

**AYUDAS A LA  
CINEMATOGRAFÍA**

**20**

**11**



MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE  
SECRETARÍA DE ESTADO DE CULTURA  
INSTITUTO DE LA CINEMATOGRAFÍA Y DE LAS ARTES AUDIOVISUALES

Edita  
Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales

N.I.P.O 034-12-007-9  
Depósito legal: M-28005-2008

## ÍNDICE

<b>1. Introducción</b>	<b>1</b>
<b>2. Presupuesto</b>	<b>2</b>
<b>3. Ayudas para el desarrollo de proyectos de películas cinematográficas de largometraje</b>	<b>4</b>
<b>4. Ayudas al desarrollo de guiones</b>	<b>8</b>
<b>5. Ayudas a la producción de largometrajes</b>	<b>10</b>
<b>6. Ayudas a la producción de largometrajes en régimen de coproducción internacional</b>	<b>14</b>
<b>7. Ayudas a la amortización de largometrajes</b>	<b>17</b>
<b>8. Ayudas a la producción de cortometrajes y cortometrajes realizados.</b>	<b>24</b>
<b>9. Ayudas para la producción de series de animación sobre proyecto.</b>	<b>34</b>
<b>10. Ayudas para la producción de películas y documentales para televisión sobre proyecto</b>	<b>37</b>
<b>11. Ayudas a la minoración de intereses de préstamos bancarios</b>	<b>40</b>
<b>12. Ayudas para la realización de obras audiovisuales con empleo de nuevas tecnologías</b>	<b>43</b>
<b>13. Ayudas a la distribución de películas cinematográficas comunitarias</b>	<b>46</b>
<b>14. Ayudas a la conservación del patrimonio cinematográfico</b>	<b>50</b>
<b>15. Ayudas para la participación y la promoción de películas en festivales internacionales</b>	<b>53</b>
<b>16. Resumen de ayudas obtenidas por las empresas</b>	<b>58</b>

“La actividad cinematográfica y audiovisual conforma un sector estratégico de nuestra cultura y de nuestra economía. Como manifestación artística y expresión creativa, es un elemento básico de la entidad cultural de un país. Su contribución al avance tecnológico, al desarrollo económico y a la creación de empleo, junto a su aportación al mantenimiento de la diversidad cultural, son elementos suficientes para que el Estado establezca las medidas necesarias para su fomento y promoción, y determine los sistemas más convenientes para la conservación del patrimonio cinematográfico y su difusión dentro y fuera de nuestras fronteras. Todo ello considerando que la cultura audiovisual, de la que sin duda el cine constituye una parte fundamental, se halla presente en todos los ámbitos de la sociedad actual”.

(PREAMBULO de la Ley 55/2007 de 28 de diciembre, del Cine).

## 1. INTRODUCCIÓN

El Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales tiene, entre otras funciones, la de fomentar, promocionar y ordenar las actividades cinematográficas y audiovisuales españolas en sus tres aspectos de producción, distribución y exhibición. Para llevar a cabo dichas funciones dispone de algunas medidas tales como la concesión de ayudas y subvenciones, que se agrupan, en el ejercicio 2011, según las siguientes modalidades:

### ❖ **Ayudas a la creación y al desarrollo**

#### - **Ayudas para el desarrollo de proyectos de películas cinematográficas de largometraje.**

Destinadas a facilitar a productores independientes la financiación de gastos necesarios para llevar a cabo desarrollo de proyectos de largometraje.

#### - **Ayudas al desarrollo de guiones para películas de largometraje.**

Destinadas a guionistas que desarrollen guiones para películas de largometraje en cualquiera de las lenguas oficiales españolas.

### ❖ **Ayudas a la producción**

#### - **Ayudas a la producción de largometrajes.**

Destinadas a proyectos que posean un especial valor cinematográfico, cultural o social, que incorporen nuevos realizadores o que sean de carácter documental.

#### - **Ayudas a la producción de largometrajes en régimen de coproducción internacional.**

Destinadas a proyectos cinematográficos, a realizar en coproducción internacional, de ficción o animación y los documentales que se ajusten a las disposiciones relativas a la industria cinematográfica vigentes en cada uno de los países coproductores

#### - **Ayudas a la amortización de largometrajes**, en sus dos modalidades:

##### o General.

Destinadas a la amortización de los costes de los largometrajes, por una cantidad equivalente de hasta el 15% de la recaudación bruta de taquilla obtenida durante los 12 primeros meses de exhibición comercial en España.

##### o Complementaria.

También con el mismo fin, por una cantidad de hasta el 33% de la inversión del productor del largometraje, siempre que durante los 12 primeros meses de su exhibición en España obtenga una recaudación mínima fijada.

#### - **Ayudas a la producción de cortometrajes.**

Destinadas para la financiación de cortometrajes, en sus dos modalidades:

##### o De proyectos de cortometraje.

##### o Cortometrajes realizados.

#### - **Ayudas para la producción de series de animación sobre proyecto.**

Destinadas a fomentar la producción de series de animación

#### - **Ayudas para la producción de películas y documentales para televisión sobre proyecto.**

Destinadas a fomentar la producción de películas y documentales para televisión.

### ❖ **Ayudas a la minoración de intereses de préstamos bancarios:**

#### - **Para la financiación de la producción.**

Destinadas a la realización de películas de largometraje.

### ❖ **Ayudas para la realización de obras audiovisuales con empleo de nuevas tecnologías.**

Destinadas a la producción de obras audiovisuales que utilizando nuevas tecnologías e innovaciones que se vayan produciendo en este campo, se destinen a su difusión en medios distintos a las salas de exhibición, televisión o vídeo doméstico.

### ❖ **Ayudas a la distribución de películas cinematográficas comunitarias.**

Destinadas a mejorar la distribución, en salas de exhibición cinematográfica, de películas comunitarias de largometraje y de conjuntos de cortometrajes.

### ❖ **Ayudas a la conservación de negativos y soportes originales.**

Destinadas a la financiación de hasta el 50% de los costes de realización de interpositivos e internegativos de películas de largometraje españolas, con el fin de preservar el patrimonio cinematográfico.

### ❖ **Ayudas para la participación y la promoción de películas en festivales internacionales.**

Destinadas a los productores de las películas seleccionadas en festivales internacionales, para gastos de participación y de promoción durante el festival.

**2. PRESUPUESTO DE AYUDAS**

<b>PRESUPUESTO INICIAL</b>			
<b>Tipos De Ayudas</b>	<b>Presupuesto 2011</b>	<b>% Sobre el total</b>	
Desarrollo de guiones para películas de largometraje	600.000 €	0,69%	
Minoración	Exhibición cinematográfica y equipamientos de producción cinematográfica	424.800 €	0,49%
	Producción cinematográfica	3.000.000 €	3,44%
Producción de largometrajes sobre proyecto	8.000.000 €	9,17%	
Amortización de largometrajes	58.200.000 €	66,75%	
Conservación del patrimonio cinematográfico	750.000 €	0,86%	
Distribución de películas comunitarias e iberoamericanas	5.500.000 €	3,33%	
Ayudas para la participación y la promoción de películas en festivales internacionales.	1.100.000 €	1,26%	
Financiación de cortometrajes( ayuda sobre proyecto y corto realizado)	1.720.000 €	1,97%	
Desarrollo de proyectos de películas cinematográficas de largometrajes	2.000.000 €	2,29%	
Realización de obras audiovisuales con empleo de nuevas tecnologías	800.000 €	0,92%	
Series de animación sobre proyecto	2.500.000 €	2,87%	
Producción de películas y documentales para televisión sobre proyecto	3.000.000 €	3,44%	
Producción de largometrajes en régimen de coproducción internacional.	3.200.000 €	2,52%	
<b>TOTAL</b>	<b>90.794.800 €</b>	<b>100,00%</b>	

Como puede observarse, la partida más importante se ha reservado para la amortización de largometrajes, con casi del 67% del total, y ayudas para proyectos de largometrajes, con el 9% del total.

A continuación se muestra la tabla de comparación con años anteriores del presupuesto de las diferentes ayudas. Tal como puede observarse, se ha producido una disminución del 2,17% con respecto al año anterior.

<b>COMPARACIÓN PRESUPUESTARIA AÑOS ANTERIORES Y % RESPECTO AL AÑO ANTERIOR</b>					
<b>Tipos de Ayudas</b>	<b>2009</b>	<b>2010</b>	<b>2011</b>	<b>% variación respecto al año anterior</b>	
Desarrollo de guiones para películas de largometraje	1.200.000 €	600.000 €	600.000 €	0,00%	
Minoración	Exhibición cinematográfica y equipamientos de producción cinematográfica	300.000 €	0 €	424.800 €	100,00%
	Producción cinematográfica	4.800.000 €	2.600.000 €	3.000.000 €	15,38%
Producción de largometrajes sobre proyecto	15.000.000 €	10.000.000 €	8.000.000 €	-20,00%	
Amortización de largometrajes	55.000.000 €	56.761.000 €	58.200.000 €	2,54%	
Conservación del patrimonio cinematográfico	1.000.000 €	850.000 €	750.000 €	-11,76%	
Distribución de películas comunitarias e iberoamericanas	5.000.000 €	5.000.000 €	5.500.000 €	10,00%	
Ayudas para la participación y la promoción de películas en festivales internacionales.	1.850.000 €	1.700.000 €	1.100.000 €	-35,29%	
Financiación de cortometrajes (ayuda sobre proyecto y corto realizado)	3.000.000 €	1.900.000 €	1.720.000 €	-9,47%	
Desarrollo de proyectos de películas cinematográficas	0 €	5.000.000 €	2.000.000 €	-60,00%	
Realización de obras audiovisuales con empleo de nuevas tecnologías	0 €	800.000 €	800.000 €	0,00%	
Series de animación sobre proyecto	0 €	2.300.000 €	2.500.000 €	8,70%	
Producción de películas y documentales para televisión sobre proyecto	0 €	5.300.000 €	3.000.000 €	-43,40%	
Coproducción Internacional	0 €	0 €	3.200.000 €	100,00%	
<b>TOTAL</b>	<b>87.150.000</b>	<b>92.811.000</b>	<b>90.794.800</b>	<b>-2,17%</b>	

## Ayudas a la Cinematografía - 2011

El presupuesto ejecutado, en función del disponible, se muestra en la siguiente tabla, en la que se observa que se ha dispuesto del 77,66% del total del mismo.

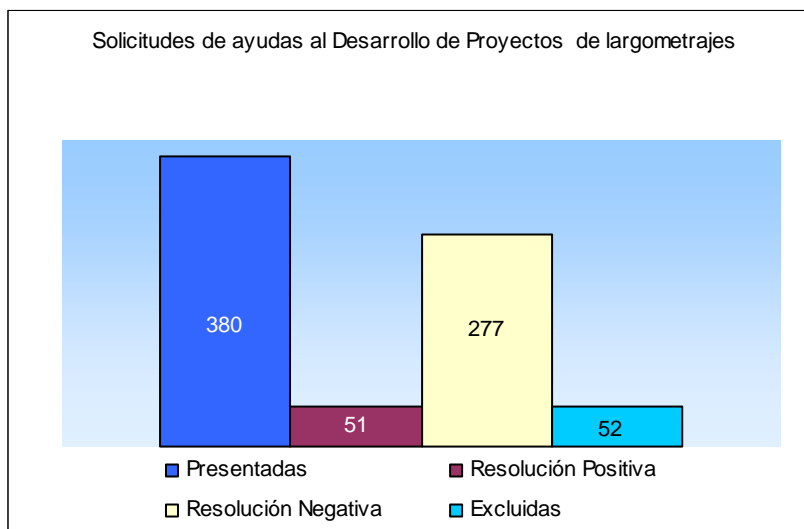
<b>PRESUPUESTO DEFINITIVO</b>				
<b>TIPOS DE AYUDAS</b>	<b>PRESUPUESTO</b>	<b>EJECUTADO</b>	<b>%</b>	
Desarrollo de guiones para películas de largometraje	600.000 €	600.000 €	100,00%	
Minoración	Exhibición cinematográfica y equipamientos de producción cinematográfica	424.800 €	0 €	0,00%
	Producción cinematográfica	3.000.000 €	1.424.860 €	47,50%
Producción de largometrajes sobre proyecto	8.000.000 €	8.000.000 €	100,00%	
Amortización de largometrajes	58.200.000 €	41.073.964 €	70,57%	
Conservación del patrimonio cinematográfico	750.000 €	556.666 €	74,22%	
Distribución de películas comunitarias e iberoamericanas	5.500.000 €	5.500.000 €	100,00%	
Ayudas para la participación y la promoción de películas en festivales internacionales.	1.100.000 €	564.490 €	51,32%	
Financiación de cortometrajes (ayuda sobre proyecto y corto realizado)	1.720.000 €	1.716.103 €	99,77%	
Desarrollo de proyectos de películas cinematográficas de largometraje	2.000.000 €	2.000.000 €	100,00%	
Realización de obras audiovisuales con empleo de nuevas tecnologías	800.000 €	800.000 €	100,00%	
Series de animación sobre proyecto	2.500.000 €	2.500.000 €	100,00%	
Producción de películas y documentales para televisión sobre proyecto	3.000.000 €	2.575.000 €	85,83%	
Coproducción Internacional	3.200.000 €	3.199.854 €	100,00%	
<b>TOTAL</b>	<b>90.794.800€</b>	<b>70.510.936 €</b>	<b>77,66%</b>	

\* 90.794.800€ representa el crédito finalmente disponible para las distintas líneas de ayudas una vez se efectuaron las correspondientes modificaciones presupuestarias del crédito inicialmente previsto

### 3. AYUDAS PARA EL DESARROLLO DE PROYECTOS DE LARGOMETRAJE

El presupuesto destinado este año para ayudas al desarrollo de proyectos de largometraje ha ascendido a 600.000 euros de los que se han asignado la totalidad.

Para la modalidad de ayudas al desarrollo de proyectos de largometraje se han recibido 380 solicitudes, de las que se han resuelto positivamente 51, una vez efectuadas las valoraciones de los proyectos a través del Comité correspondiente.



Las 51 solicitudes con resolución positiva corresponden a 48 proyectos, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden del importe de la ayuda:

<b>DESARROLLO DE PROYECTOS DE LARGOMETRAJE</b>				
Título Proyecto	Importe Ayuda	Presupuesto Proyecto (1)	Productoras (2)	%
DE-COLL/AGE	6.992,02 €	25.850,00 €	1	27
CARA DE NIÑO	10.008,02 €	30.535,00 €	1	33
LEONORA CARRINGTON Y EL JUEGO SURREALISTA	10.984,15 €	36.000,00 €	1	31
DE BARCELONA A REYKJAVIK	13.925,62 €	132.182,00 €	1	11
EXTERIOR NOCHE	14.445,38 €	51.120,00 €	1	28
FINALES FELICES (N.T.: EN EL MISMO TREN	16.710,25 €	76.730,00 €	1	22
DISTRITO SUR	16.793,15 €	61.126,00 €	1	27
LETRA PEQUEÑA, LA	16.894,15 €	80.000,00 €	1	21
GABOR	17.111,23 €	55.400,00 €	1	31
SONATA PARA VIOLONCHELO	17.817,99 €	85.300,00 €	1	21
ESTIUEJANTS (LOS VERANEANTES), ELS	18.364,86 €	61.846,00 €	1	30
PAJARO SOLITARIO	19.288,66 €	61.200,00 €	1	32
CECIL-ORIENT	19.501,42 €	71.400,00 €	1	27
GERO, AVENTURAS EN TIERRADENTRO	23.394,14 €	124.314,00 €	2	19
BAJARI (LA BARCELONA CALE)	23.861,83 €	77.900,00 €	1	31
ASALTO A LA VIRREINA	24.640,08 €	88.200,00 €	1	28
FABULOSA CASABLANCA, LA	26.328,22 €	89.386,50 €	1	29
INDIAN WAY	28.028,32 €	100.995,00 €	1	28
MAR DE LOS HOMBRES, LA	29.700,86 €	101.130,00 €	2	29
PERDIDO, EL	30.053,10 €	80.500,00 €	1	37

