ESTUVISTE AQUI	42.500,00 €	130.397,00 €	32,59%
EL OTRO LADO DE LA ESPERANZA	42.800,00 €	101.604,41 €	42,12%
MAUDIE, EL COLOR DE LA VIDA	44.400,00 €	134.775,00 €	32,94%
EL VIAJANTE	45.000,00 €	106.018,94 €	42,45%
EL CIUDADANO ILUSTRE	48.063,54 €	185.231,00 €	25,95%
EL AMANTE DOBLE	48.400,00 €	133.392,34 €	36,28%
EL EDITOR DE LIBROS	50.498,61 €	229.162,00 €	22,04%
TONI ERDMANN	51.500,00 €	117.505,38 €	43,83%
SU MEJOR HISTORIA	51.542,21 €	227.750,00 €	22,63%
CANTÁBRICO. LOS DOMINIOS DEL OSO PARDO	52.000,00 €	134.345,00 €	38,71%
THE SQUARE	52.100,00 €	125.670,37 €	41,46%
VUELTA A CASA DE MI MADRE	54.673,01 €	266.180,00 €	20,54%
RICHARD LA CIGÜEÑA	56.100,00 €	205.170,00 €	27,34%
QUO VADO? FUNCIONARIO PARA SIEMPRE	58.615,49 €	397.960,00 €	14,73%
ME CASE CON UN BOLUDO	58.963,36 €	266.660,00 €	22,11%
VERANO 1993	59.400,00 €	138.296,14 €	42,95%
MAÑANA EMPIEZA TODO	60.122,91 €	664.193,00 €	9,05%
LOS EXAMENES	61.300,00 €	166.977,00 €	36,71%
BALLERINA	66.036,64 €	797.835,00 €	8,28%
ALIBI.COM, AGENCIA DE ENGAÑOS	68.000,00 €	238.695,00 €	28,49%
MANUAL DE UN TACAÑO	71.400,00 €	253.253,00 €	28,19%
SELFIE	87.200,00 €	228.725,00 €	38,12%
MAL GENIO (LE REDOUTABLE)	89.200,00 €	241.562,00 €	36,93%
HERMANOS DEL VIENTO - BROTHERS OF THE WIND	98.600,00 €	280.893,00 €	35,10%
EL SENTIDO DE UN FINAL	100.700,00 €	322.376,00 €	31,24%
Total ayudas	2.500.000 €		

(1) Conjunto de 4 cortos de MALVALANDA, S.L., compuesto por "ELEGIA", "MISS WAMBA", "NÉBOA" Y "LAS RUBIAS".

Agrupando por tramos del importe de las ayudas, el reparto del presupuesto ejecutado entre las 72 resoluciones positivas para 71 largometrajes y 1 conjunto de cortos que han resultado beneficiados queda de la siguiente manera.



Agrupando por tramos del porcentaje que supone la ayuda, en función del presupuesto de copias y publicidad.



Por otro lado, las 72 solicitudes con resolución positiva benefician a 18 empresas solicitantes, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden del importe de la ayuda:

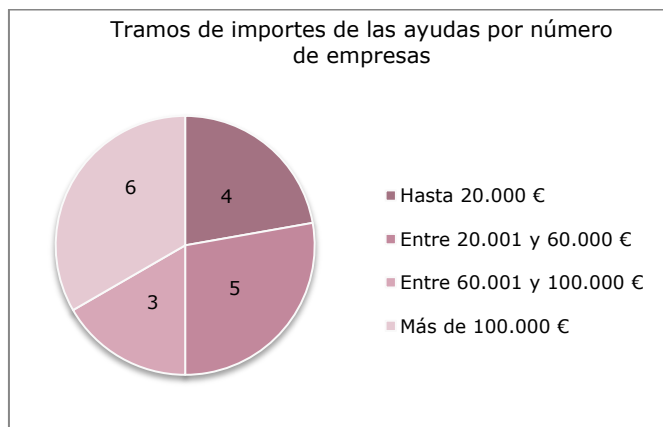
DISTRIBUCIÓN DE PELÍCULAS ESPAÑOLAS, COMUNITARIAS E IBEROAMERICANAS		
Distribuidora	Importe ayuda	Nº de películas en que participa (1)
FORTER UNICORP. SPAIN, S.L.	3.800,00 €	1
MALVALANDA, S.L. (*)	4.400,00 €	1
RIVER EVENTS HIGWAY, S.L.	9.800,00 €	2
LA LUNA DE TANTAN, S.L.	11.500,00 €	1
WATSON & HOLMES, S.L.U.	27.300,00 €	1
FESTIVAL FILMS, S.L.	36.300,00 €	2
SURTSEY FILMS, S.L.	37.071,37 €	3
FLINS Y PINICULAS, S.L.	56.100,00 €	1

DISTRIBUCIÓN DE PELÍCULAS ESPAÑOLAS, COMUNITARIAS E IBEROAMERICANAS		
Distribuidora	Importe ayuda	Nº de películas en que participa (1)
ALFA PICTURES, S.L.U.	59.400,00 €	2
VERTICE CINE, S.L.	71.400,00 €	1
BTEAM PICTURES, S.L.	90.400,00 €	4
KARMA FILMS, S.L.	100.000,00 €	5
CAMEL FILMS, S.L.	127.900,00 €	5
AVALON DISTRIBUCION AUDIOVISUAL S.L.	245.400,00 €	6
WANDA VISION, S.A.	266.900,00 €	8
GOLEM DISTRIBUCION, S.L.	408.928,63 €	13
VERTIGO FILMS, S.L.	443.400,00 €	6
A CONTRACORRIENTE FILMS, S.L.	500.000,00 €	10
Total ayudas	2.500.000 €	

(1) La columna Nº de películas en que participa indica el número de largometrajes o conjunto de cortometrajes para los que una misma distribuidora ha solicitado ayudas, y cuyas solicitudes se han resuelto positivamente.

(*) Malvalanda, S.L., participa con 4 cortometrajes.

Agrupando por tramos de importes de las ayudas, el reparto entre las 18 distribuidoras beneficiadas queda de la siguiente manera:



Sistema Nacional de Publicidad de Subvenciones:

<http://www.pap.hacienda.gob.es/bdnstrans/GE/es/convocatoria/410191>

Anuncio de la convocatoria de la ayuda en el BOE :

https://www.boe.es/diario_boe/txt.php?id=BOE-B-2018-39835

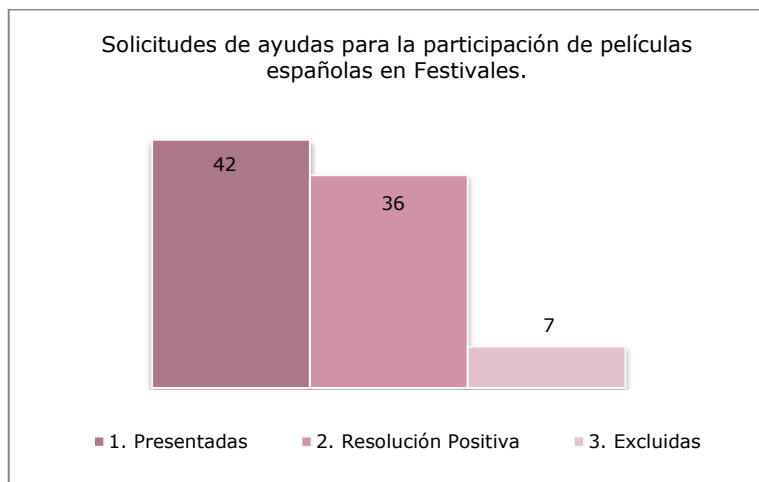
Resolución de concesión de ayudas:

<http://www.culturaydeporte.gob.es/dam/jcr:98217dab-2c31-482a-85c3-dbed1cefa7ea/resolucion-concesion-ayudas-distribucion-2018.pdf>

8. AYUDAS PARA LA PARTICIPACIÓN DE PELÍCULAS ESPAÑOLAS EN FESTIVALES

El presupuesto destinado este año para ayudas a la participación de películas españolas en festivales es de 300.000 €, de los que se han concedido 223.990,03 €.

Se han recibido 42 solicitudes diferentes, habiéndose resuelto positivamente 36.



Se han visto beneficiadas 27 películas, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla:

Título de la película	Festival	Ayuda	Ayuda película
592 METROZ GOITI	Visión du Réel, Festival International de Cinéma Nyon	1.480,69 €	4.671,69 €
	Festival Inter. De Cine de San Sebastián/Donostia Zinemaldia	3.191,27 €	
APUNTES PARA UNA PELÍCULA	Festival Inter. De Cine de San Sebastián/Donostia Zinemaldia	6.000,00 €	6.000,00 €
CARMEN Y LOLA	Festival de Cannes	15.000,00 €	15.000,00 €
LA CIUDAD OCULTA	Festival Internacional de Documentales de Ámsterdam	3.600,00 €	3.600,00 €
DANTZA	Festival Inter. De Cine de San Sebastián/Donostia Zinemaldia	8.000,00 €	8.000,00 €
LES DISTÀNCIES	Busan Inter. Film Festival	3.694,14 €	3.694,14 €
EN BUSCA DEL ÓSCAR	Internationale Filmfestspiele Berlin. Berlinale	11.000,00 €	11.000,00 €
ENTRE DOS AGUAS	Festival Inter. De Cine de San Sebastián/Donostia Zinemaldia	15.000,00 €	15.000,00 €
HOMBRE QUE MATÓ A DON QUIJOTE	Festival de Cannes	14.610,29 €	14.610,29 €
LA ENFERMEDAD DEL DOMINGO	Internationale Filmfestspiele Berlin. Berlinale	12.000,00 €	12.000,00 €
LA ESTRELLA ERRANTE	International Film Festival Rotterdam	2.000,00 €	2.000,00 €
LA NOCHE DE 12 AÑOS	la Biennale di Venezia/Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica	10.581,82 €	10.581,82 €
LOS QUE DESEAN	Festival del film Locarno	692,35 €	4.733,07 €
	Festival Inter. De Cine de San Sebastián/Donostia Zinemaldia	4.040,72 €	
MATRIA	Sundance Film Festival	2.562,03 €	5.155,19 €
	Festival internacional de Cortometrajes de Clermont-Ferrand	2.593,16 €	
MIRIAM MIENTE	Karlovy Vary International	401,78 €	401,78 €
MUDANZA CONTEMPORÁNEA	Festival Internacional de Cine "Visión du Reel" de Nyon	1.178,93 €	1.178,93 €
MUDAR LA PIEL	Festival del film Locarno	6.000,00 €	6.000,00 €