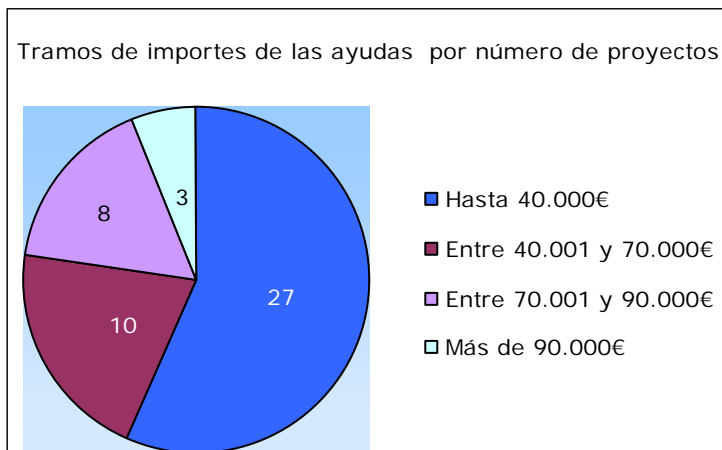


<b>DESARROLLO DE PROYECTOS DE LARGOMETRAJE</b>				
Título Proyecto	Importe Ayuda	Presupuesto Proyecto (1)	Productoras (2)	%
TREINTA AÑOS NO ES NADA	30.109,98 €	102.666,00 €	1	29
SOL DE PONIENTE	30.244,15 €	108.540,00 €	1	28
CUANDO DEJES DE QUERERME	31.619,17 €	92.000,00 €	1	34
DADALAND	33.111,73 €	110.090,00 €	1	30
ROSALIA	33.495,15 €	120.000,00 €	1	28
SEXO, MARACAS Y CHIHUAHUAS	33.795,15 €	131.410,00 €	1	26
NO SE DECIR ADIOS	36.784,73 €	130.000,00 €	1	28
TIEMPO QUE RESTA, EL	40.900,32 €	139.354,00 €	1	29
VULCANIA	42.287,20 €	117.000,00 €	1	36
PROXIMA PIEL, LA	43.285,02 €	136.360,00 €	1	32
BLINK	44.576,32 €	140.100,00 €	1	32
MUERTE DE LUCIA B., LA	45.194,15 €	161.300,00 €	1	28
BARLOVENTO	45.364,15 €	162.970,00 €	1	28
CORRECTOR, EL	48.919,14 €	175.910,00 €	2	28
SECRETO DE LOS ÁRBOLES, EL	49.230,02 €	152.633,00 €	1	32
PATAGONIA	49.944,16 €	260.032,00 €	1	19
SAHARA: EL MUNDO QUE NUNCA EXISTIO	57.994,15 €	198.202,00 €	1	29
GALAICUS	71.396,15 €	309.600,00 €	1	23
BANDA PICASSO, LA	71.832,89 €	250.500,00 €	1	29
PALESTINA	72.062,05 €	368.703,00 €	1	20
PIXI POST	73.209,22 €	227.000,00 €	1	32
WELCOME TO HARMONY	79.350,03 €	267.000,00 €	1	30
CIRCULO EN EL AGUA, EL	84.946,65 €	339.358,00 €	1	25
ISMAEL	86.053,27 €	253.000,00 €	1	34
DEEP	87.946,65 €	398.760,00 €	1	22
TORMO. HIJO DE LA LLUVIA	92.439,15 €	300.000,00 €	1	31
TIKATO THE MOVIE!	93.694,15 €	373.100,00 €	1	25
MURDER WEEKEND	105.371,65 €	297.000,00 €	1	35
<b>Total</b>	<b>2.000.000 €</b>			

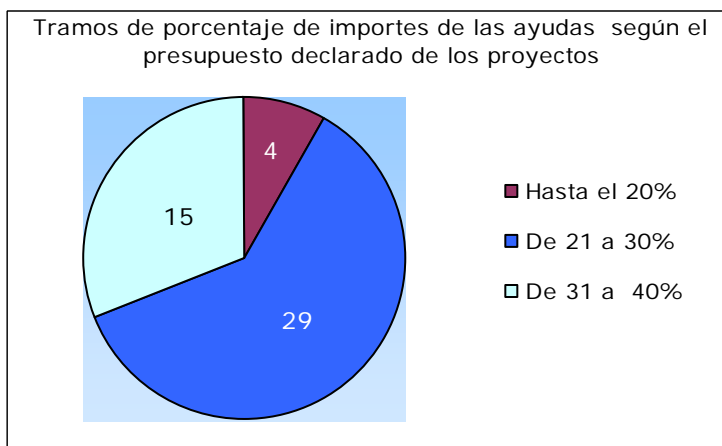
(1) La columna *Presupuesto proyecto* recoge el declarado por los solicitantes.

(2) La columna *Nº de productoras que participan* indica el número de productoras que, para el mismo proyecto han solicitado ayuda y cuyas solicitudes se han resuelto positivamente.

Este gráfico agrupa por tramos el importe de las ayudas.



Este gráfico muestra los tramos de porcentaje que supone la ayuda.



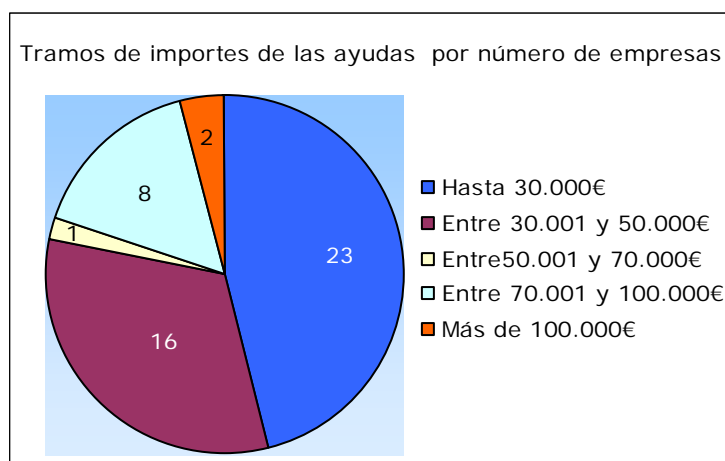
Por otro lado, las 51 solicitudes con resolución positiva benefician a 50 empresas, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden del importe de la ayuda:

<b>DESARROLLO DE PROYECTOS</b>		
Productora	Importe ayuda	Nº proyectos en que participa (1)
SMIZ PIXEL,S.L.	6.992,02 €	1
MASSA D OR PRODUC. CINEMAT.AUDIOV. SL,	10.008,02 €	1
TIME ZONE, S.L.	10.984,15 €	1
FORMA ANIMADA S.L.L.	11.697,07 €	1
PIZZEL 3 D,S.L.	11.697,07 €	1
ENUNAI PRODUCCIONS S.L.	13.925,62 €	1
PRODUCCIONS AUDIOVISUALS ANTARTIDA, S.L.	14.445,38 €	1
AZHAR MEDIA, S.L.	14.850,43 €	1
EL VIAJE PRODUCCIONES INTEGRALES CANARIAS, S.L.	14.850,43 €	1
GAIA AUDIOVISUALS, S.L.	16.710,25 €	1
LA CLAQUETA PC, S.L.	16.793,15 €	1
IBERROTA FILMS , S.L.	16.894,15 €	1
MINIMAL FILMS S.L.	17.111,23 €	1
KABOGA ART&FILMS CREACIONES AUDIOVISUALS S.L.	17.817,99 €	1
PACO POCH CINEMA S.L.	18.364,86 €	1
LOPEZ-LI FILMS, S.L.	19.288,66 €	1
TEYSO MEDIA FICCION, S.L.	19.501,42 €	1
CROMOSOMA, S.A.	23.861,83 €	1
GOLDSTUDIO LAB, S.L.	24.459,57 €	1
METROJAVIER, S.L.	24.459,57 €	1
MORENA FILMS, SL	24.640,08 €	1

<b>DESARROLLO DE PROYECTOS</b>		
Productora	Importe ayuda	Nº proyec- tos en que participa (1)
PROYECTOS AUDIOV. ARQUEOLOGICOS Y MULTIMEDIA MLK, S.L.	26.328,22 €	1
BATEA FILMS S.L.	28.028,32 €	1
PANTALLA PARTIDA S.L.	30.053,10 €	1
LUSA FILMS, SL,	30.109,98 €	1
JALEO FILMS, S.L.	30.244,15 €	1
CENTURIA FILMS, SL	31.619,17 €	1
FRESE NINA KATRIN 002183207M, S.L.	33.111,73 €	1
O RAI0 VERDE MEDIOS DIXITAIS,S.L.L.	33.495,15 €	1
APACHES ENTERTAINMENT, S.L.	33.795,15 €	1
LOLITA PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.L.	36.784,73 €	1
AIETE-ARIANE FILMS, S.A.	40.900,32 €	1
ZENTROPA INTERNATIONAL SPAIN S.L.	42.287,20 €	1
SENTIDO FILMS, S.L.	43.285,02 €	1
OBERON CINEMATOGRAFICA, SA	44.576,32 €	1
CASTAFIORE FILM S, S.L.	45.194,15 €	1
EL TORO PICTURES, S.L.	45.364,15 €	1
LOS SUEÑOS DE LA HORMIGA ROJA S.L.	49.230,02 €	1
WANDA VISION, S.A.	49.944,16 €	1
LA LOMA BLANCA PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.L.	57.994,15 €	1
ZIRCOZINE S.L.	71.396,15 €	1
COLOMO PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.L.	71.832,89 €	1
SOMUGA PRODUKTORA, S.L.	73.209,22 €	1
VACA FILMS STUDIO, S.L.	79.350,03 €	1
PROMICO IMAGEN, S.L.	84.946,65 €	1
ZETA CINEMA, S.L.	86.053,27 €	1
NADIE ES PERFECTO PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.L.	92.439,15 €	1
PASOZEBRA PRODUCCIONES, S.L.	93.694,15 €	1
TORNASOL FILMS, SA	105.371,65 €	1
THE THINKLAB MEDIA,S.L.	160.008,70 €	2
<b>Total</b>	<b>2.000.000,00 €</b>	

(1) La columna *Nº de proyectos en que participa* indica el número de proyectos para los que una misma productora ha solicitado ayuda, y cuyas solicitudes se han resuelto positivamente.

Agrupando por tramos del importe de las ayudas, el reparto entre las 50 empresas beneficiarias queda de la siguiente manera:

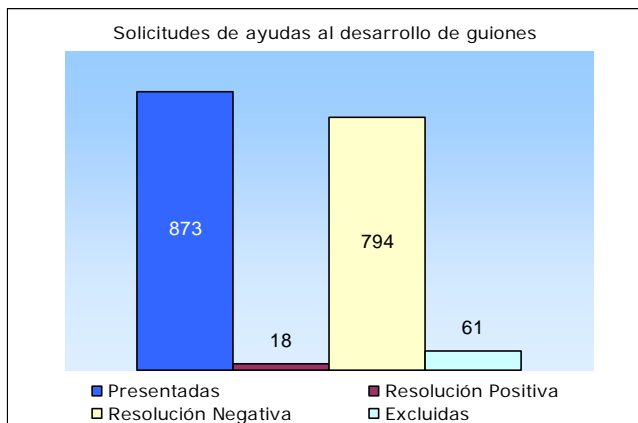


Convocatoria de la ayuda: BOE del 15 de enero de 2011  
<http://www.boe.es/boe/dias/2011/01/15/pdfs/BOE-A-2011-802.pdf>  
 Corrección de errores: BOE del 29 de enero de 2011  
<http://www.boe.es/boe/dias/2011/01/29/pdfs/BOE-A-2011-1698.pdf>  
 Resolución de concesión de ayudas: BOE del 10 de noviembre de 2011  
<http://www.boe.es/boe/dias/2011/11/10/pdfs/BOE-A-2011-17696.pdf>

**4. AYUDAS AL DESARROLLO DE GUIONES.**

El presupuesto destinado este año para ayudas al desarrollo de guiones para películas de largometraje ha ascendido a 600.000 euros, habiendo sido asignado completamente.

Se han recibido 873 solicitudes, de las que se han resuelto positivamente 18, una vez efectuadas las valoraciones de los proyectos a través del Comité correspondiente:



Las 18 solicitudes con resolución positiva benefician a 15 guiones, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla (por orden alfabético de título del guión):

<b>AYUDA PARA LA ELABORACIÓN DE GUIONES DE LARGOMETRAJES</b>		
Título del guión	Importe ayuda	Nº de guionistas que participan (1)
43-0	40.000,00 €	1
ANALISIS DE SANGRE AZUL	40.000,00 €	1
DI QUE NO ESTOY	40.000,00 €	1
DON` T CRY, FLY (NO LLORAS, VUELA)	40.000,00 €	1
DOS MUJERES	40.000,00 €	1
ELEVATED	40.000,00 €	2
ESPERA, LA	40.000,00 €	1
FRONTERA SUR	40.000,00 €	2
MAL, EL	40.000,00 €	1
OBJETOS	40.000,00 €	1
PUNISHMENT	40.000,00 €	1
RONDO	40.000,00 €	1
SORBELTZ	40.000,00 €	2
TERAPIA	40.000,00 €	1
YO, MI MUJER Y MI MUJER MUERTA	40.000,00 €	1
<b>Total:</b>	<b>600.000,00 €</b>	

(1) La columna *Nº de guionistas que participan* indica el número de guionistas que, para el mismo guión, han solicitado ayuda, y cuyas solicitudes se han resuelto positivamente.

Por otro lado, las 18 solicitudes con resolución positiva benefician a 18 guionistas diferentes, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden del importe de la ayuda:

<b>AYUDA PARA LA ELABORACIÓN DE GUIONES DE LARGOMETRAJES</b>		
Guionista	Importe ayuda	Nº de guiones que participan (1)
ADAN ALIAGA PASTOR	20.000,00 €	1
ALBERTO SANCHEZ-CABEZUDO BLASCO	20.000,00 €	1
ALFONSO AMADOR VIQUEIRA	20.000,00 €	1
ASIER GUERRICAECHEBARRIA LOPEZ	20.000,00 €	1
JORGE SANCHEZ-CABEZUDO BLASCO	20.000,00 €	1
OSKAR SANTOS GOMEZ	20.000,00 €	1
BLANCA TORRES MIGUEL	40.000,00 €	1
CARLOS MARTIN FERRERA	40.000,00 €	1
CLAUDIA LLOSA	40.000,00 €	1
DANIELA FEJERMAN FERRO	40.000,00 €	1
IGNACIO LOPEZ MURO	40.000,00 €	1
IGOR LEGARRETA GOMEZ	40.000,00 €	1
JORGE JUAN MARTINEZ SANCHEZ	40.000,00 €	1
JUAN MANUEL BAJO ULLOA	40.000,00 €	1
MARIA CRISTINA CAMPOS MERCADER	40.000,00 €	1
MARIA HERVERA IGLESIAS	40.000,00 €	1
SANTIAGO AMODEO OJEDA	40.000,00 €	1
SUSANA LOPEZ RUBIO	40.000,00 €	1
<b>Total:</b>	<b>600.000,00 €</b>	

(1) La columna *Nº de guiones en que participa* indica el número de guiones para los que un mismo guionista ha solicitado ayuda, y cuyas solicitudes se han resuelto positivamente.

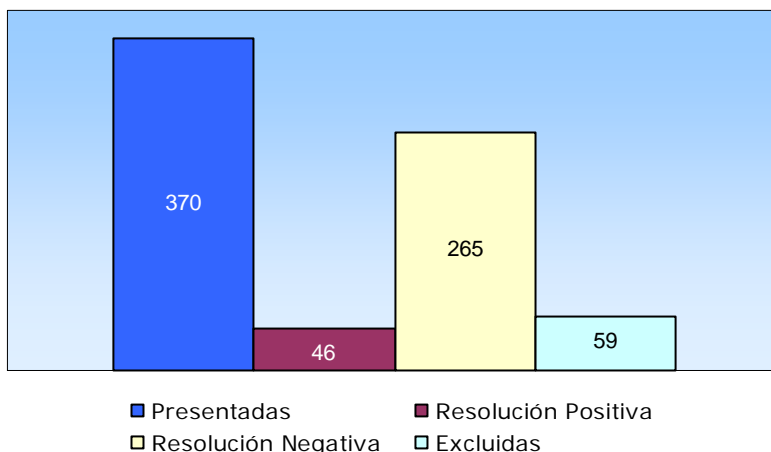
Convocatoria de la ayuda: BOE del 15 de enero de 2011  
(<http://www.boe.es/boe/dias/2011/01/15/pdfs/BOE-A-2011-804.pdf> )  
Resolución de concesión de ayudas: BOE del 15 de agosto de 2011  
(<http://www.boe.es/boe/dias/2011/08/15/pdfs/BOE-A-2011-13865.pdf> )

**5. AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES.**

El presupuesto destinado este año para ayudas a la producción ha sido de 8 millones de euros, habiendo sido asignado en su totalidad.