Título de la película	Festival	Ayuda	Ayuda película
OREINA- CIERVO	Festival Inter. De Cine de San Sebastián/Donostia Zinemaldia	6.000,00 €	6.000,00 €
PETRA	Festival de Cannes	7.530,78 €	7.530,78 €
QUIÉN TE CANTARÁ	Toronto Inter.Film Festival	7.047,00 €	19.202,23 €
	Festival Inter. De Cine de San Sebastián/Donostia Zinemaldia	12.155,23 €	
EL REINO	Toronto Inter.Film Festival	13.326,36 €	26.826,36 €
	Festival Inter. De Cine de San Sebastián/Donostia Zinemaldia	13.500,00 €	
THE BOOKSHOP (LA LIBRERÍA)	Internationale Filmfestspiele Berlin. Berlinale	7.304,09 €	7.304,09 €
TIEMPO DESPUÉS	Festival Inter. De Cine de San Sebastián/Donostia Zinemaldia	7.200,00 €	7.200,00 €
TODOS LO SABEN	Festival de Cannes	5.374,53 €	5.374,53 €
TRINTA LUMES	Internationale Filmfestspiele Berlin. Berlinale	8.916,59 €	8.916,59 €
TROTE	Festival de Cannes	4.051,83 €	8.851,83 €
	Toronto Inter.Film Festival	4.800,00 €	
UN DÍA MÁS CON VIDA	Festival Inter. De Cine de San Sebastián/Donostia Zinemaldia	3.156,44 €	3.156,44 €
Total ayudas		223.990,03 €	

27 películas se han presentado en 13 festivales, siendo El Festival Internacional de Cine de San Sebastián donde mayor número se han proyectado.



De los 27 títulos presentados a festivales el 78% ha sido a un solo festival.



Sistema Nacional de Publicidad de Subvenciones:

<http://www.infosubvenciones.es/bdnstrans/GE/es/convocatoria/410360>

Anuncio de la convocatoria de la ayuda en el BOE

https://www.boe.es/diario_boe/txt.php?id=BOE-B-2018-41032

Resolución de concesión de ayudas

- Primer semestre de 2018: <http://www.culturaydeporte.gob.es/dam/jcr:4a73a099-bb85-4636-8d07-3b99ddb215d9/resolucion-concesion-participacion-festivales-primer-semester-2018.pdf>
- Tercer trimestre de 2018: <http://www.culturaydeporte.gob.es/dam/jcr:7c4192a2-35ec-45d5-9242-e0a369b0ca48/resolucion-concesion-participacion-festivales-tercer-trimestre-2018.pdf>
- Cuarto trimestre de 2018: <http://www.culturaydeporte.gob.es/dam/jcr:a5ec1f06-31dc-432b-8926-36302e5982f2/resolucion-concesion-participacion-festivales-cuarto-trimestre-2018.pdf>

9.RESUMEN DE AYUDAS OBTENIDAS POR LAS EMPRESAS

A continuación se muestra, por orden alfabético, la lista de las 334 empresas beneficiarias de las ayudas convocadas en 2018, con indicación del número de ayudas recibidas para cada modalidad.

AM: Amortización de largometrajes

CP: Financiación de cortometrajes (Proyectos de cortometraje)

CR: Financiación de cortometrajes (cortometrajes realizados)

DI: Distribución de películas españolas, comunitarias e iberoamericanas

LG: Producción de largometrajes sobre proyecto (ayudas generales)

LS: Producción de largometrajes sobre proyecto (ayudas selectivas)

PR: Ayudas para la participación de películas españolas en festivales

EMPRESA	Importe	AM	LG	LS	CP	CR	DI	PR
A CONTRACORRIENTE FILMS, S.L.	725.388,61 €	1	1	1			10	1
A CONTRALUZ FILMS, S.L.	50.000,00 €		1					
A MONSTER CALLS, A.I.E.	1.053.000,00 €	1						
ABRA PROD, S.L.	9.159,27 €	1		1				
ACHAMAN FILMS, A.I.E.	132.103,36 €	1						
ADIOS LA PELICULA, A.I.E.	950.000,00 €		1					
AFRODITA AUDIOVISUAL, A.I.E.	83.000,21 €	1						
AGALLAS FILMS, S.L.	313.734,87 €	1		1				
AGOSTO, LA PELICULA, A.I.E.	1.174.531,27 €	1						
ALAMAR CINEMA 161, A.I.E.	671.000,00 €		1					
ALBA SOTORRA, S.L.	3.461,00 €				1			
ALCARAVAN FILMS, A.I.E.	10.581,82 €							1
ALFA PICTURES, S.L.U.	59.400,00 €						2	
ALFONSO DIAZ SANCHEZ ARCHIDONA	25.067,80 €				1	1		
ALHENA PRODUCTION, S.L.	24.184,00 €				2	1		
ALIWOOD MEDITERRANEO PRODUCCIONES S.L.	10.670,00 €		1			1		
AMALUR PICTURES, A.I.E.	528.000,00 €		1					
AMANIA FILMS, S.L.	18.935,87 €				2	1		
ANCORA MUSICA S.L.	2.984,86 €	1						
ANTONELLO NOVELLINO	10.400,00 €				1			
APACHE FILMS,S.L.	114.210,25 €	1	2					
APACHES ENTERTAINMENT, S.L.	85.856,26 €	2						
APARTE FILMS, S.L.	1.436,60 €	1						
APNEA FILMS, S.L.	15.508,42 €					1		
AQUI Y ALLI FILMS, S.L.	91.191,74 €			1		1		
ARALAN FILMS, S.L.	50.000,00 €		1					
ARCADIA MOTION PICTURES, S.L.	774.734,38 €	2	2					
ARETA INVESTIGACION, A.I.E.	715.405,00 €		1					
ATIPICA FILMS,S.L.	546.393,44 €	2						
ATRESMEDIA CINE, S.L.	4.133.025,83 €	13	3					
AUDIOVISUALES DEL MONTE S.L.	36.989,92 €	1						
AVALON DISTRIBUCION AUDIOVISUAL, S.L.	245.400,00 €						6	
AVALON PRODUCTORA CINEMATOGRAFICA, S.L.	224.625,02 €	1		1				1
BABIEKA ENTERTAINMENT, S.L	373,77 €	1						
BABIEKA FILMS, S.L.	498,37 €	1						
BALEUKO, S.L.	85.000,00 €			1				
BANATU FILMAK, S.L.	6.800,00 €				1			
BAUSAN FILMS, S.L.	838,39 €	1						
BELLA ANIMACION LA PELICULA, A.I.E.	420.750,00 €			1				
BIGARO FILMS, S.L.	24.400,00 €				1			
BITIS, S.L.	4.462,69 €	1						
BLACK SNOW, A.I.E.	966.283,25 €	1						
BLACKBEACH FILM, A.I.E.	450.000,00 €		1					
BOWFINGER INTERNATIONAL PICTURES, S.L.	69.004,17 €	1	2					
BTEAM PICTURES, S.L.	90.400,00 €						4	
BTEAM PROD, S.L.	115.853,32 €			1				1
CABALLO FILMS, S.L.	96.000,00 €		1					
CACARE SANGUIS, S.L.	395.688,16 €	1						
CACTUS FLOWER PRODUCCIONES, S.L.	1.947,68 €	1						
CADOS PRODUCCIONES, A.I.E.	124.200,00 €		1					
CADUCO FILMS, S.L.	24.040,00 €				1			
CALENDULA FILMS, A.I.E.	1.000.000,00 €		1					
CALIBRANDO PRODUCCIONES, S.L.	11.000,00 €							1
CAOS FILMS, S.L.	158.980,83 €	1	1					

Ayudas a la Cinematografía - 2018

EMPRESA	Importe	AM	LG	LS	CP	CR	DI	PR
CAPINICA, A.I.E.	111.444,26 €	1						
CAPITAN ARAÑA, S.L.	298.644,00 €	1		1				
CAMEL FILMS, S.L.	127.900,00 €						5	
CARISCO PRODUCCIONES, A.I.E.	14.610,29 €							1
CASTAFIORE FILMS, S.L.	679,34 €	1						
CASTELAO PICTURES, S.L.	13.878,63 €	1						
CENTEA INFONOMICS, S.L.	8.847,18 €					1		
CIN METROS, LA PELICULA, A.I.E.	1.373.984,82 €	1						
CIPI CINEMATOGRAFICA, S.L.	1.500,00 €	1						
COLIBRI STUDIO, S.C.P	3.360,00 €					1		
COLINA PARAISO, A.I.E.	990.000,00 €		1					
COLOSE PRODUCCIONES, S.L.	385.200,00 €	1	1					
COMING SOON FILMS, S.L.	19.814,07 €				1	1		1
COMPACTO, S.C.C.L.	268,18 €	1						
CONVOY FILMS, S.L.	329.000,00 €		1					
CORNELIUS FILMS, S.L.	130.900,00 €			1				
CRETA PRODUCCIONES, S.L.	2.448,00 €					1		
CRIMEN ZINEMA, A.I.E.	986.300,00 €		1					
CUERPO DE ELITE, A.I.E.	1.185.000,00 €	1						
DAMMED BELLO, A.I.E.	41.400,00 €		1					
DANTZA FILMS, A.I.E.	8.000,00 €							1
DE LORENZO PRODUCC. E INVERSIONES, S.L.	1.185.000,00 €	1						
DEXIDERIUS PRODUCCIONES AUDIOV., S.L.	14.296,60 €					1		
DIAGONAL TELEVISIO, S.L.	11.609,34 €	1						1
DIANA TOUCEDO CRESPO	25.700,54 €			1				1
DIBULITOON STUDIO, S.L.	42.000,00 €					1		
DISCONTINUO, LA PELICULA, A.I.E.	702.500,00 €		1					
DISTINTO FILMS, S.L.U.	191.600,00 €			1	1			
DOCE ENTERTAINMENT, S.L.	403.750,00 €			1				
DOXA PRODUCCIONES, S.L.	68.671,96 €			1				2
DTS DISTRIBUIDORA DE TELEVISION DIGITAL,S.A.	225.000,00 €	1						
DYNAMITE FILMS, S.L.	98.678,79 €			1		2		
EL AÑO DE LA FURIA, A.I.E.	990.000,00 €		1					
EL BAR PRODUCCIONES, A.I.E.	1.485.000,00 €	1						
EL CAPITAN PICTURES, S.L.	6.244,72 €	1						
EL CONTENIDO DEL SILENCIO, A.I.E.	151.016,80 €	1						
EL DEDO EN EL OJO, S.L.	33.470,00 €					2		
EL DESEO D.A., S.L.	1.550.000,00 €	1	1					
EL ESPIA DE LAS MIL CARAS, A.I.E.	585.000,00 €	1						
EL FARO DE LAS ORCAS, A.I.E.	1.246.685,76 €	1						
EL KINOGRAPH, S.L.	78.385,60 €			1	1			
EL MAESTRO DE ALTAMIRA, A.I.E.	1.176.000,00 €	1						
EL MEDANO PRODUCCIONES, S.L.	12.600,00 €				1			
EL NIÑO PRODUCCIONES, S.L.	20.000,00 €		1					
EL OLIVO LA PELICULA, A.I.E.	1.485.000,00 €	1						
EL PRIMER DESEO, A.I.E.	950.000,00 €		1					
EL SILENCIO PROD. CINEMATOGRAFICAS, A.I.E.	990.000,00 €		1					
EL TERRAT DE PRODUCCIONS, S.L.	43.965,35 €	1						
EL VIAJE PRODUCC. INTEGRALES CANARIAS, S.L.	197.813,24 €			2				1
ELAMEDIA, S.L.	24.400,00 €				1			
ELENA ESPERANZA LOPEZ RIERA	4.733,07 €							2
EN BUEN SITIO PRODUCCIONES, S.L.	22.357,33 €				1	1		
ENRIC RIBES REIG	1.039,90 €					1		
ENRIQUE CEREZO PROD. CINEMATOGRAFICAS, S.A.	75.100,00 €	1		1				
ESCAC FILMS, S.L.	12.480,00 €					2		
ESCANALO FILMS, S.L.	210.556,71 €	1						
ESPERANTO PRODUCCIONES, S.L.	18.239,20 €				1			
ESTELA FILMS, S.L.	2.818,77 €	1						
EUPHORIA PRODUCTIONS, S.L.	14.647,99 €				1			
FERNANDO TRUEBA PRODUCC. CINEMAT., S.A.	13.853,46 €	1						
FESTIVAL FILMS S.L.	36.300,00 €						2	
FILMIKA GALAIKA, S.L.	92.476,46 €			1				
FLINS Y PINICULAS, S.L.	56.100,00 €						1	
FORO SONORO PRODUCCIONES, S.L.	8.413,93 €					1		
FORTER UNICORP. SPAIN, S.L.	3.800,00 €						1	
FOSCA FILMS, S.L.	4.800,00 €				1			
FREWS PRODUCCIONES AUDIOVISUALES, S.L.	44.746,55 €			1				
FRESDEVAL FILMS, S.L.	7.530,78 €							1
FRIDA FILMS, S.L.	152.476,98 €	1		1				2