Solicitudes de ayudas a la producción de largometrajes

Se han recibido 370 solicitudes, de las que se han resuelto positivamente 46, una vez efectuadas las valoraciones de los proyectos a través del Comité correspondiente:



Las 46 solicitudes con resolución positiva suponen 37 proyectos de largometrajes, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden del importe de la ayuda:

<b>PROYECTOS DE LARGOMETRAJE</b>					
(1)	Título proyecto	Importe ayuda	Presupuesto proyecto (2)	Nº de productoras que participan (3)	% ayuda según presupuesto
D	CULTURA VIGILADA. SIN VIDA PRIVADA. LA STASI ESPAÑOLA, LA	27.000,00 €	141.459,00 €	2	19,09%
D	STEFAN Y ERIK	32.000,00 €	125.268,00 €	1	25,55%
D	CAMARADAS	33.000,00 €	365.575,00 €	2	9,03%
D	LUCES DEL MUNDO, LAS	39.000,00 €	135.750,00 €	1	28,73%
D	OJOS DE LA GUERRA, LOS	55.000,00 €	322.481,19 €	1	17,06%
D	INCREDITOS, LOS	58.000,00 €	203.600,00 €	1	28,49%
D	PLAGA, LA	61.000,00 €	227.472,00 €	1	26,82%
D	HOMBRE QUE SE INSPIRO EN SU REINA, EL	70.000,00 €	336.781,00 €	1	20,79%
D	ODISEA DE HASSAN, LA	72.000,00 €	224.801,00 €	2	32,03%
D	UN SITIO DONDE QUEDARSE	72.000,00 €	213.700,00 €	1	33,69%
D	AVION: EL PUEBLO AUSENTE	82.000,00 €	222.000,00 €	2	36,94%
F	MEDIA VUELTA	88.000,00 €	342.000,00 €	1	25,73%
D	TOCAORAS	88.000,00 €	237.500,00 €	1	37,05%
F	A CICATRIZ BRANCA	110.000,00 €	714.759,05 €	1	15,39%
D	AMOR AL ARTE	116.000,00 €	406.750,00 €	1	28,52%
F	DISTANCIA MAS LARGA, LA	116.000,00 €	420.000,00 €	1	27,62%
D	HOMBRE QUE QUISO SER SEGUNDO, EL	119.000,00 €	499.642,00 €	2	23,82%
F	SINBAD (CINE)	121.000,00 €	986.030,00 €	1	12,27%
D	ENTRE MAESTROS	188.000,00 €	377.645,00 €	1	49,78%
F	KAPLAN	222.000,00 €	734.807,50 €	1	30,21%
F	ESPERA, LA	240.000,00 €	908.350,00 €	3	26,42%
F	AMOR NO ES LO QUE ERA, EL	274.000,00 €	1.168.386,00 €	1	23,45%

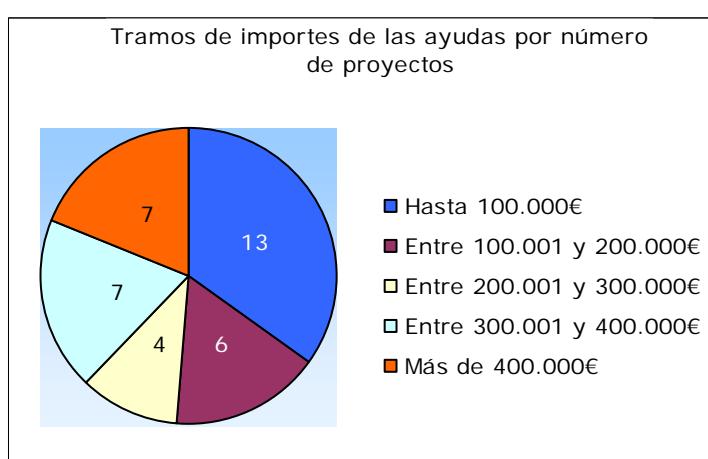
PROYECTOS DE LARGOMETRAJE					
(1)	Título proyecto	Importe ayuda	Presupuesto proyecto (2)	Nº de productoras que participan (3)	% ayuda según presupuesto
F	TRES RAZONES	290.000,00 €	1.080.000,00 €	1	26,85%
F	DIOSES Y PERROS	300.000,00 €	1.674.000,00 €	1	17,92%
A	AZAHAR	308.000,00 €	1.193.673,00 €	1	25,80%
F	¿BAILAS?	312.000,00 €	1.576.845,00 €	1	19,79%
F	LOVIN' SHERLEY (LA REINA DE MIS ENTRAÑAS)	323.000,00 €	1.259.000,00 €	1	25,66%
F	CHICOS DEL PUERTO, LOS	353.000,00 €	1.112.370,90 €	1	31,73%
F	NECKAN	371.000,00 €	1.731.000,00 €	1	21,43%
F	SUEÑO Y SILENCIO	384.000,00 €	1.214.000,00 €	2	31,63%
F	MENU DEGUSTACION	400.000,00 €	1.826.850,00 €	1	21,90%
F	BLOCKBUSTER	402.000,00 €	1.126.725,00 €	1	35,68%
F	DIAMANTES NEGROS (Antes: Amaduo y Moussa)	405.000,00 €	944.200,00 €	1	42,89%
F	PORTAVOZ, EL	406.000,00 €	1.520.950,00 €	2	26,69%
F	CRONICA DE OTRO CONFIN	463.000,00 €	1.824.000,00 €	1	25,38%
F	OPERACION E	500.000,00 €	2.150.000,00 €	1	23,26%
A	OSKARLAB, OSKAR Y LOS DERECHOS HUMANOS	500.000,00 €	2.001.560,00 €	1	24,98%
<b>Total</b>		<b>8.000.000 €</b>			

(1) A: animación; D: documentales; F: ficción y experimentales.

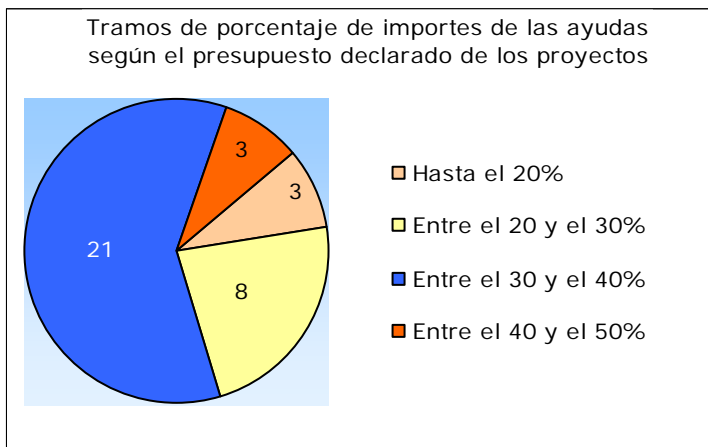
(2) La columna *Presupuesto proyecto* recoge el declarado por los solicitantes.

(3) La columna *Nº de productoras que participan* indica el número de productoras que, para el mismo proyecto de largometraje, han solicitado ayuda, y cuyas solicitudes se han resuelto positivamente.

Agrupando por tramos del importe de las ayudas, el reparto del presupuesto ejecutado entre los 37 proyectos que han resultados beneficiados queda de la siguiente manera



Agrupando por tramos del porcentaje que supone la ayuda, en función del presupuesto declarado de los proyectos:



Por otro lado, las 46 solicitudes con resolución positiva benefician a 45 empresas solicitantes, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden del importe de la ayuda:

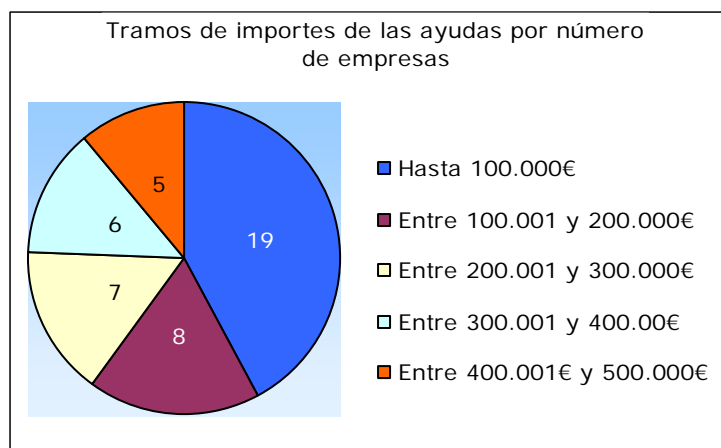
<b>PROYECTOS DE LARGOMETRAJE</b>		
Productora	Importe ayuda	Nº proyectos en que participa (1)
LIFE & PICTURES S.L.	6.600 €	1
ALGARABIA PRODUCE,S.L.	13.500 €	1
TALLER VIDEOGRAFICO, S.A.	13.500 €	1
MALAS COMPAÑIAS P.C.,S.L.	21.600 €	1
BASQUE FILMS SERVICES S.L.	26.400 €	1
ALOKATU, SL.	32.000 €	1
GAIZKA URRESTI FERNANDEZ VALDERRAMA	35.700 €	1
PURA MAGIA PRODUCCIONES,S.L.	39.000 €	1
14 PIES AUDIOVISUALES, S.L.	41.000 €	1
FILMANOVA, S.L.	41.000 €	1
ALTUBE FILMEAK, S.L.	50.400 €	1
ENCANTA FILMS S.L.	50.520 €	1
CESNA PRODUCCIONES AUDIOVISUALES S.L.	55.000 €	1
FRIDA FILMS, S.L.	58.000 €	1
EL KINOGRAF S.L.	61.000 €	1
DESMESURA FILMS, S.L.	70.000 €	1
BIGARO FILMS, S.L.	83.300 €	1
ELAMEDIA,S.L.	85.272 €	1
UMBILICAL PRODUCCIONS,S.L.	88.000 €	1
PANTALLA PARTIDA S.L.	104.208 €	1
NOS PRODUCTORA CINEMATOGRAFICA GALEGA,S.L.	110.000 €	1
CASTRO PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.L.	116.000 €	1
LEVE PRODUCTORA S.L.	116.000 €	1
FICCION PRODUCCIONES, S.L.	121.000 €	1
LA VOZ QUE YO AMO, S.L.U.	160.000 €	2
WANDA VISION, S.A.	168.000 €	1
ALEA DOCS & FILMS, S.L.	188.000 €	1
PROD. CINEMATOG. Y TEATRALES EL ESPEJO SL	203.000 €	1
RELIEVE 32, S.L.	203.000 €	1
FRESDEVAL FILMS S.L.	216.000 €	1
BAOBAB 66 FILMS,S.L.	222.000 €	1



<b>PROYECTOS DE LARGOMETRAJE</b>		
Productora	Importe ayuda	Nº proyectos en que participa (1)
TV ON, S.L.U.	274.000 €	1
LANUBE PELICULAS, S.L.	290.000 €	1
NADIE ES PERFECTO PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS,S.L.	300.000 €	1
GRANADA FILM FACTORY,S.L.	308.000 €	1
LA FIESTA P.C. S.A.	312.000 €	1
JALEO FILMS, S.L.	323.000 €	1
OLIVO FILMS, S.L.	353.000 €	1
GAIA AUDIOVISUALS,S.L.	371.000 €	1
ZENTROPA INTERNATIONAL SPAIN S.L.	400.000 €	1
DIGITAL CINE MEDIA, S.L.	402.000 €	1
POTENZA PRODUCCIONES,S.L.	405.000 €	1
CINE DE GARAGE, S.L.	463.000 €	1
CLUB DE TECNICAS DE PRODUCCION, SA	500.000 €	1
TORMENTA FILMS, S.L.	500.000 €	1
<b>Total</b>	<b>8.000.000 €</b>	

(1) La columna *Nº de proyectos en que participa* indica el número de proyectos para los que una misma productora ha solicitado ayuda, y cuyas solicitudes se han resuelto positivamente.

Agrupando por tramos de importes de las ayudas, el reparto entre las 45 empresas beneficiarias queda de la siguiente manera:



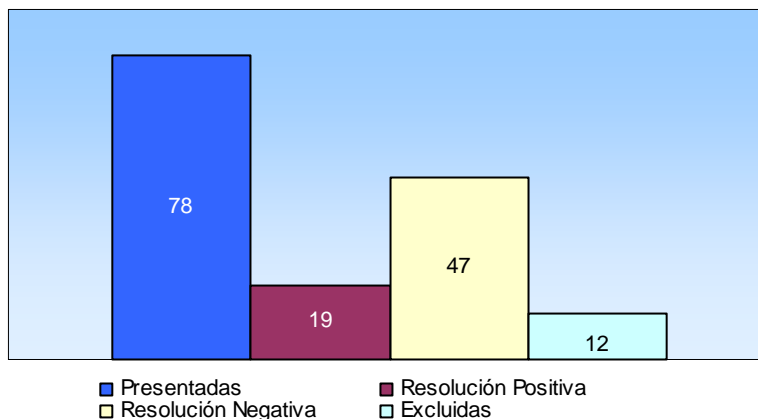
Convocatoria de la ayuda: BOE del 15 de enero de 2011  
<http://www.boe.es/boe/dias/2011/01/15/pdfs/BOE-A-2011-805.pdf> )  
 Resolución de concesión de ayudas: BOE del 29 de julio de 2011  
<http://www.boe.es/boe/dias/2011/07/29/pdfs/BOE-A-2011-13103.pdf> )

**6. AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN RÉGIMEN DE COPRODUCCIÓN INTERNACIONAL.**

Este año se ha destinado para ayudas a la producción de largometrajes en régimen de coproducción internacional la cantidad de 3.200.000 de euros, habiéndose asignado 3.199.854 €

Solicitudes de ayudas a la producción de largometrajes en régimen de coproducción internacional

Se han recibido 78 solicitudes, de las que se han resuelto positivamente 19, una vez efectuadas las valoraciones de los proyectos a través del Comité correspondiente:



Las 19 solicitudes con resolución positiva suponen 17 proyectos de largometrajes, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden del importe de la ayuda:

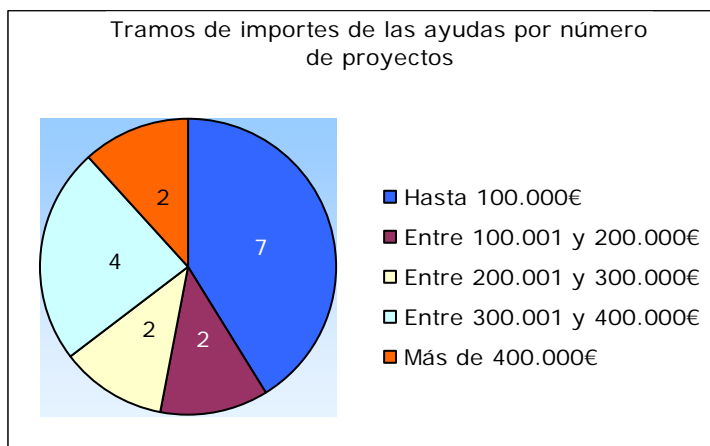
<b>PROYECTOS DE LARGOMETRAJE EN RÉGIMEN DE COPRODUCCIÓN INTERNACIONAL</b>					
(1)	Título proyecto	Importe ayuda	Presupuesto proyecto (2)	Nº de productoras que participan (3)	% ayuda según presupuesto
F	SLIMAN	19.397,09 €	151.177,00 €	1	12,83%
F	NUEVA ISLA	24.000,00 €	48.265,00 €	1	49,73%
F	POLVO	34.000,00 €	114.382,00 €	1	29,72%
F	CHARLOTTE	35.000,00 €	137.889,00 €	1	25,38%
D	LAPIDACIO DE SANT ESTEVE, LA	45.000,00 €	278.021,00 €	1	16,19%
F	REPARE BEM: LOS OJOS DE BACURI	76.000,00 €	157.247,96 €	1	48,33%
F	INFANCIA CLANDESTINA	94.457,14 €	331.790,43 €	1	28,47%
F	WAKOLDA	100.000,00 €	200.100,00 €	1	49,98%
D	ARBOL MAGNETICO, EL	117.000,00 €	750.020,00 €	1	15,60%
F	CUANDO LOS CABALLOS APRENDIERON A LLORAR	200.000,00 €	559.291,18 €	1	35,76%
A	PASAJE DE VIDA	205.000,00 €	596.758,00 €	1	34,35%
F	MEÑIQUE	320.000,00 €	1.215.823,00 €	1	26,32%
F	CUENTO DE LAS COSAS IMPORTANTES, EL	330.000,00 €	906.320,00 €	2	36,41%
F	URUGUAY	363.000,00 €	1.213.200,00 €	2	29,92%
F	SOMOS GENTE HONRADA	396.000,00 €	1.509.274,00 €	1	26,24%
F	33 DIAS	411.000,00 €	2.611.120,00 €	1	15,74%
F	INEVITABLE	430.000,00 €	1.312.108,00 €	1	32,77%
<b>Total</b>		<b>3.199.854,23 €</b>			

(1) A: animación; D: documentales; F: ficción y experimentales.

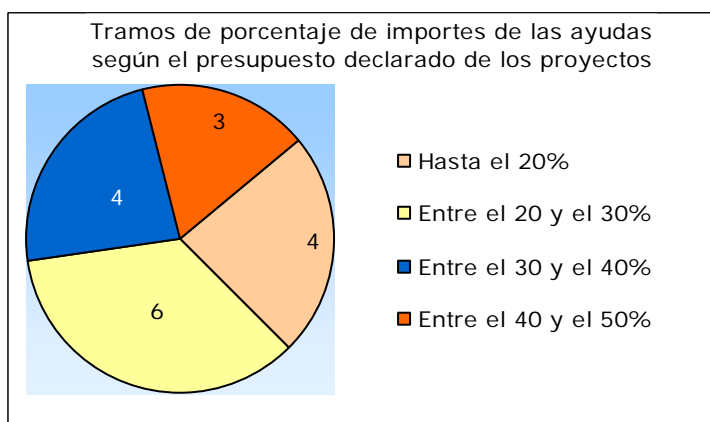
(2) La columna *Presupuesto proyecto* recoge el declarado por los solicitantes.

(3) La columna *Nº de productoras que participan* indica el número de productoras que, para el mismo proyecto de largometraje, han solicitado ayuda, y cuyas solicitudes se han resuelto positivamente.

Agrupando por tramos del importe de las ayudas, el reparto del presupuesto ejecutado entre los 17 proyectos que han resultado beneficiados queda de la siguiente manera



Agrupando por tramos del porcentaje que supone la ayuda, en función del presupuesto declarado de los proyectos:

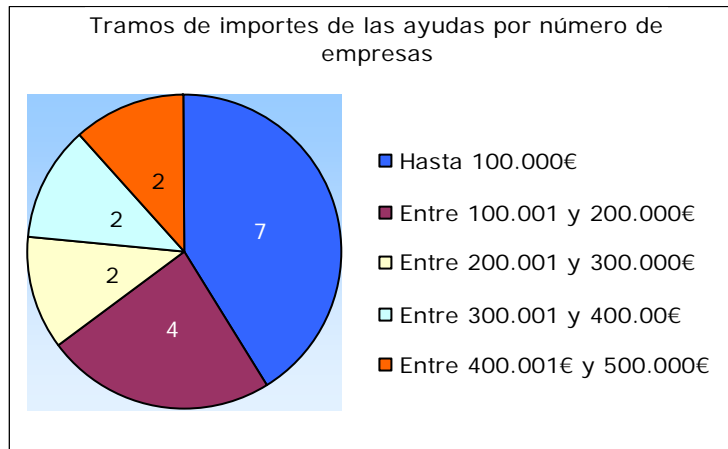


Por otro lado, las 19 solicitudes con resolución positiva benefician a 17 empresas solicitantes, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden del importe de la ayuda:

PROYECTOS DE LARGOMETRAJE EN RÉGIMEN DE COPRODUCCIÓN INTERNACIONAL		
Productora	Importe ayuda	Nº proyectos en que participa (1)
TIC TAC PRODUCCIONES,S.L.	34.000,00 €	1
EDDIE SAETA,S.A.	45.000,00 €	1
TRAGALUZ ESTUDIO DE ARTES ESCENICAS, SL	76.000,00 €	1
EL VIAJE PRODUCCIONES INTEGRALES CANARIAS,S.L.	78.397,09 €	3
PRODUCCIONS AUDIOVISUALS ANTARTIDA, S.L.	94.457,14 €	1
MARUXIÑA FILM COMPANY,S.L.	99.000,00 €	1
WANDA VISION, S.A.	100.000,00 €	1
DOS TREINTA Y CINCO PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS S.L.	117.000,00 €	1
LAZONA FILMS, S.L.	181.500,00 €	1
NEPHILIM PRODUCCIONES,S,L,	181.500,00 €	1
TORNASOL FILMS, SA	200.000,00 €	1
HAZLOTU, S.L.	205.000,00 €	1
FRESE NINA KATRIN 002183207M, S.L.	231.000,00 €	1
FICCION PRODUCCIONES, S.L.	320.000,00 €	1
EL TERRAT DE PRODUCCIONES SL	396.000,00 €	1
IDEM 4, S.L.	411.000,00 €	1
ADIVINA PRODUCCIONES, SL.	430.000,00 €	1
<b>Total</b>	<b>3.199.854,23 €</b>	

(1) La columna Nº de proyectos en que participa indica el número de proyectos para los que una misma productora ha solicitado ayuda, y cuyas solicitudes se han resuelto positivamente.