Ayudas a la Cinematografía - 2018

EMPRESA	Importe	AM	LG	LS	CP	CR	DI	PR
FTFCAM, S.L.	14.000,00 €					1		
FUERA DE CAMPO PRODUCCIONES, S.L.	8.000,00 €				1			
FUTURO IMPERFECTO MOVIE, A.I.E.	876.210,31 €	1						
GARIZA PRODUKZIOAK, S.L.	3.200,00 €		1					
GERNIKA THE MOVIE, A.I.E.	1.126.063,48 €	1						
GIOVANNI MACCELLI	13.913,71 €				1	1		
GLORIAMUNDI PRODUCCIONES, S.L.	25.633,20 €	3						
GOLEM DISTRIBUCION, S.L.	408.928,63 €						13	
GOMERA PRODUCCIONES, A.I.E.	2.437.533,44 €	2						
GONA FILMACIÓN, S.L.	5.000,00 €		1					
GONITA FILMACCION, S.L.	50.000,00 €		1					
GREEN FILMS, A.I.E.	7.231,05 €							1
HASTA EL CIELO 2019, A.I.E.	925.500,00 €		1					
HERNANDEZ Y FERNANDEZ PRODUCC. CINEM., S.L	361.958,81 €	9		1				
HISTORIAS DEL TIO LUIS, S.L.	101.800,00 €		1	1				
IGELAK ABRA, A.I.E.	671.854,74 €	1						
IKIRU FILMS, S.L.	832.800,00 €		2					
IMPALA, S.A.	139.486,07 €	1	1					
IMPLICATE, S.L.	22.637,60 €				1			
IMVAL MADRID, S.L.	186.700,00 €			1		1		
INICIA FILMS, S.L.	237.404,50 €			1		1		
INNOVACIO MES GESTIO EMPRESARIAL, S.L.	22.565,60 €				1			
INSIDE PRODUCCION, A.I.E.	1.082.110,61 €	1						
INTEMPERIE LA PELICULA, A.I.E.	800.000,00 €		1					
INVASOR PRODUCCION, A.I.E.	1.435.650,00 €	1						
ISHTAR FILMS, S.L.	622,11 €	1						
JAVIER NAVARRO MONTERO	2.800,00 €					1		
JAVIER PASCUAL MARCO RICO	3.053,27 €					1		
JESUS SORIA CASAS	667,62 €					1		
JOAQUIN GONZALEZ LA PELICULA, A.I.E.	930.000,00 €		1					
JULIO MAS ALCARAZ	13.028,75 €				1			
KANAKI FILMS, S.L.	3.156,44 €							1
KARMA FILMS, S.L.	100.000,00 €						5	
KIDNAPPED, A.I.E.	1.166.625,57 €	1						
KIKO MEDINA PRODUC. CINEMATOGRAF., S.L.U.	5.679,31 €					1		
KINOS KLAN PRODUC. CINEMATOGRAFICAS, S.L.	80.000,00 €			1				
KOBLIC, A.I.E.	927.300,85 €	1						
KOWALSKI FILMS, S.L.	551.318,45 €	3	1	1				
KUTTUNA FILMAK, S.L.	5.000,00 €		1					
LA CANICA FILMS, S.L.	76.371,84 €	2	1					
LA CLAQUETA PC, S.L.	4.250,00 €			1				
LA HABITACION CERRADA, A.I.E.	1.035.000,00 €	1						
LA LUNA DE TANTAN, S.L.	11.500,00 €						1	
LA MANO DE DIOS LA PELICULA, A.I.E.	393.000,00 €		1					
LA MIRADA PRODUCCIONES, S.L.	42.000,00 €			1				
LA NOCHE MOVIE, A.I.E.	712.260,07 €	1						
LA OTRA CASA LA PELICULA, A.I.E.	510.000,00 €		1					
LA PEQUEÑA SUIZA MOVIE, A.I.E.	990.000,00 €		1					
LA TERRAZA FILMS, S.L.	15.000,00 €		1					
LA VIRGEN DE AGOSTO, A.I.E.	83.308,50 €			1				
LABALANZA PRODUCCIONES S.L.	31.549,06 €					1		
LAMIA PRODUCCIONES AUDIOVISUALES,S.L.	226.581,98 €	1	1	1	1			
LANUBE PELICULAS, S.L.	7.879,35 €	2						
LAS PELICULAS DEL APACHE, S.L.	19.202,23 €							2
LASOGA FILMS, S.L.	3.616,05 €							1
LAST WILL PRODUCCIONES, A.I.E.	956.500,00 €		1					
LASTOR MEDIA, S.L.	216.000,00 €			1				
LAZONA FILMS, S.L.	464.117,70 €	1	1					
LAZONA PRODUCCIONES, S.L.	220.000,00 €		2					
LOLITA PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.L.	413.424,00 €			2				
LOS ASESINATOS DE GOYA PRODUCC., A.I.E.	894.000,00 €		1					
LOS DOMINIOS DEL OSO PARDO, A.I.E	874.688,15 €	1						
LOS EUROPEOS LA PELICULA, A.I.E.	850.000,00 €		1					
MAKING DOC PRODUCCIONES, S.L.	12.025,60 €					1		
MALLERICH FILMS PACO POCH, S.L.	401,78 €							1
MALVALANDA, S.L.	357.176,00 €		1	1		1	1	
MAMA SE FUE DE VIAJELA PELICULA, A.I.E.	920.500,00 €		1					
MAMMUT FILMS, S.L.	9.178,80 €				1			
MANILA PRODUCCIONES, A.I.E.	1.497.000,00 €	1						
MANTECADAS SALAZAR, A.I.E.	294.030,00 €		1					