Agrupando por tramos de importes de las ayudas, el reparto entre las 17 empresas beneficiarias queda de la siguiente manera:



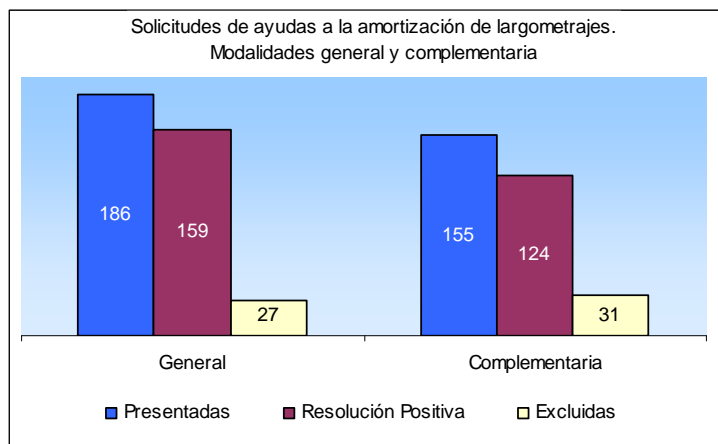
Convocatoria de la ayuda: BOE del 5 de agosto de 2011  
(<http://www.boe.es/boe/dias/2011/08/05/pdfs/BOE-A-2011-13496.pdf> )  
Incremento de la cantidad reservada para la concesión de ayudas  
<http://www.boe.es/boe/dias/2011/11/22/pdfs/BOE-A-2011-18387.pdf>  
Resolución de concesión de ayudas: BOE del 22 de diciembre de 2011  
(<http://www.boe.es/boe/dias/2011/12/22/pdfs/BOE-A-2011-20006.pdf> )

**7. AYUDAS A LA AMORTIZACIÓN DE LARGOMETRAJES.**

El presupuesto destinado este año para ayudas a la amortización de largometrajes ha ascendido a 58.200.000€ repartidos entre las modalidades de ayuda general y complementaria, de los que se han asignado 41.073.964€.

Se han recibido 186 solicitudes diferentes, de las que 186 corresponden a la modalidad de ayuda general, habiéndose resuelto positivamente 159, y 155 corresponden a la modalidad de ayuda complementaria, de las que se han resuelto positivamente 124, una vez comprobado el cumplimiento de los requisitos por parte de las empresas solicitantes.

De todas las solicitudes con resolución positiva, 159 corresponden a solicitudes de las dos modalidades, de forma simultánea, y 35 corresponden a la ayuda general, exclusivamente.



Las solicitudes con resolución positiva benefician a 96 largometrajes, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden del importe de la ayuda:

<b>AYUDAS A LA AMORTIZACIÓN</b>							
Título del largometraje (1)	G	C	Importe ayuda	Coste reconocido	Recaudación (1)	Productoras que participan (2)	% de la ayuda según el coste
CELULOIDE COLECTIVO	X		104,00	420.984,47	1.386,60	1	0,02
CHECKPOINT ROCK	X		562,90	297.505,26	5.863,50	1	0,19
MASCARAS	X		593,46	536.134,71	3.956,40	1	0,11
CAMI DELS SOMNIS, EL	X		1.363,41	294.062,70	9.089,40	1	0,46
VIDA LOCA MADE IN USA, LA	X		1.762,68	164.262,68	153.697,00	1	1,07
FAMILYSTRIP	X		2.023,40	166.644,11	13.489,30	1	1,21
HOLLYWOOD CONTRA FRANCO: UNA GUERRA TRAS LA	X		2.130,14	611.849,73	14.200,90	1	0,35
LIVERPOOL	X		2.750,93	145.033,84	18.339,54	1	1,90
PETIT INDI	X		4.590,02	1.519.357,13	62.449,19	1	0,30
NIÑO PEZ, EL	X		5.113,64	175.968,78	34.090,93	1	2,91
SINGULARIDADES DE UNA CHICA RUBIA	X		5.320,58	331.012,80	35.470,55	1	1,61
CONDENADOS, LOS	X		5.433,02	1.006.368,00	36.220,12	1	0,54
FALSO ORGASMO, EL	X		7.884,38	679.437,82	65.703,10	1	1,16
VENTANA, LA	X		7.966,54	180.776,98	53.110,28	1	4,41

**Ayudas a la Cinematografía - 2011**

<b>AYUDAS A LA AMORTIZACIÓN</b>							
<b>Título del largometraje (1)</b>	<b>G</b>	<b>C</b>	<b>Importe ayuda</b>	<b>Coste reconocido</b>	<b>Recaudación (1)</b>	<b>Productoras que participan (2)</b>	<b>% de la ayuda según el coste</b>
BOMBA DEL LICEO, LA	X		8.401,68	394.449,12	56.011,20	1	2,13
MUJER SIN PIANO, LA	X		8.763,78	1.089.896,48	58.425,20	2	0,80
BUENA VIDA, LA	X		10.141,93	148.595,86	67.612,84	1	6,83
MAL DIA PARA PESCAR	X		16.343,40	888.707,80	108.955,95	2	1,84
NO-DO	X		23.714,64	802.361,00	158.097,61	1	2,96
VERGUENZA, LA	X		25.698,08	1.035.683,68	171.320,55	1	2,48
V.O.S. (VERSION ORIGINAL SUBTITULADA)	X		28.453,38	1.769.498,52	189.689,23	2	1,61
TRES DIAS CON LA FAMILIA	X		47.074,08	1.418.813,76	313.827,22	1	3,32
YO TAMBIEN	X		54.505,73	1.872.105,09	363.371,50	2	2,91
AGORA	X	X	96.000,00	51.467.177,6	21.343.240,00	2	0,19
BUSCANDO A ERIC	X		102.397,08	471.717,22	682.647,19	2	21,71
DONDE SE NACIONALIZA LA MAREA?	X	X	135.789,79	355.608,22	122.927,20	1	38,19
NOTES AL PEU	X	X	156.372,33	414.033,49	131.608,50	1	37,77
CATALUÑA-ESPANYA	X	X	156.736,73	656.287,39	129.079,25	1	23,88
OCEANOS	X		188.008,48	4.962.385,00	1.253.389,88	1	3,79
IMPROVISANDO	X	X	188.668,91	496.839,81	164.745,09	1	37,97
ESPERPENTOS	X	X	193.287,80	398.238,00	412.461,75	1	48,54
TRITONES (MÁS ALLÁ DE NINGÚN SITIO)	X	X	218.397,97	640.053,66	220.568,41	1	34,12
IMAGENES PERDIDAS, LAS. LA OTRA MIRADA	X	X	286.442,11	791.343,31	168.658,80	1	36,20
TU ELIGES	X	X	288.192,25	790.134,32	221.002,20	2	36,47
HIERRO	X	X	296.238,60	2.175.652,10	270.643,38	2	13,62
A LA DERIVA	X	X	330.050,26	1.467.740,31	164.619,45	1	22,49
LLEGENDA, LA	X	X	331.388,70	1.204.206,45	161.264,09	1	27,52
MAPA DE LOS SONIDOS DE TOKIO	X	X	360.000,00	4.641.361,33	2.010.825,00	1	7,76
KIKA SUPERBRUJA Y EL LIBRO DE HECHIZOS	X		363.651,40	2.242.049,53	2.424.342,75	1	16,22
TRASH	X	X	371.103,17	1.519.965,01	131.995,20	2	24,42
BULLYING	X	X	371.985,44	1.087.322,16	130.419,21	2	34,21
LUNA CALIENTE	X	X	379.762,73	2.481.084,26	396.836,41	1	15,31
GARBO, EL HOMBRE QUE SALVO EL MUNDO	X	X	385.891,44	1.306.257,55	245.066,11	3	29,54
E.S.O. ENTIDAD SOBRENATURAL OCULTA	X	X	390.652,33	1.145.982,04	151.965,48	2	34,09
ELOISE	X	X	396.803,49	1.157.377,37	123.326,40	1	34,28

## Ayudas a la Cinematografía - 2011

<b>AYUDAS A LA AMORTIZACIÓN</b>							
Título del largometraje (1)	G	C	Importe ayuda	Coste reconocido	Recaudación (1)	Productoras que participan (2)	% de la ayuda según el coste
MUNDUAREN BIRA, DOAN!	X	X	399.505,61	1.417.411,78	121.442,80	1	28,19
FUGA DE CEREBROS	X	X	400.000,00	4.830.035,00	6.920.420,00	1	8,28
SPANISH MOVIE	X	X	400.000,00	4.439.542,01	7.635.298,00	1	9,01
AL FINAL DEL CAMINO	X	X	400.000,00	3.200.665,09	2.673.381,75	2	12,50
CINECLUB	X	X	453.664,49	1.175.643,56	438.014,09	2	38,59
VIAJE MAGICO A AFRICA	X	X	470.091,40	9.157.832,12	826.563,56	2	5,13
SOC UN NINOT	X	X	497.569,17	1.483.114,72	121.971,90	1	33,55
INGRID-MY SPACE	X	X	500.466,79	1.880.145,56	126.325,05	1	26,62
MAQUINA DE PINTAR NUBES, LA	X	X	503.955,90	1.979.460,20	225.893,56	2	25,46
80 EGUNEAN	X	X	513.257,76	1.735.937,54	121.429,02	2	29,57
ESTACION DEL OLVIDO	X	X	525.063,91	1.705.656,38	134.699,16	1	30,78
CONSUL DE SODOMA, EL	X	X	527.164,46	3.670.192,45	332.061,25	3	14,36
CELDA 211	X	X	550.000,00	3.986.427,23	13.108.088,00	3	13,80
CHER AMI	X	X	560.746,17	5.212.290,50	193.327,88	1	10,76
ISLA INTERIOR, LA	X	X	573.189,85	1.844.404,13	335.576,53	4	31,08
DISCIPULO, EL	X	X	576.107,06	1.653.049,48	341.284,84	1	34,85
PAGAFANTAS	X	X	600.000,00	3.215.963,42	2.008.760,75	2	18,66
CARTA DEL RAJA, LA	X	X	617.354,04	2.033.825,00	126.913,40	1	30,35
PAISITO	X	X	618.890,13	1.809.974,57	336.270,09	2	34,19
LLEGENDA DEL INNOMBRA-BLE, LA	X	X	624.718,21	3.081.059,40	158.041,41	1	20,28
ZONA MUERTA, LA	X	X	625.734,96	1.470.746,00	935.925,19	1	42,55
FLORES NEGRAS	X	X	633.087,10	2.192.128,35	213.834,03	1	28,88
UN BUEN HOMBRE	X	X	641.320,12	3.055.444,44	268.720,78	4	20,99
VENGANZA DE IRA VAMP, LA	X	X	652.489,60	2.482.283,30	343.183,97	2	26,29
VIDA EMPIEZA HOY, LA	X	X	652.697,64	2.211.382,74	344.570,94	1	29,52
HABITACION EN ROMA	X	X	698.778,11	2.581.694,47	509.467,56	2	27,07
NOCHE QUE DEJO DE LLO-VER, LA	X	X	719.789,40	2.562.260,91	273.342,91	3	28,09
POSIBILIDAD DE UNA ISLA, LA	X	X	740.989,14	2.690.311,46	273.260,94	2	27,54
TRIAGE	X	X	751.601,76	2.832.028,78	390.678,38	3	26,54
AMORES LOCOS	X	X	754.400,15	2.634.232,89	393.025,84	4	28,64
ROSA Y NEGRO	X	X	758.675,28	2.338.298,92	391.168,50	1	32,45

## Ayudas a la Cinematografía - 2011

<b>AYUDAS A LA AMORTIZACIÓN</b>							
Título del largometraje (1)	G	C	Importe ayuda	Coste reconocido	Recaudación (1)	Productoras que participan (2)	% de la ayuda según el coste
AFTER	X	X	759.106,98	2.729.200,82	394.046,56	2	27,81
CORREDOR NOCTURNO, EL	X	X	759.467,82	2.595.007,58	396.452,12	3	29,27
CASTILLOS DE CARTON	X	X	759.542,73	2.927.125,44	396.951,50	3	25,95
NACIDAS PARA SUFRIR	X	X	761.473,55	3.155.611,79	409.823,59	3	24,13
VIUDAS DE LOS JUEVES, LAS	X	X	761.998,05	3.356.380,22	413.320,34	3	22,70
7 MINUTOS	X	X	764.395,23	2.965.035,97	429.301,56	3	25,78
CAMPAMENTO FLIPY	X	X	766.896,09	2.705.104,12	445.973,91	1	28,35
PECADOR	X	X	767.317,29	1.877.919,00	984.026,81	1	40,86
TETRO	X	X	767.485,81	2.347.098,12	496.572,03	3	32,70
ASESINO A SUELDO, EL	X	X	784.605,87	3.617.403,07	564.039,12	1	21,69
AGALLAS	X	X	807.806,82	2.455.333,43	718.712,12	3	32,90
ULTIMA MIRADA, LA	X	X	813.401,34	2.011.749,00	996.827,81	1	40,43
BAILE DE LA VICTORIA, EL	X	X	848.383,00	4.065.146,07	1.617.654,38	1	20,87
MAL AJENO, EL	X	X	887.847,85	3.450.262,89	1.252.318,88	3	25,73
MI VIDA EN RUINAS	X	X	891.421,77	4.104.463,25	1.276.145,12	1	21,72
GORDOS	X	X	972.988,78	3.866.052,76	1.819.925,12	2	25,17
PAJAROS DE PAPEL	X	X	1.000.000,00	6.237.960,82	2.028.899,25	3	16,03
QUE SE MUERAN LOS FEOS	X	X	1.000.000,00	5.531.370,12	6.768.655,50	2	18,08
SECRETO DE SUS OJOS, EL	X	X	1.000.000,00	2.365.473,56	6.244.368,50	2	42,27
TENSION SEXUAL NO RESUELTA	X	X	1.000.000,00	2.209.686,43	2.051.567,62	2	45,26
<b>Total</b>			<b>41.073.964,00</b>				

G: Ayuda general

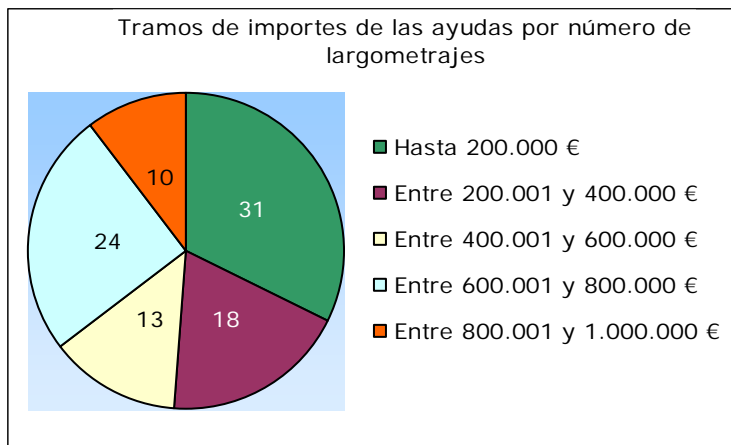
C: Ayuda complementaria

(1) La columna *Recaudación* indica la recaudación obtenida por la película desde su fecha de estreno oficial, y durante los 12 primeros meses.

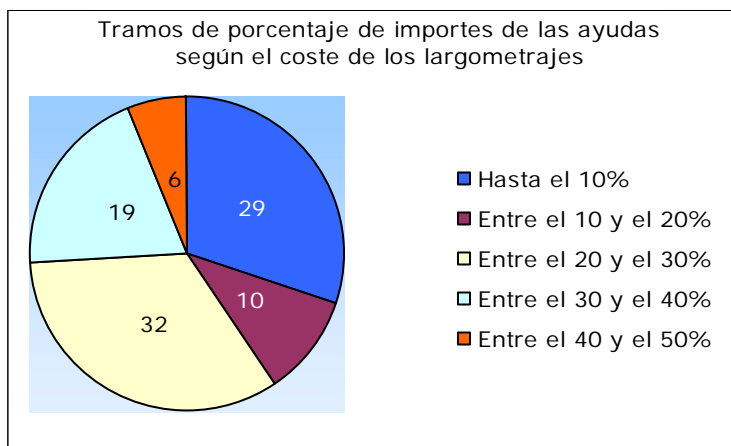
(2) La columna *Nº de productoras que participan* indica el número de productoras que, para el mismo largometraje, han solicitado ayuda, y cuyas solicitudes se han resuelto positivamente.



Agrupando por tramos del importe de las ayudas, el reparto del presupuesto ejecutado entre los 96 largometrajes que han resultado beneficiados queda de la siguiente manera:



Agrupando por tramos del porcentaje que supone la ayuda, en función del coste reconocido de los largometrajes:



Por otro lado, las solicitudes con resolución positiva benefician a 112 empresas solicitantes, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden del importe de la ayuda:

AYUDAS A LA AMORTIZACIÓN		
Productora	Importe ayuda	Nº de largometrajes en que participa (1)
FILMANOVA, S.L.	562,90 €	1
CINEFILMS PRODUCTIONS, S.L.	1.363,41 €	1
AQUELARRE SERVICIOS CINEMATOGRAFICOS, S.L.	1.762,68 €	1
AREA DE TELEVISION S.L.	2.130,14 €	1
MILOU FILMS, S.L.	3.206,60 €	1
LOLITA PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.L.	3.505,51 €	1
QUIEREME PRODUCCIONES, S.L.	4.553,72 €	1
EL VAQUERET S.L.	4.590,02 €	1
AVALON PRODUCTORA CINEMATOGRAFICA S.L.	5.258,27 €	1
ZEPPELINS INTEGRALS PRODUCCIONS, SL	7.884,38 €	1
NADA MUSIC, S.L.	7.969,02 €	1

## Ayudas a la Cinematografía - 2011

<b>AYUDAS A LA AMORTIZACIÓN</b>		
Productora	Importe ayuda	Nº de largometrajes en que participa (1)
BAOBAB 66 FILMS,S.L.	8.171,70 €	1
DIAFRAGMA PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, SL.	8.401,68 €	1
MARTA ESTEBAN ROCA	12.804,02 €	1
WANDA VISION, S.A.	13.080,18 €	2
MUCHO RUIDO RECORDS, S.L.	14.136,62 €	1
IMPOSIBLE FILMS,S.L.	15.649,36 €	1
PECADO FILMS,S.L.	18.456,14 €	1
EQLIPSE PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, SL.	23.714,64 €	1
AVALON PRODUCTIONS S.L.	25.698,08 €	1
PROMICO IMAGEN, S.L.	26.162,75 €	1
CONTINENTAL PRODUCCIONES, S.L.	26.253,72 €	1
ALICIA PRODUCE,S.L.	28.342,98 €	1
PERRO VERDE FILMS S.L.	36.912,28 €	1
CENTURIA FILMS, SL	41.487,42 €	1
COLOSE PRODUCCIONES, S.L.	41.487,42 €	1
CASTAFIORE FILM S, S.L.	41.940,82 €	8
ALTA PRODUCCION, S.L. UNIPERSONAL	51.198,54 €	1
LA MIRADA PRODUCCIONES, SL	51.587,08 €	1
VACA FILMS STUDIO, S.L.	73.300,00 €	1
ROXBURY PICTURES, S.L.	74.059,65 €	1
FLINS Y PINICULAS, S.L.	78.130,46 €	1
ZIRCOZINE S.L.	86.200,00 €	1
ANTONIA SAN JUAN,S.L.	100.867,29 €	1
AYASO Y SABROSO PRODUCCIONES S.L.	114.637,97 €	1
OBERON CINEMATOGRAFICA, SA	115.231,43 €	2
TRIVISION, S.L.	117.147,66 €	1
TORNASOL FILMS, SA	119.470,20 €	12
APUNTOLAPOSPO S.L.	122.287,50 €	1
PRODUCCIONES KILIMANJARO, S.L.	135.789,79 €	1
MORENA FILMS, SL	151.194,82 €	3
MASSA D OR PRODUC. CINEMAT.AUDIOV. SL,	156.736,73 €	1
PLOT FILMS, SL	185.992,72 €	1
TRECE PRODUCCIONES,S.L.	187.324,96 €	1
VERTICE CINE S.L.	188.008,48 €	1
GONA DEL SUR, S.L.	193.287,80 €	1
BOWFINGER INTERNATIONAL PICTURES,S.L.	200.000,00 €	1
JUST FILMS,S.L.	204.210,74 €	2
ESCANDALO FILMS, S.L.	214.070,51 €	2
ESTIRPE PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, SL.	218.397,97 €	1
MADRUGADA FILMS,S.L.	222.178,95 €	1
EDDIE SAETA,S.A.	232.390,51 €	4
INFOCO, S.A.	234.295,30 €	1
SAYAKA PRODUCCIONES, S.L.	250.000,00 €	1

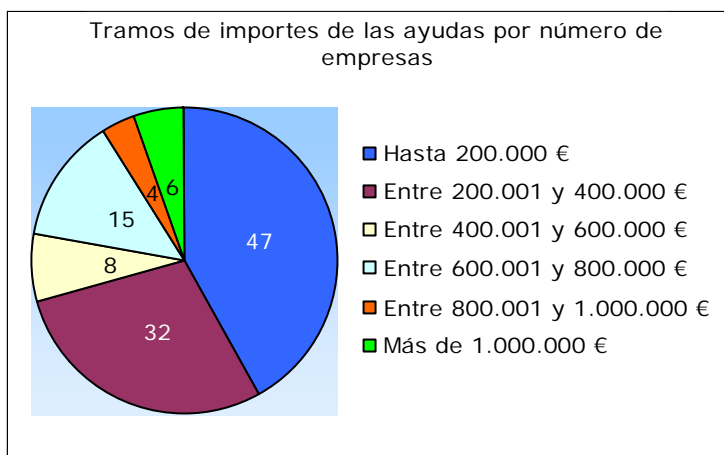
## Ayudas a la Cinematografía - 2011

<b>AYUDAS A LA AMORTIZACIÓN</b>		
Productora	Importe ayuda	Nº de largometrajes en que participa (1)
ABRA PROD, S.L.	251.977,95 €	1
CANAL MUNDO PRODUCCIONES AUDIOVISUALES, S.A.	251.977,95 €	1
MORIARTI PRODUKZIOAK,S.L.	256.628,88 €	1
IRUSOIN, S.A.	256.628,88 €	1
HIMENOPTERO S.L.	260.158,16 €	2
ATLANTICO FILMS, SL	286.442,11 €	1
MECANISMO FILMS, S.L.	292.326,83 €	1
IKIRU FILMS S.L.	302.916,60 €	1
LA ZANFOÑA PRODUCCIONES, S.L.	303.642,79 €	1
BLACK FLAG, S.L.	312.521,87 €	1
LAZONA FILMS, S.L.	313.800,00 €	1
MOD PRODUCCIONES,S.L.	324.158,16 €	2
ENRIQUE CEREZO P. CINEMATOGRAFICAS S.A.	326.244,80 €	1
PRODUCCIONES A.S.H. FILMS, S.A.	326.244,80 €	1
ELS FILMS DE LA RAMBLA, S.A.	330.050,26 €	1
GLOBO MEDIA, S.A.	341.500,00 €	1
ORBITA MAX, S.L.	347.803,90 €	1
TELESPAN 2000 S.L.	358.171,70 €	2
VIVIANA FILMS,S.L.	379.762,73 €	1
FILMANOVA INVEST, S.A.	389.195,51 €	1
SOMUGA PRODUKTORA,S.L.	399.505,61 €	1
TELECINCO CINEMA S.A.U.	399.531,53 €	1
APARTE FILMS,S.L.	400.000,00 €	1
THINK STUDIO,S.L.	400.000,00 €	1
CHARANGA FILMS, S.L.	400.000,00 €	1
TAMBIEN LA LLUVIA, A.I.E.	427.800,00 €	1
STARDIS PICTURES S.L.	497.569,17 €	1
BENECE PRODUCCIONS, SL	505.899,81 €	2
CANONIGO FILMS,S.A.	525.063,91 €	1
STEINWEG EMOTION PICTURES, S.L.	539.372,90 €	2
INFINIT ANIMACIONES, SL.	560.746,17 €	1
IRCANIA PRODUCCIONES, S.L.	576.107,06 €	1
ELS QUATRE GATS AUDIOVISUALS, S.L.	582.796,21 €	2
AGRUPACION DE CINE 004, A.I.E.	612.701,22 €	1
MONTJUIC ENTERTAINMENT S.A.	617.354,04 €	1
ANGEL DURANDEZ ADEVA	685.292,21 €	2
NIX FILMS, A.I.E.	721.006,18 €	1
EL CORREDOR NOCTURNO Agrupación Interés Económico	744.278,46 €	1
AGRUPACION DE CINE 003, A.I.E.	744.351,87 €	1
NACIDAS PARA SUFRIR Agrupación Interés Económico	746.244,07 €	1
AGRUPACION DE CINE 005, A.I.E.	746.758,09 €	1
SIETE MINUTOS, S.C.	749.107,33 €	1
PRODUC. CINEMATOGRAFICAS FLAMENCO FILMS SA	758.675,28 €	1

<b>AYUDAS A LA AMORTIZACIÓN</b>		
Productora	Importe ayuda	Nº de largometrajes en que participa (1)
VERSATIL CINEMA S.L.	760.000,00 €	2
AGRUPACION DE CINE 001, A.I.E.	766.740,95 €	1
ESA MANO AMIGA PRODUCCIONES S.L.	766.896,09 €	1
AGALLAS FILMS, A.I.E.	767.416,48 €	1
AMIGUETES ENTERPRISES, S.A.	800.000,00 €	1
FERNANDO TRUEBA, P.C., SA	848.383,00 €	1
ANTENA 3 FILMS S.L.U.	858.500,00 €	2
KANZAMAN PRODUCCIONES S.L.	891.421,77 €	1
EL SECRETO DE SUS OJOS Agrupación Interés Económico	990.000,00 €	1
TESELA PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS SRL	1.039.257,46 €	2
OVIDEO TV S.A.	1.285.784,74 €	2
INTERVENCIONES NOVO FILM 2006, A.I.E.	1.337.472,43 €	2
AGRUPACION DE CINE 002, A.I.E.	1.382.716,06 €	2
PRODUCCIONES KAPLAN S.L.	1.985.734,21 €	5
ABS PRODUCTION-BARCELONA S.L.	2.537.842,29 €	4
<b>Total</b>	<b>41.073.964,00 €</b>	

(1) La columna *Nº de largometrajes en que participa* indica el número de largometrajes para los que una misma productora ha solicitado ayuda, y cuyas solicitudes se han resuelto positivamente.

Agrupando por tramos de importes de las ayudas, el reparto entre las 112 empresas beneficiarias queda de la siguiente manera:



1ª Convocatoria de la ayuda: BOE del 15 de enero de 2011  
<http://www.boe.es/boe/dias/2011/01/15/pdfs/BOE-A-2011-803.pdf> )

Corrección de errores: BOE del 28 de enero de 2011  
<http://www.boe.es/boe/dias/2011/01/28/pdfs/BOE-A-2011-1592.pdf> )

1ª Convocatoria. Resolución de concesión de ayudas: BOE del 20 de Junio de 2011  
<http://www.boe.es/boe/dias/2011/06/20/pdfs/BOE-A-2011-10739.pdf> )

2ª Convocatoria de la ayuda: BOE del 5 de agosto de 2011  
<http://www.boe.es/boe/dias/2011/08/05/pdfs/BOE-A-2011-13498.pdf> )

Corrección de errores: BOE del 15 de octubre de 2011  
<http://www.boe.es/boe/dias/2011/10/15/pdfs/BOE-A-2011-16266.pdf> )

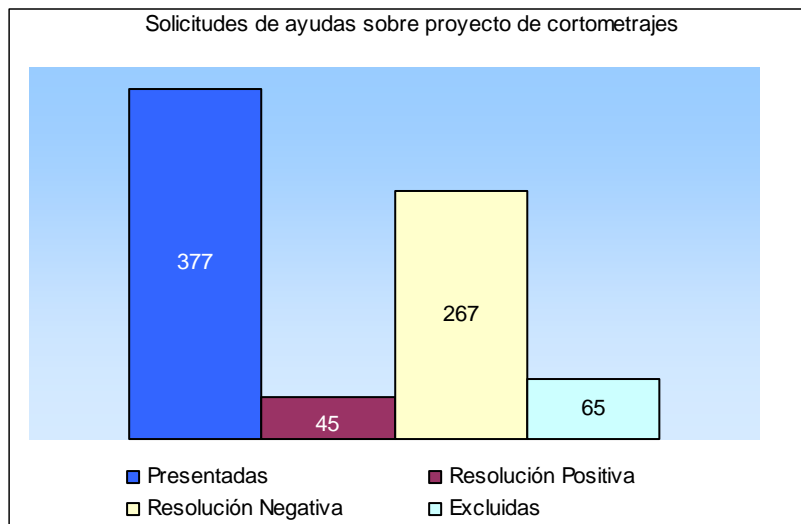
2ª Convocatoria. Resolución de concesión de ayudas: BOE del 7 de diciembre de 2011  
<http://www.boe.es/boe/dias/2011/12/07/pdfs/BOE-A-2011-19221.pdf> )

**8. AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJES Y CORTOMETRAJES REALIZADOS.**

**8.1 PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJES**

El presupuesto destinado este año para ayudas a la producción de cortometrajes ha ascendido a 1.720.000 euros, divididos en 500.000 € para ayudas sobre proyecto, y 1.220.000 € para ayudas a cortos realizados, de los que se han asignado el 99,77%.

Para la modalidad de ayudas sobre proyecto se han recibido 377 solicitudes, de las que se han resuelto positivamente 45, una vez efectuadas las valoraciones de los proyectos a través del Comité correspondiente.



Las 45 solicitudes con resolución positiva corresponden a 45 proyectos de cortometrajes, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden del importe de la ayuda:

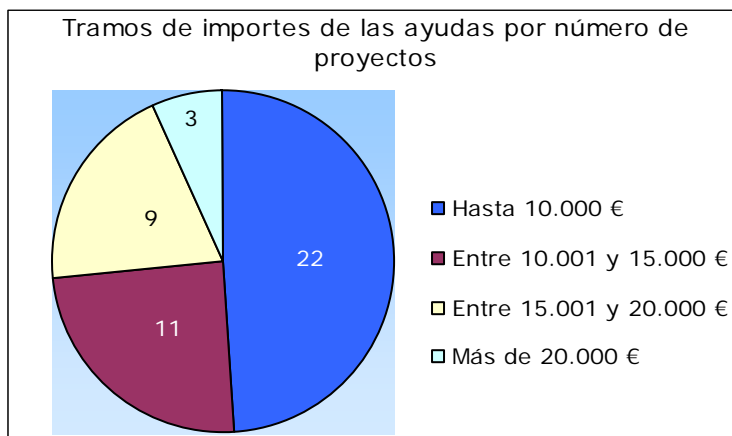
<b>AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJES</b>				
Título del proyecto	Importe ayuda	Presupuesto proyecto (1)	Nº de productoras que participan (2)	% ayuda según presupuesto
HEROE	1.268,63	4.600,00	1	27,58
PARADISO	2.932,00	21.667,24	1	13,53
PAPA TE QUIERE MUCHO	3.952,75	13.626,00	1	29,01
COCINA DE LA ABUELA, LA	4.845,69	15.210,00	1	31,86
MAX	4.850,00	18.730,00	1	25,89
ZAPATOS	6.180,00	31.419,00	1	19,67
CALOR DE LEO, EL	6.642,00	21.600,00	1	30,75
GUILLERMO OYAGÜEZ MONTERO	6.755,00	28.160,00	1	23,99
DESAYUNO CON DIADEMA	6.780,00	41.120,00	1	16,49
OJOS QUE NO VEN	7.020,00	34.258,00	1	20,49
SECUELA PUBLICA	7.050,00	47.930,00	1	14,71
MUCHACHA CON PAISAJE	7.257,00	28.733,00	1	25,26
DINOSAURIOS EN 3D	7.288,80	30.373,03	1	24,00
DESPIERTA A LAS MOSCAS	7.425,00	38.853,00	1	19,11
JUAN Y LA NUBE	7.455,92	29.973,56	1	24,87
SIN PRISA	7.640,00	32.559,00	1	23,47
ABSTENERSE AGENCIAS	7.650,00	35.897,00	1	21,31
CHICA QUE SE BAJA DEL TREN, LA (N.T. AY PENA )	7.720,00	36.228,09	1	21,31
VERSION DE UN DELINCUENTE	8.325,00	49.110,00	1	16,95
MEDIA VUELTA, LA	8.417,57	66.234,00	1	12,71

<b>AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJES</b>				
Título del proyecto	Importe ayuda	Presupuesto proyecto (1)	Nº de productoras que participan (2)	% ayuda según presupuesto
CRIMEN DESORGANIZADO, EL	9.650,00	40.287,00	1	23,95
VERSIÓN ORIGINAL (N.T. SUB)	10.000,00	49.317,00	1	20,28
CERRADO POR VACACIONES	11.205,00	60.678,00	1	18,47
CONTRA EL CRISTAL	11.880,00	37.980,00	1	31,28
ZOMBI	12.180,00	37.005,00	1	32,91
EXPERIMENTO, EL	12.285,00	40.847,00	1	30,08
CON UN PAR DE TACONES	12.750,00	51.940,00	1	24,55
DE NOCHE Y DE PRONTO	12.812,00	41.300,00	1	31,02
UN DIA EN EL PARAISO	13.389,00	82.610,00	1	16,21
TAXONOMÍA IMPOSIBLE (N.T. CLICK )	13.420,00	38.650,00	1	34,72
AYUDAME A RECORDAR	14.030,00	45.203,66	1	31,04
PRIMERA PIEDRA, LA	14.181,00	47.300,00	1	29,98
PRISIONERO CARA RANA ( N.T. AUDACIA)	14.892,00	42.732,00	1	34,85
BORBON, LA MALDICION DE UN APELLIDO	15.021,00	74.025,00	1	20,29
AQUEL NO ERA YO	15.193,75	53.750,00	1	28,27
CRISTALES	15.347,00	65.973,00	1	23,26
BICICLETA, LA	15.656,67	48.750,00	1	32,12
ENTORNO A METRING	15.975,00	79.334,00	1	20,14
MALDITO LUNES	15.975,00	60.371,00	1	26,46
RUIDO DEL MUNDO, EL	16.060,00	64.028,00	1	25,08
5ºB ESCALERA DERECHA	16.241,00	60.808,40	1	26,71
JANETTE	17.550,00	65.000,00	1	27,00
DON ENRIQUE DE GUZMAN	21.426,00	80.783,00	1	26,52
BODA, LA	22.650,00	57.860,00	1	39,15
RÉQUIEN POR LOS MODLIN (N.T. UNA HISTORIA PARA LOS MODLIN )	22.775,00	58.385,00	1	39,01
<b>Total</b>	<b>499.999,78</b>			

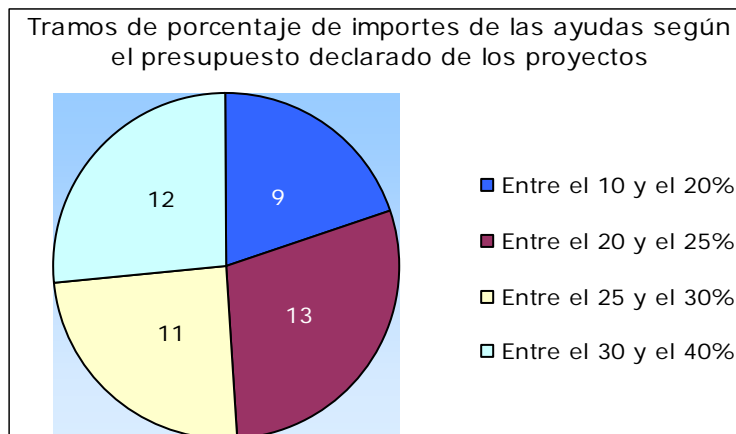
(1) La columna *Presupuesto proyecto* recoge el declarado por los solicitantes.