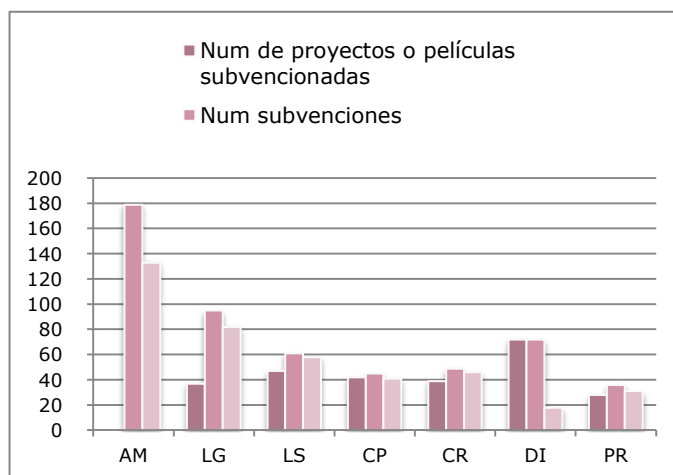
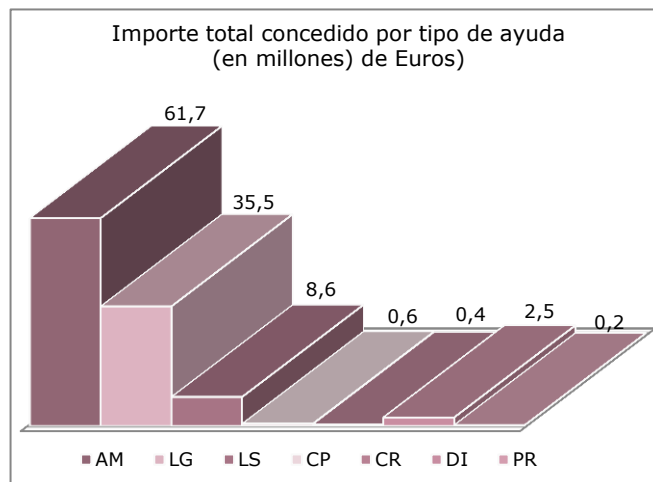
Ayudas a la Cinematografía - 2018