(2) La columna *Nº de productoras que participan* indica el número de productoras que, para el mismo proyecto de cortometraje, han solicitado ayuda y cuyas solicitudes se han resuelto positivamente.

Este gráfico agrupa por tramos el importe de las ayudas.



Este gráfico muestra los tramos de porcentaje que supone la ayuda.



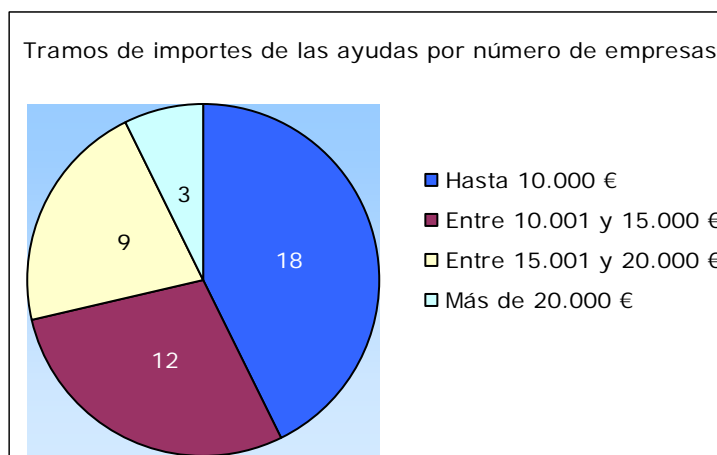
Por otro lado, las 45 solicitudes con resolución positiva benefician a 42 empresas solicitantes, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden del importe de la ayuda:

<b>AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJES</b>		
Productora	Importe ayuda	Nº de proyectos en que participa (1)
FITZCARRALDO FILMS, S.L.	1.268,63 €	1
TOURMALET FILMS, S.L.	2.932,00 €	1
STENDHAL PRODUCCIONES, S.L.	3.952,75 €	1
JOSE MANUEL CARRASCO CAPILLA	4.845,69 €	1
DE-DE-EMA VISUAL, S.L.	4.850,00 €	1
JAVIER HUGO ERCILLA STAGNARO	6.180,00 €	1
SARA ALEJANDRA KNEBEL VIERLING	6.642,00 €	1
MARE FILMS, SL	6.755,00 €	1
NAKAMURA FILMS S.C.	6.780,00 €	1
KEY ART FOR CINEMA, S.L.	7.050,00 €	1
MARTA GILA AHIJON	7.257,00 €	1
SLEEPING IN MY CAR, S.L.U.	7.640,00 €	1
IMVAL MADRID S.L.	7.650,00 €	1
MECANISMO FILMS, S.L.	7.720,00 €	1
GAIA AUDIOVISUALS,S.L.	8.325,00 €	1
FERNANDO FRANCO GARCIA	8.417,57 €	1
EL DEDO EN EL OJO, S.L.	9.650,00 €	1
PARAMOTIONS FILMS,S.L.	10.000,00 €	1
MEDINA DE LA MAZA,CARLOS 000512076Z,S.L.N.E.	11.205,00 €	1
MIGUEL AYESTA OTANO	11.880,00 €	1
DAVID MORENO PEREZ	12.180,00 €	1
ROGER AMIGO BERTRAN	12.285,00 €	1
MARTIN MATUTE, S.L.	12.750,00 €	1
TVTEC SERVICIOS AUDIOVISUALES,S.L.	12.812,00 €	1
EL VIAJE PRODUCCIONES INTEGRALES CANARIAS,S.L.	13.389,00 €	1
CITOPLASMAS S.C.P.	13.420,00 €	1
LUNA DE ITACA PRODUCCIONES,S.L.	14.181,00 €	1
AVALON PRODUCTORA CINEMATOGRAFICA S.L.	14.445,00 €	2
GIOVANNI MACCELLI	14.744,72 €	2
JOSE MIGUEL FERNANDEZ FERNANDEZ/LOMANA	14.892,00 €	1
COMPAÑIA PREMIUM DE VIDEO Y TV S.L.	15.021,00 €	1
PRODUCCIONES AFRICANAUAN,S.L.	15.193,75 €	1

<b>AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJES</b>		
Productora	Importe ayuda	Nº de proyectos en que participa (1)
ESTIRPE PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, SL.	15.347,00 €	1
HIROTA PRODUCCIONES,S.L.	15.656,67 €	1
ARTIKA PRODUCCIONES AUDIOVISUALES, S.L.U.	15.975,00 €	1
CENTRAL EUROPEA DE GUIONES, S.L.	15.975,00 €	1
JORGE MIGUEL RIOBOO CORTES	16.060,00 €	1
ME VOY CONTIGO FILMS, S.L.	16.241,00 €	1
ENKE MEDIO, S.L.	17.550,00 €	1
TEATRO MERIDIONAL, S.L.	22.650,00 €	1
DOK FILMS,S.L.	22.775,00 €	1
TIEMPO DE RODAR ,S.L.	35.456,00 €	2
<b>Total</b>	<b>499.999.78 €</b>	

(1) La columna *Nº de proyectos en que participa* indica el número de proyectos de cortometraje para los que una misma productora ha solicitado ayuda, y cuyas solicitudes se han resuelto positivamente.

Agrupando por tramos de importes de las ayudas, el reparto entre las 42 empresas beneficiarias queda de la siguiente manera:

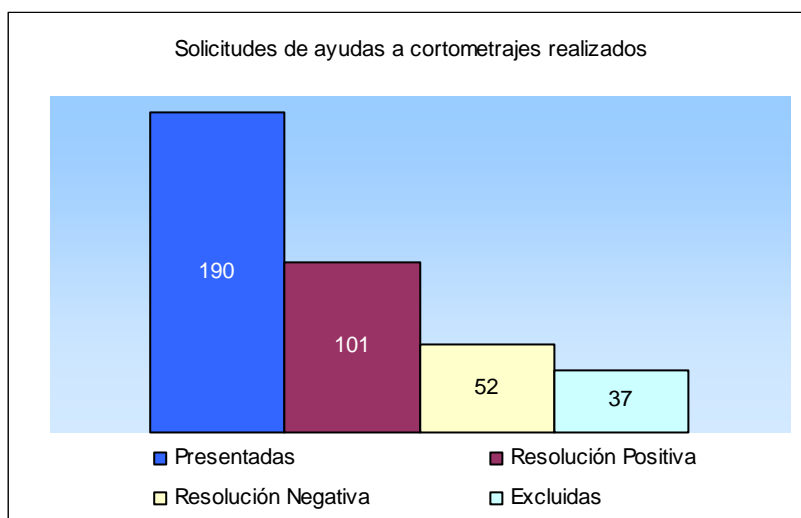


Convocatoria de la ayuda: BOE del 13 de enero de 2011  
<http://www.boe.es/boe/dias/2011/01/13/pdfs/BOE-A-2011-680.pdf> )  
 Resolución de concesión de ayudas: BOE del 18 de agosto de 2011  
<http://www.boe.es/boe/dias/2011/08/18/pdfs/BOE-A-2011-13979.pdf> )



8.2 CORTOMETRAJES REALIZADOS

En cuanto a la modalidad de ayudas a cortometrajes realizados, se han recibido 190 solicitudes, de las que se han resuelto positivamente 101, una vez efectuadas las valoraciones de las mismas a través del Comité correspondiente.



Las 101 solicitudes con resolución positiva corresponden a 90 cortometrajes, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden del importe de la ayuda:

AYUDAS A CORTOMETRAJES REALIZADOS				
Título del cortometraje	Importe ayuda	Coste reconocido	Nº de productoras que participan (1)	% ayuda según coste
LOST (PERDIDOS)	1.456,99 €	1.942,65 €	1	75,00%
EN EL BARRIO	1.700,00 €	2.277,61 €	1	74,64%
TCHANG	2.000,00 €	62.408,04 €	3	3,20%
UNA FLOR EN RECEPCION	2.549,25 €	3.398,97 €	1	75,00%
UN CAFE EN FAMILIA	2.997,00 €	4.441,98 €	1	67,47%
MATAGATOS	3.000,00 €	5.814,14 €	1	51,60%
GO	3.479,25 €	4.638,84 €	1	75,00%
CRISIS	3.600,00 €	7.257,12 €	1	49,61%
AURELIA, LA PELICULA	4.000,00 €	33.715,44 €	1	11,86%
TE AMO SOLEDAD	4.000,00 €	12.192,79 €	1	32,81%
NORMAL	5.194,50 €	6.925,89 €	1	75,00%
LINES	5.360,25 €	24.147,73 €	1	22,20%
PENFIELD	5.400,00 €	15.191,29 €	1	35,55%
UN AÑO Y UN DIA	5.800,00 €	28.965,48 €	1	20,02%
EJERCICIO	6.000,00 €	28.942,91 €	1	20,73%
MUJERES EN RUMANIA	6.000,00 €	28.311,33 €	2	21,19%
STRAY DOG	6.000,00 €	12.500,00 €	1	48,00%
ME SIENTO CULPABLE	6.025,50 €	18.533,54 €	1	32,51%
OJOS DESPIERTOS, LOS	6.120,00 €	19.405,34 €	1	31,54%
TENDAI`S GANG	6.264,00 €	8.351,64 €	1	75,00%
ELEFANTES SOBRE UNA TELARAÑA	6.300,00 €	15.289,84 €	1	41,20%
L`AUDIFON	6.500,00 €	9.444,83 €	1	68,82%
UN DIA NORMAL	6.517,53 €	24.225,07 €	1	26,90%
ANDRES Y JAVIER	6.700,00 €	28.678,56 €	2	23,36%
AKERBELTZ: LAS BRUJAS Y EL INQUISIDOR	7.000,00 €	23.999,65 €	1	29,17%
DANZANTES	7.000,00 €	22.186,60 €	1	31,55%
DE CABALLEROS	7.320,75 €	26.260,79 €	1	27,88%
ENTRE FOGONES	7.500,00 €	62.452,62 €	2	12,01%

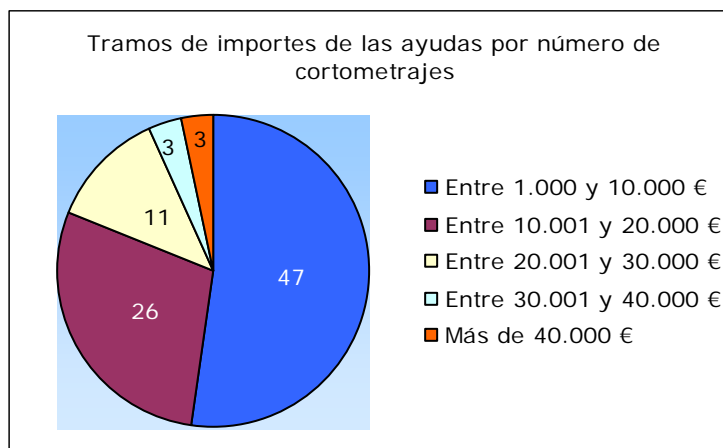
## Ayudas a la Cinematografía - 2011

<b>AYUDAS A CORTOMETRAJES REALIZADOS</b>				
Título del cortometraje	Importe ayuda	Coste reconocido	Nº de productoras que participan (1)	% ayuda según coste
NO MUERTO	7.750,00 €	28.479,57 €	1	27,21%
CINE LIBERTARIO, EL: CUANDO LAS PELICULAS HACEN HISTORIA	7.935,00 €	10.580,29 €	1	75,00%
CV-353. UN CUENTO SOBRE LA SOLEDAD	8.000,00 €	46.194,24 €	1	17,32%
RECONCILIACION	8.000,00 €	38.936,76 €	1	20,55%
ADIOS PAPA, ADIOS MAMA	8.000,00 €	15.601,00 €	2	51,28%
MENTIRAS	8.059,50 €	10.746,01 €	1	75,00%
CENTRO DE MI GUION, EL	8.100,00 €	18.037,73 €	1	44,91%
MEINE LIEBE	8.581,50 €	30.725,32 €	1	27,93%
GRAND PRIX	8.709,00 €	11.611,82 €	1	75,00%
PECERA	8.891,25 €	11.854,85 €	1	75,00%
UNA TARDE CUALQUIERA	9.000,00 €	27.271,01 €	1	33,00%
RUEDAS, TIRITAS Y PIRULETAS	9.000,00 €	23.671,04 €	1	38,02%
JAQUE	9.000,00 €	20.694,61 €	1	43,49%
MENJAR CASOLA	9.467,36 €	13.799,03 €	1	68,61%
ALTO SAUCE	9.500,00 €	24.351,83 €	1	39,01%
MAQUILLAJE	9.703,50 €	29.937,84 €	1	32,41%
TE Y FANTASMAS	10.000,00 €	79.974,11 €	1	12,50%
BENEYTO DESDOBLANDOSE	10.000,00 €	45.368,09 €	1	22,04%
UN HOMBRE SOLO	10.000,00 €	22.588,18 €	1	44,27%
PORNOBRUJAS	10.231,50 €	21.642,27 €	1	47,28%
JAMON	10.462,43 €	25.949,90 €	1	40,32%
COMBATIDOS	10.462,50 €	58.393,88 €	2	17,92%
PUÑO POETICO	11.500,00 €	25.856,94 €	1	44,48%
OLGA GALICIA POLIAKOFF. LA MUJER QUE NACIO EN BATA	11.543,25 €	46.390,55 €	1	24,88%
VOZ DE HANS, LA	12.000,00 €	42.773,42 €	1	28,05%
UN DIOS QUE YA NO AMPARA	12.000,00 €	28.956,46 €	2	41,44%
ADENTRO	12.171,00 €	53.625,36 €	1	22,70%
ENTREVISTA	12.271,50 €	34.362,25 €	1	35,71%
TRES	13.305,60 €	38.175,24 €	1	34,85%
TACITAS, LAS	13.499,28 €	49.510,55 €	1	27,27%
HEGIRA, LA	13.770,00 €	38.324,09 €	2	35,93%
DAISY CUTTER (LA CORTADORA DE MARGARITAS)	14.000,00 €	52.425,95 €	1	26,70%
GRANJA, LA	14.000,00 €	37.133,52 €	1	37,70%
ULTIMA SECUENCIA, LA	14.000,00 €	29.405,38 €	1	47,61%
TRAYECTO, EL	14.400,00 €	24.742,08 €	1	58,20%
MI PADRE ES BJORN BORG	15.000,00 €	48.280,71 €	1	31,07%
HIDDEN SOLDIER	15.000,00 €	41.414,00 €	1	36,22%
RADIOGRAFIA DE UN AUTOR DE TEBEOS	17.000,00 €	60.662,47 €	1	28,02%
CULPA, LA	18.000,00 €	59.952,39 €	1	30,02%
MORIR CADA DIA	18.000,00 €	48.606,78 €	1	37,03%
SUPERZEBRAMAN	18.400,00 €	29.478,85 €	1	62,42%
OBLIDANT A NONOT	18.572,00 €	61.327,74 €	1	30,28%
MATAR A UN NIÑO	19.000,00 €	39.942,44 €	1	47,57%
ATRACONES	19.000,00 €	35.651,28 €	1	53,29%
HUIDA, LA	20.000,00 €	57.804,24 €	1	34,60%
SOMRIURE AMAGAT, EL	20.938,85 €	31.020,52 €	1	67,50%
TURNO DE NOCHE	21.646,50 €	36.862,60 €	1	58,72%
AMORES CIEGOS	21.647,25 €	37.242,34 €	1	58,13%
GRIFO, EL	22.000,00 €	77.285,73 €	1	28,47%
JOSELYN	22.424,25 €	36.899,46 €	2	60,77%
DICEN	24.433,50 €	54.577,80 €	1	44,77%
MI HERMOSO DACIA	25.000,00 €	83.780,47 €	1	29,84%

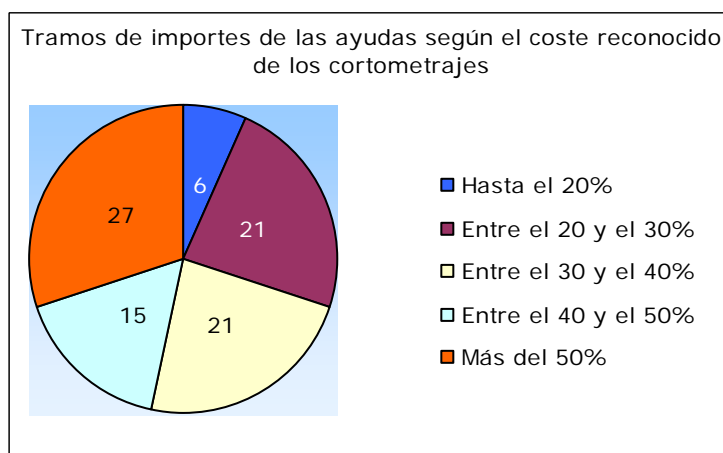
AYUDAS A CORTOMETRAJES REALIZADOS				
Título del cortometraje	Importe ayuda	Coste reconocido	Nº de productoras que participan (1)	% ayuda según coste
SOMOS CARAVANA	25.000,00 €	68.624,84 €	1	36,43%
AUNQUE TODO VAYA MAL	25.095,00 €	57.077,01 €	1	43,97%
INGENIO, EL	25.446,40 €	85.910,99 €	1	29,62%
DISECCION DE UNA TORMENTA	30.000,00 €	90.586,62 €	1	33,12%
BARCO PIRATA, EL	32.000,00 €	63.281,62 €	1	50,57%
MUERTE DE OTILIA RUIZ, LA	38.400,00 €	53.667,34 €	1	71,55%
SLIDES	40.000,00 €	81.045,35 €	1	49,36%
GET STUFFED	42.000,00 €	67.399,35 €	2	62,32%
UNIFORMADAS	43.000,00 €	81.651,40 €	1	52,66%
FREE KICK	70.000,00 €	97.237,42 €	1	71,99%
<b>Total:</b>		<b>1.216.102,94 €</b>		

(1) La columna *Nº de productoras que participan* indica el número de productoras que, para el mismo cortometraje, han solicitado ayuda, y cuyas solicitudes se han resuelto positivamente.