EMPRESA	Importe	AM	LG	LS	CP	CR	DI	PR
MARCOS FAJARDO ORELLANA	306.987,01 €	1						
MARUXIÑA FILM COMPANY, S.L.	260.000,00 €			1				
MATRIUSKA PRODUCCIONES, S.L.	20.400,00 €			1				
MEDIATAG CROSSMEDIA, S.L.	1.571,40 €					1		
MINIMAL FILMS, S.L.	18.828,00 €			1				
MIRAGE STUDIO, A.I.E.	576.100,00 €		1					
MISTERY PRODUCCIONES, A.I.E.	5.278.093,43 €	5						
MOD PRODUCCIONES, S.L.	1.072.150,00 €	2	1					
MONO FILMS, S.L.	1.947,68 €	1						
MORADA FILMS, S.L.U.	115.200,00 €			1				
MORELLI PRODUCCIONES, S.L.	92.226,82 €			1				
MORENA FILMS, S.L.	713.874,53 €	3	2					1
MOST WANTED STUDIO, S.L.	23.600,00 €				1			
MR. MONKEY CREATIVIDAD PUBLICITARIA, S.L.	920.961,02 €	1						
NADIE ES PERFECTO PRODUC. CINEMAT.,S.L.	12.500,00 €	1	1					
NAKAMURA FILMS, S.L.	21.960,00 €				1			
NANOUK FILMS, S.L.	35.788,00 €			1	1			
NAO CINEMATOGRAFICA, S.L.	2.984,86 €	1						
NEPHILIM PRODUCCIONES, S.L.	223.090,00 €			1	1			
NESTOR LOPEZ FERREIRA	1.175,47 €					1		
NICKEL ODEON DOS, S.A.	3.595,00 €		1					
NOSTROMO PICTURES, S.L.	23.900,41 €	1	2					
OBERON CINEMATOGRAFICA, S.A.	12.039,96 €	1						
ODESSA FILMS, S.L.	13.328,00 €				1	1		
ODITTY FILMS, S.L.	10.062,00 €				1			
OLEUM FILMS, A.I.E.	448.200,00 €		1					
ON CINEMA 2016, A.I.E.	1.049.018,05 €	1						
ON CINEMA 2017, A.I.E.	12.000,00 €							1
ON CINEMA 2018, A.I.E.	783.600,00 €		1					
ORBITA 9 FILMS, A.I.E.	677.792,67 €	1						
ORIGENES SECRETOS, A.I.E.	1.000.000,00 €		1					
PACHACAMAC FILMS, A.I.E.	1.470.000,00 €	1						
PANTALLA PARTIDA S.L.	64.000,00 €			1				
PASAJES INVISIBLES,S.L.	2.376,00 €					1		
PASOZEBRA PRODUCCIONES,S.L.	36.466,20 €					1		
PAU BACARDIT GALLEGO	6.300,00 €					1		
PAU TEIXIDOR COLOMA	1.975,92 €					1		
PECADO FILMS,S.L.	5.716,06 €	1						
PEDRO COLLANTES DE TERAN BAYONAS	6.147,90 €					1		
PEDRO PORTABELLA RAFOLS	2.984,86 €	1						
PELICULAS LA TRINI, S.L.U.	13.500,00 €	1						
PELICULAS PENDELTON, S.A.	2.520,00 €				1			
PERENQUEN FILMS, A.I.E.	857,84 €	1						
POKEEPSIE FILMS, S.L.U.	497.500,00 €	1	1					
POLVORA FILMS, S.L.	2.818,77 €	1						
PONTAS FILMS, S.L.	373,77 €	1						
POST ENG PRODUCCIONES, S.L.	14.685,78 €	1						
POTENZA PRODUCCIONES, S.L.	126.626,26 €	2		1				
PRODUCCIONES AUDIOVISU. INTEGRADAS, A.I.E	1.223.878,98 €	1						
PRODUCCIONES CINEM. CIUDADANO CISKUL, S.L.	10.000,00 €		1					
PROIMA-ZEBRASTUR, S.L.	4.425,30 €	1						
PROMARFI FUTURO 2010, S.L.	80.000,00 €			1				
QUIEN A HIERRO MATA, A.I.E.	400.000,00 €		1					
R. ZINMAN PRODUCTIONS, A.I.E.	1.145.709,40 €	1						
RED CORPORATIVA SERV ESPEC.ASOCIADOS, S.L.	34.608,64 €			2				
REPOSADO PRODUCCIONES CINEMAT.,S.L.	16.298,85 €	1						
RESCATE PRODUCCIONES, A.I.E.	2.198.855,25 €	2						
RINGO MEDIA, S.L.	18.483,19 €				1	1		2
RIVER EVENTS HIGWAY, S.L.	9.800,00 €						2	
RODAR Y RODAR CINE, S.L.	11.784,10 €	1						
RUNAWAY FILMS, A.I.E.	1.397.652,64 €	1						
SABADO PELICULAS, S.L.	400.000,00 €			1				
SACROMONTE FILMS, S.L.	476.750,00 €	1	1					
SAFE THE TREE, A.I.E.	340.000,00 €			1				
SALIR DEL ROPERO, A.I.E.	497.100,00 €		1					
SALON INDIEN FILMS, S.L.	3.603,53 €					1		
SANGAM FILMS, S.L.U.	7.342,88 €	1						
SAYAKA PRODUCCIONES, S.L.	297.848,06 €	1	1					
SEÑOR Y SEÑORA, S.L.	491.050,00 €		1	1				1
SETEMBRO CINE, S.L.	1.039,76 €	1						

Ayudas a la Cinematografía - 2018

EMPRESA	Importe	AM	LG	LS	CP	CR	DI	PR
SETENTA INVISIBLES LA PELICULA, A.I.E.	503.868,00 €		1					
SI YO FUERA, A.I.E.	955.000,00 €		1					
SIGNO DIGITAL, S.L.	4.938,07 €					1		
SKIN PRODUCCIONES, A.I.E.	1.244.670,06 €	1						
SOINU ABRA, A.I.E.	336.607,14 €			1				
SOLITA FILMS, S.L.	1.817,40 €					1		
SONY PICTURES ENTERTAINMENT IBERIA, S.L.U.	26.300,00 €		1					
SORGIN FILMS, A.I.E.	971.400,00 €		1					
SPAIN TRENDY IKENOYA, S.L.	6.800,00 €				1			
SPAL FILMS, S.L.	428.400,00 €		1					
STEAMROLLER, A.I.E.	221.027,20 €			1				
SUBWOOFER TEAM, S.L.	1.178,93 €							1
SUMMER FILMS, S.L.	667,62 €					1		
SUROESTE FILMS, S.L.	300.000,00 €	1						
SURTSEY FILMS, S.L.	37.071,37 €						3	
SUSPIRO FILMS, S.L.	5.418,00 €				1			
TALYCUAL PRODUCCIONES, S.L.	20.340,00 €				1			
TANDEM ENTERTAINMENT, S.L.	24.971,00 €				2			
TELECINCO CINEMA, S.A.U.	270.000,00 €	1						
TELEFONICA AUDIOVISUAL DIGITAL, S.L.	416.106,28 €	6						
TEOPONTE PRODUCC. CINEMATOGRAFICAS, S.L.	36.989,92 €	1						
TEZUTLAN FILMS, A.I.E.	1.244.391,52 €	1						
THE CHOSEN 2015, A.I.E.	1.191.955,72 €	1						
THE KRAKEN FILMS, A.I.E.	196.987,73 €	1						
THE NIGHT WATCHMAN, A.I.E.	16.268,30 €	1						
THE OTHER FILM PRODUCTION, S.L.	64,80 €					1		
THE QUEEN PICTURE, A.I.E.	1.177.405,91 €	1						
THE THINKLAB MEDIA, S.L.	1.989,78 €	1						
THINK STUDIO, S.L.U.	46.200,00 €	1	2					
TIEMPO DESPUES, A.I.E.	7.200,00 €							1
TONICONINORMAL, A.I.E.	1.116.233,68 €	1						
TORNADO FILMS, A.I.E.	880.000,00 €		1					
TORNASOL, S.L.	149.500,00 €		2					
TOURMALET FILMS, S.L.	50.997,92 €			1				
TRAVIS PRODUCCIONES, S.L.	5.716,06 €	1						
TRIANERA PRODUCC. CINEMATOGRAFICAS, A.I.E.	26.826,36 €							2
TVTEC SERVICIOS AUDIOVISUALES, S.L.	15.000,00 €							1
TXINTXUA FILMS, S.L.	6.000,00 €							1
UN FIN DE SEMANA JUNTOS, A.I.E.	3.600,00 €			1				
UN MUNDO PROHIBIDO, A.I.E.	244.500,00 €		1					
UNDERDOG FILMS, S.L.	44.336,40 €				2			
UNIKO ESTUDIO CREATIVO, S.L.	13.500,00 €					1		
UNO PARA TODOS, LA PELICULA, A.I.E.	425.000,00 €			1				
VACA FILMS STUDIO, S.L.	695.950,00 €	1	2					
VENTAJAS DE VIAJAR EN TREN, A.I.E.	50.000,00 €		1					
VERMUT FILMS, S.L.	3.150,00 €				1			
VERTICE CINE, S.L.	71.400,00 €						1	
VERTIGO FILMS, S.L.	1.586.635,97 €	1					6	
VIA LACTEA FILMES, S.L.	71.439,22 €	1						
VICTOR NORES LORENZO	3.520,00 €				1			
VILLAVICIOSA PRODUCCIONES, A.I.E	1.420.797,40 €	1						
VOLCANO INTERNACIONAL PRODUCTIONS, S.L.	265.100,52 €			1				
VOODOO PRODUCTIONS, S.L.	10.577,33 €					1		
VORTICE MEDIA PRODUCCIONES, S.L.	15.532,59 €					1		
WANDA FILMS, S.L.	4.462,69 €	1						
WANDA VISION, S.A.	288.418,18 €	2					8	
WATSON & HOLMES, S.L.U.	27.300,00 €						1	
WHITE LEAF PRODUCCIONES, S.L.	18.800,00 €				1			
WILLIES MOVIES, A.I.E.	19.755,42 €	1						
XACIO RODRIGUEZ BAÑO	12.800,00 €				1			
YAIZA FILMS, A.I.E.	502.900,00 €		1					
ZABRISKIE FILMS S.L.	1.249,33 €	1						
ZABRISKIE, A.I.E.	123.683,51 €	1						
ZAMPA AUDIOVISUAL, S.L.	422,29 €	1						
TOTALES	109.537.376,60 €	179	95	61	45	49	72	36

Agrupando por las distintas líneas, se han concedido ayudas a 265 proyectos y/o películas que han beneficiado a 409 empresas, con la siguiente distribución:



AM: Amortización de largometrajes
 CR: Cortometrajes realizados
 LG: Producción de largometrajes sobre proyecto (generales)
 PR: Participación de películas españolas en festivales

CP: Proyecto de cortometraje
 DI: Distribución de películas españolas, comunitarias e iberoamericanas
 LS: Producción de largometrajes sobre proyecto (selectivas)



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CULTURA
Y DEPORTE