Este gráfico agrupa por tramos el importe de las ayudas.



Este gráfico muestra los tramos de porcentaje que supone la ayuda.



## Ayudas a la Cinematografía - 2011

Por otro lado, las 101 solicitudes con resolución positiva benefician a 91 empresas solicitantes, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden del importe de la ayuda:

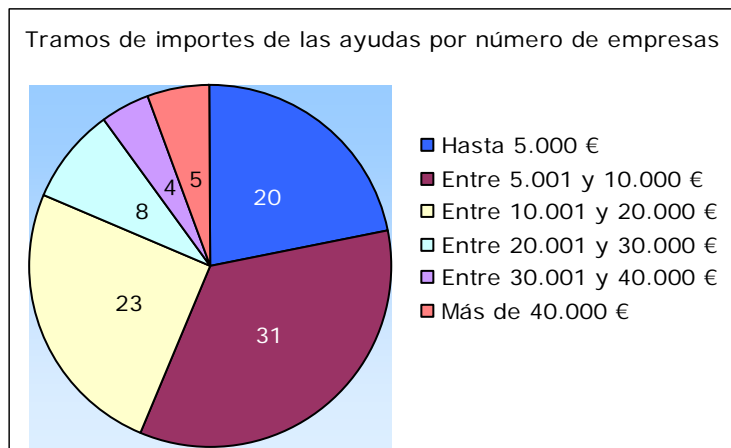
<b>AYUDAS A CORTOMETRAJES REALIZADOS</b>		
<b>Productora</b>	<b>Importe ayuda</b>	<b>Número de cortos en que participa (1)</b>
MORITURI, S.L.	400,00 €	1
HUGO SERRA ANDUEZA	700,00 €	1
DOS DE CATORCE PRODUCCIONES,S.L.L.	900,00 €	1
ADALUZ PRODUCCIONES, S.L.	1.218,06 €	1
JAIME BARTOLOME RODRIGUEZ	1.456,99 €	1
AVALON PRODUCTORA CINEMATOGRAFICA S.L.	1.700,00 €	1
MARTA PARREÑO GALA	2.549,25 €	1
UVEME AUDIO VISUAL COMUNICACION EDITORIAL, S.L.	2.997,00 €	1
MALVALANDA, S.L.	3.000,00 €	1
PENELOPE CRISTOBAL CASADO	3.000,00 €	1
TIEMPO DE RODAR ,S.L.	3.479,25 €	1
VINYL PRODUCCIONES,S.L.	3.600,00 €	1
AGENCIA DE PRODUCCIONES CHINATOWN S.L.	3.661,87 €	1
EL MEDANO PRODUCCIONES, SL.	3.750,00 €	1
MGC MARKETING PRODUCCION Y GESTION CULTURAL, S.L.	3.750,00 €	1
BISOJO INTERPRETACIONES, S.L.	4.000,00 €	1
14 PIES AUDIOVISUALES, S.L.	4.000,00 €	1
START DESIGN BY JAVI CRESPO,S.L.	4.000,00 €	1
SHANKARA FILMS S.L.	4.200,00 €	1
GAIZKA URRESTI FERNANDEZ VALDERRAMA	4.800,00 €	1
DANIEL SANCHEZ CHAMORRO	5.360,25 €	1
ENIGMA FILMS,S.L.	5.400,00 €	1
CRETA PRODUCCIONES,S.L.	5.481,94 €	1
TALLER DE CREACIO AUDIOVISUAL,S.L.	5.800,00 €	1
VISUALSUSPECTS, S.L.	6.000,00 €	1
BITART NEW MEDIA, S.L.	6.025,50 €	1
ALINE MARIA BARBOSA ESTEVES	6.120,00 €	1
JOSE IGNACIO DE JUAN DIAZ	6.264,00 €	1
ALEJANDRO SAMPAYO PARRA	6.517,53 €	1
JOSE MANUEL DEL RIO CAMPOS	6.885,00 €	1
JOSE FRANCISCO MEDINA BELLVER	6.885,00 €	1
MA. LUZ LOBATO CEPEDA	7.000,00 €	1
IRALTA FILMS, S.L.	7.000,00 €	1
IMVAL MADRID S.L.	7.200,00 €	1
PANTALLA PARTIDA S.L.	7.320,75 €	1
PABLO SANCHEZ BLASCO	7.750,00 €	1
VERONICA VIGIL ORTIZ	7.935,00 €	1
CINE GESTION S.L.	8.000,00 €	1
INFODEL MEDIA,S.L.	8.000,00 €	1
LAVISION SOLUCIONES AUDIOVUISUALES,S.L.	8.100,00 €	1
FORO SONORO PRODUCCIONES S.L.	8.581,50 €	1
INNOVACIÓ MES GESTIÓ EMPRESARIAL S.L.	8.709,00 €	1
MIGUEL ANGEL ABELLAN GONZALEZ	8.891,25 €	1
LAVINIA PRODUCTORA S.L.	8.969,70 €	1
ESDIP ESCUELA DE ARTE,S.L.	9.000,00 €	1
SONORA ESTUDIOS,S.L.	9.000,00 €	1
LIFE & PICTURES S.L.	9.467,36 €	1

## Ayudas a la Cinematografía - 2011

<b>AYUDAS A CORTOMETRAJES REALIZADOS</b>		
<b>Productora</b>	<b>Importe ayuda</b>	<b>Número de cortos en que participa (1)</b>
ALEJANDRO MONTOYA MELIA	9.703,50 €	1
ALESA PRODUCCIONES, S.L.	10.000,00 €	1
LA HUELLA DEL GATO PRODUCCIONES, S.L.	10.000,00 €	1
BERNABE BULNES GOMEZ	10.000,00 €	1
SMIZ PIXEL,S.L.	10.231,50 €	1
RAQUEL LUCIA HARO PEREZ	10.462,43 €	1
ENDORA PRODUCCIONES, S.L.	11.543,25 €	1
FOSCA FILMS S.L.	11.694,50 €	2
POLAR STAR FILMS,S.L.	12.000,00 €	1
AULA ABIERTA, SA	12.059,50 €	2
PABLO CAMARASA GARCIA	12.171,00 €	1
COLOSE PRODUCCIONES, S.L.	12.271,50 €	1
LABALANZA PRODUCCIONES S.L.	13.305,60 €	1
SUSANA BEJAR CASTELLS	13.454,55 €	1
RAFAEL GERARDO RUIZ AVILA	13.499,28 €	1
THE LEGAL COMPANY ABOGADOS, S.L.	14.000,00 €	1
SILVERSPACE ANIMATION STUDIOS,S.L.	14.000,00 €	1
IGNACIO LASIERRA PINTO	14.000,00 €	1
LUIS BELLIDO PEREZ	14.400,00 €	1
ESTIRPE PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, SL.	15.000,00 €	1
PRODUCCIONES AUDIOVISUALES SETE MEDIA,S.L.	17.000,00 €	1
ROXBURY PICTURES, S.L.	18.000,00 €	1
ROGER AMIGO BERTRAN	18.000,00 €	1
JAVIER URTASUN PALACIOS	18.400,00 €	1
PRODUCCIONES DOBLE BANDA, SL.	18.572,00 €	1
SOLITA FILMS,S.L.	19.000,00 €	1
BERNABE AGUSTIN RICO HERRERA	19.000,00 €	1
NANOUK FILMS S.L.	20.938,85 €	1
GIOVANNI MACCELLI	21.646,50 €	1
M <sup>a</sup> JOSE SAMITIER CONTE	21.647,25 €	1
CONTINENTAL PRODUCCIONES, S.L.	22.000,00 €	1
ENCANTA FILMS S.L.	24.433,50 €	1
TUS OJOS, S.L.	25.000,00 €	1
LA CANICA FILMS, S.L.	25.095,00 €	1
29 LETRAS,S.L.	25.446,40 €	1
EL DEDO EN EL OJO, S.L.	32.500,00 €	3
BASTIAN FILMS S.L.	35.000,00 €	2
ALEXANDRE VILLAGRASA VILELLA	37.800,00 €	1
GOOD COMPANY PRODUCCIONES S.L.	38.400,00 €	1
STORYLINES PROJECTS, S.L.	43.000,00 €	1
ESCANDALO FILMS, S.L.	44.800,00 €	4
TACH PRODUCCIONES,S.L.	46.800,63 €	2
THE THINKLAB MEDIA,S.L.	55.000,00 €	2
TALYCUAL PRODUCCIONES,S.L.	70.000,00 €	1
<b>Total:</b>		<b>1.216.102,94 €</b>

(1) La columna *Nº de cortos en que participa* indica el número de cortometrajes para los que una misma productora ha solicitado ayuda, y cuyas solicitudes se han resuelto positivamente.

Agrupando por tramos de importes de las ayudas, el reparto entre las 91 empresas beneficiarias queda de la siguiente manera:

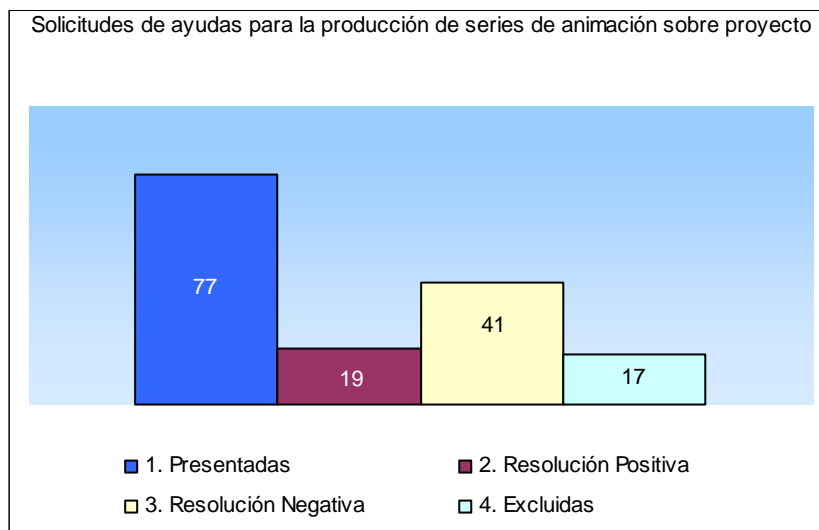


Convocatoria de la ayuda: BOE del 13 de enero de 2011  
(<http://www.boe.es/boe/dias/2011/01/13/pdfs/BOE-A-2011-680.pdf> )  
Resolución de concesión de ayudas. 1ª Fase: BOE del 18 de Agosto de 2011  
(<http://www.boe.es/boe/dias/2011/08/18/pdfs/BOE-A-2011-13982.pdf> )  
Resolución de concesión de ayudas. 2ª Fase: BOE del 2 de diciembre de 2011  
(<http://www.boe.es/boe/dias/2011/12/02/pdfs/BOE-A-2011-19017.pdf> )

9. AYUDAS PARA LA PRODUCCIÓN DE SERIES DE ANIMACIÓN SOBRE PROYECTO.

El presupuesto destinado este año para ayudas a la producción de series de animación sobre proyecto ha ascendido a 2.500.000 euros de los que se han asignado la totalidad.

Para la modalidad de ayudas para series de animación sobre proyecto se han recibido 77 solicitudes, de las que se han resuelto positivamente 19, una vez efectuadas las valoraciones de los proyectos a través del Comité correspondiente.



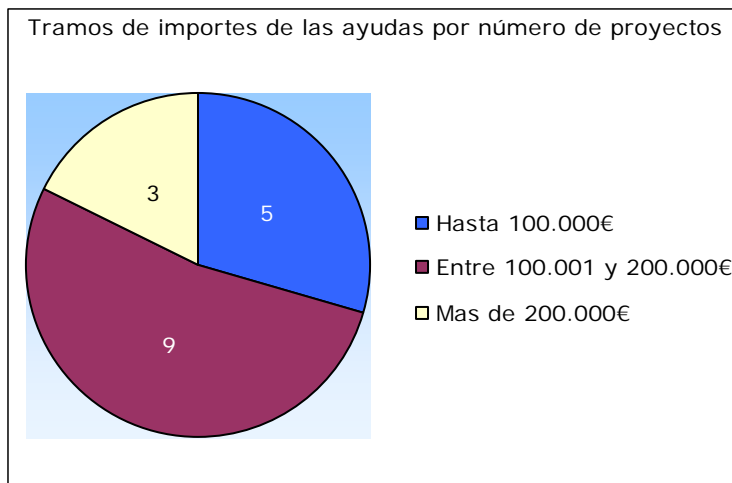
Las 19 solicitudes con resolución positiva corresponden a 17 proyectos siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden del importe de la ayuda:

SERIES DE ANIMACIÓN SOBRE PROYECTO				
Título del proyecto	Importe ayuda	Presupuesto proyecto (1)	Nº de productoras que participan (2)	% ayuda según presupuesto
ART-POETICA	50.000	331.000	1	15,11
DIENTES PERFECTOS	82.000	780.090	1	10,51
FUNGI	85.000	1.200.232	1	7,08
DESAFIO CHAMPIONS	100.000	2.736.282	1	3,65
RASCAYU	100.000	1.228.685	1	8,14
BLACK TO THE MOON "LA SERIE"	120.000	1.672.004	1	7,18
NIGHTBREEDS (ESPECIES NOCTURNAS)	120.000	1.566.324	1	7,66
KAMBU	125.000	2.375.000	1	5,26
ZOLI & POKEY	125.000	909.744	1	13,74
EVITA PERCANCES / ABBY CAREFUL	135.000	1.895.449	2	7,12
WILBUR WILLMORE (ARNAU BENASTUT)	150.000	3.200.224	1	4,69
DR. BOCANEGRA	150.000	2.515.000	1	5,96
PAU GASOL PRESENTA: FLYING SQUIRRELS	190.000	2.522.100	1	7,53
PUMPKIN REPORTS	200.000	2.788.385	1	7,17
PIRATA & CAPITANO	225.000	5.826.888	2	3,86
ESCAPE HOCKEY	225.000	5.475.529	1	4,11
MYO & GA	318.000	5.462.350	1	5,82
<b>Total</b>	<b>2.500.000,00 €</b>			

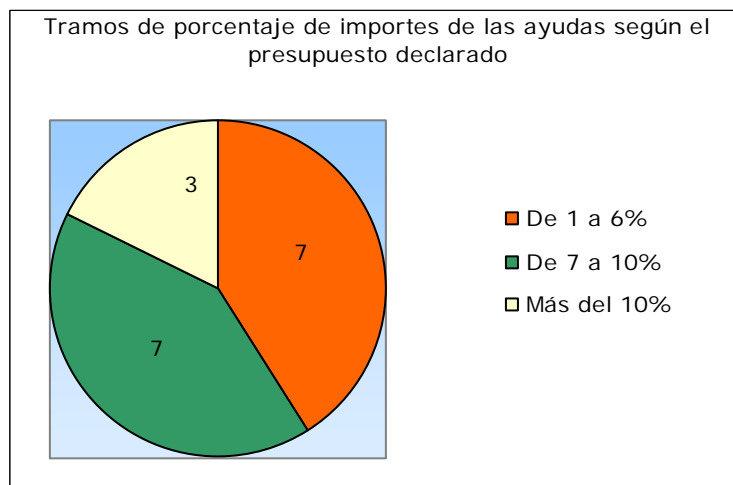
(1) La columna *Presupuesto proyecto* recoge el declarado por los solicitantes.

(2) La columna *Nº de productoras que participan* indica el número de productoras que, para el mismo proyecto han solicitado ayuda y cuyas solicitudes se han resuelto positivamente.

Este gráfico agrupa por tramos el importe de las ayudas.



Este gráfico muestra los tramos de porcentaje que supone la ayuda



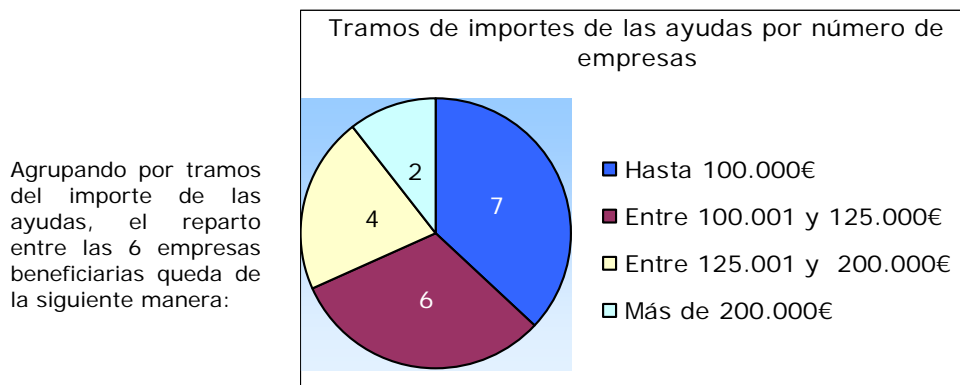
Por otro lado, las 19 solicitudes con resolución positiva benefician a 19 empresas solicitantes, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden del importe de la ayuda:

SERIES DE ANIMACIÓN SOBRE PROYECTO		
Productora	Importe de la ayuda	Número de proyectos en que participa (1)
LA CLAUQUETA PC, S.L.	50.000,00 €	1
PIZZEL 3 D,S.L.	67.097,88 €	1
FORMA ANIMADA S.L.L.	67.902,12 €	1
YANKEEPAY, S.L.	82.000,00 €	1
STOR FISK S.L.	85.000,00 €	1
OTII PLANET GROUP, S.L.	100.000,00 €	1
PRODUCCIONS D'EMPATIA DIGITAL S.L.	100.000,00 €	1
SHAKER BAND, S.L.	112.500,00 €	1
VODKA CAPITAL,S.L.	112.500,00 €	1



<b>SERIES DE ANIMACIÓN SOBRE PROYECTO</b>		
Productora	Importe de la ayuda	Número de proyectos en que participa (1)
BALEUKO, SL	120.000,00 €	1
SWEATBOX, S.L.	120.000,00 €	1
B.R.B. INTERNACIONAL S.A.	125.000,00 €	1
CROMOSOMA, S.A.	125.000,00 €	1
ESTUDIO DE DISEÑO AVANZADO S.L.	150.000,00 €	1
TRIVISION, S.L.	150.000,00 €	1
MAGO AUDIOVISUAL PRODUCTION, S.L.	190.000,00 €	1
MOTION PICTURES DISTRIBUTION, S.L.	200.000,00 €	1
ENNE DIGITAL ENTERTAINMENT STUDIOS, S.L.	225.000,00 €	1
IMIRA ENTERTAINMENT, S.L.	318.000,00 €	1
<b>Total</b>	<b>2.500.000,00 €</b>	

(1) La columna *Nº de proyectos en que participa* indica el número de proyectos para los que una misma productora ha solicitado ayuda, y cuyas solicitudes se han resuelto positivamente.



1ª Convocatoria de la ayuda: BOE del 15 de enero de 2011  
<http://www.boe.es/boe/dias/2011/01/15/pdfs/BOE-A-2011-806.pdf> )

1ª Convocatoria . Resolución de concesión de ayudas: BOE del 20 de Junio de 2011  
<http://www.boe.es/boe/dias/2011/06/20/pdfs/BOE-A-2011-10740.pdf> )

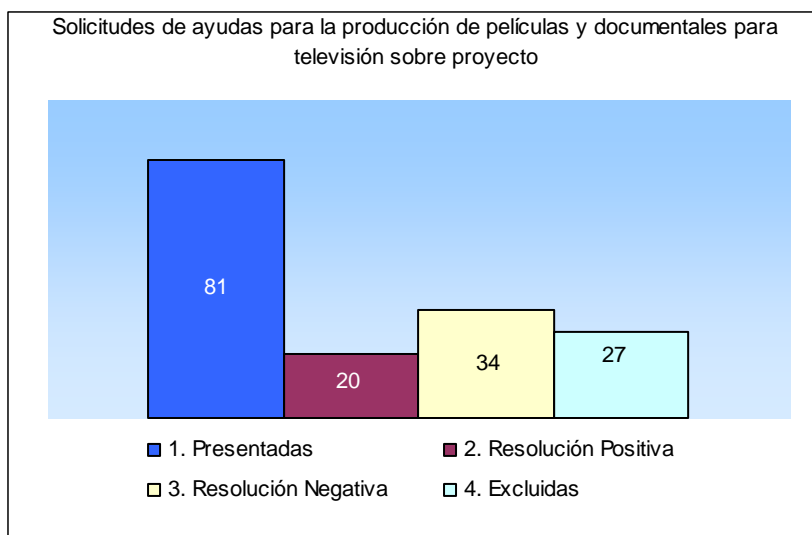
2ª Convocatoria de la ayuda: BOE del 5 de agosto de 2011  
<http://www.boe.es/boe/dias/2011/08/05/pdfs/BOE-A-2011-13495.pdf> )

2ª Convocatoria . Resolución de concesión de ayudas: BOE del 28 de noviembre de 2011  
<http://www.boe.es/boe/dias/2011/11/28/pdfs/BOE-A-2011-18716.pdf> )

**10. AYUDAS PARA LA PRODUCCIÓN DE PELÍCULAS Y DOCUMENTALES PARA TELEVISIÓN SOBRE PROYECTO**

El presupuesto destinado este año para ayudas a la producción de películas y documentales para televisión sobre proyecto ha ascendido a 3.000.000 euros de los que se han asignado el 85,83%.

Para la modalidad de ayudas para películas y documentales para televisión sobre proyecto se han recibido 81 solicitudes, de las que se han resuelto positivamente 20, una vez efectuadas las valoraciones de los proyectos a través del Comité correspondiente.



Las 20 solicitudes con resolución positiva corresponden a 17 proyectos, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden del importe de la ayuda:

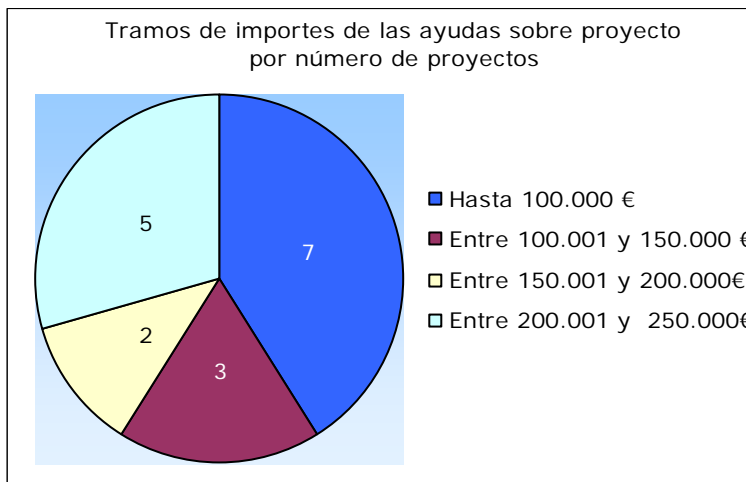
<b>PELÍCULAS Y DOCUMENTALES PARA TELEVISIÓN</b>				
Título del proyecto	Importe ayuda	Presupuesto proyecto (1)	Nº de productoras que participan (2)	% ayuda según presupuesto
CONSPIRACION, LA	30.000,00 €	1.311.301,12 €	1	2,29%
VOLARE	90.000,00 €	836.062,00 €	2	10,76%
AL FINAL DEL CORREDOR	100.000,00 €	1.805.553,01 €	1	5,54%
RETAULE DEL FLAUTISTA, EL	100.000,00 €	900.000,00 €	1	11,11%
DECLASSIFICATS	100.000,00 €	728.995,06 €	1	13,72%
MENTIRAS	100.000,00 €	717.800,00 €	1	13,93%
MARATÓN	100.000,00 €	705.703,60 €	1	14,17%
NUMANCIA 5	120.000,00 €	801.000,00 €	1	14,98%
QUAN LA VIDA CURA (CUANDO LA VIDA CURA)	135.000,00 €	972.220,00 €	1	13,89%
SOLEDAD DEL TRIUNFO, LA	150.000,00 €	928.160,00 €	1	16,16%
CARTA PARA EVITA, UNA	180.000,00 €	2.287.520,00 €	1	7,87%
1812	200.000,00 €	2.500.000,00 €	1	8,00%
GERNIKA BAJO LAS BOMBAS	220.000,00 €	2.089.922,50 €	1	10,53%

<b>PELÍCULAS Y DOCUMENTALES PARA TELEVISIÓN</b>				
Título del proyecto	Importe ayuda	Presupuesto proyecto (1)	Nº de productoras que participan (2)	% ayuda según presupuesto
ARENAL, VISITADORA DE CARCELES	230.000,00 €	1.325.000,00 €	2	17,36%
DESCALZO SOBRE LA TIERRA ROJA	240.000,00 €	2.800.000,00 €	1	8,57%
OLOR DE COLONIA	240.000,00 €	2.724.560,00 €	1	8,81%
SALAZON	240.000,00 €	1.797.595,00 €	2	13,35%
<b>Total</b>		<b>2.575.000,00 €</b>		

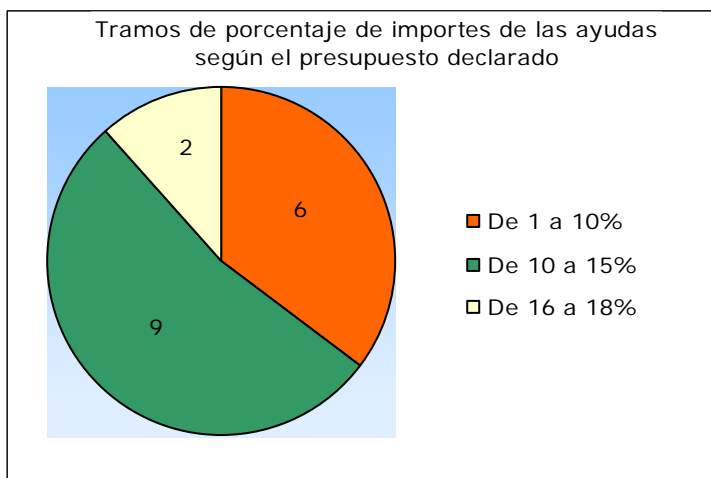
(1) La columna *Presupuesto proyecto* recoge el declarado por los solicitantes.

(2) La columna *Nº de productoras que participan* indica el número de productoras que, para el mismo proyecto, han solicitado ayuda, y cuyas solicitudes se han resuelto positivamente.

Este gráfico agrupa por tramos el importe de las ayudas.



Este gráfico muestra los tramos de porcentaje que supone la ayuda.

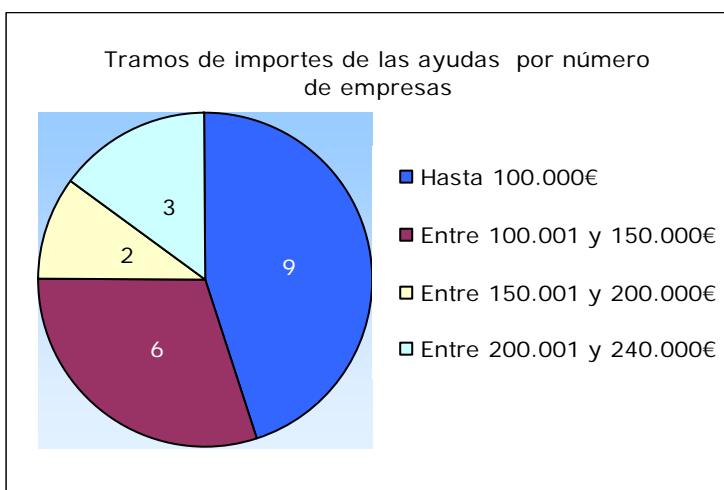


Por otro lado, las 20 solicitudes con resolución positiva benefician a 20 empresas solicitantes, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden del importe de la ayuda:

<b>PELÍCULAS Y DOCUMENTALES PARA TELEVISIÓN</b>		
Productora	Importe de la ayuda	Número de proyectos en que participa (1)
IDEM 4, S.L.	30.000,00 €	1
IMPOSIBLE FILMS,S.L.	45.000,00 €	1
MESSIDOR FILMS, SL.	45.000,00 €	1
CONTINENTAL PRODUCCIONES, S.L.	96.000,00 €	1
FAUSTO PRODUCCIONES, SL	100.000,00 €	1
FORMATO PRODUCCIONES S.L.	100.000,00 €	1
OVIDEO TV S.A.	100.000,00 €	1
PLANO A PLANO PRODUCTORA CINE Y TELEVISION, S.L.	100.000,00 €	1
SERVEIS DE L' ESPECTACLE FOCUS, SA	100.000,00 €	1
DISTINTO FILMS S.L.	115.000,00 €	1
ZENIT TELEVISION, S.A.	115.000,00 €	1
EL TERRAT DE PRODUCCIONES SL	120.000,00 €	1
RODAR Y RODAR CINE Y TELEVISION,S.L.	135.000,00 €	1
DREAM TEAM CONCEPT, S.L.	144.000,00 €	1
TEYSO MEDIA FICCION, S.L.	150.000,00 €	1
COPIA CERO PRODUCCIONES,S.L.	180.000,00 €	1
NEW ATLANTIS LINE, S.L.	200.000,00 €	1
ERPIN 360, S.L.	220.000,00 €	1
DIAGONAL TELEVISIO S.A.	240.000,00 €	1
MINORIA ABSOLUTA, S.L.	240.000,00 €	1
<b>Total:</b>		<b>2.575.000,00€</b>

(1) La columna *Nº de proyectos en que participa* indica el número de proyectos para los que una misma productora ha solicitado ayuda, y cuyas solicitudes se han resuelto positivamente.

Agrupando por tramos del importe de las ayudas, el reparto entre las 20 empresas beneficiarias queda de la siguiente manera:

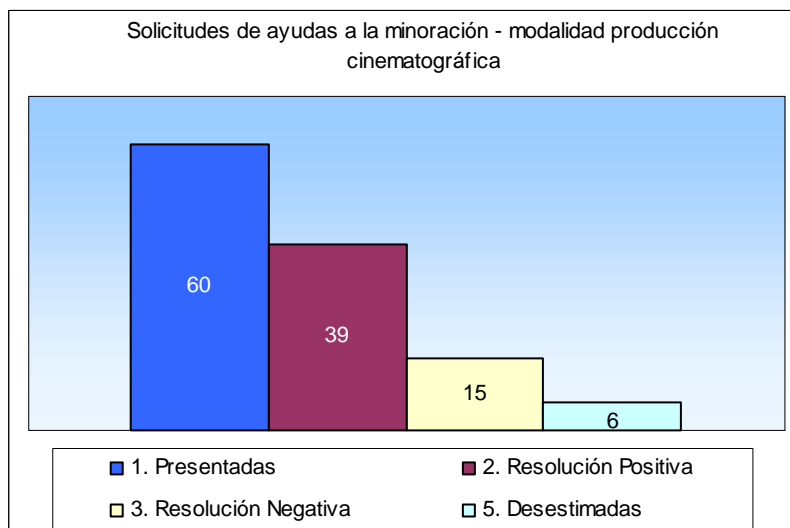


Convocatoria de la ayuda: BOE del 5 de agosto de 2011  
<http://www.boe.es/boe/dias/2011/08/05/pdfs/BOE-A-2011-13497.pdf> )  
 Resolución de concesión de ayudas: BOE del 28 de noviembre de 2011  
<http://www.boe.es/boe/dias/2011/11/28/pdfs/BOE-A-2011-18715.pdf> )

**11. AYUDAS A LA MINORACIÓN DE INTERESES DE PRÉSTAMOS BANCARIOS.**

El presupuesto destinado este año para ayudas a la minoración de intereses bancarios para la producción cinematográfica ha sido de 3.000.000 € habiéndose ejecutado el 47,50%

Para la modalidad de minoración de intereses de préstamos para la producción cinematográfica se han recibido 60 solicitudes de las que se han resuelto positivamente 39, una vez efectuadas las valoraciones de los proyectos.



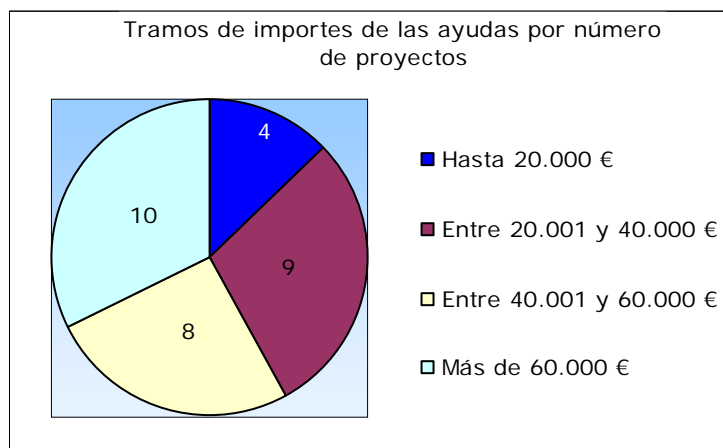
Las 39 solicitudes con resolución positiva corresponden a 31 proyectos de largometraje, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden ascendente del importe de la ayuda:

<b>MINORACION DE INTERESES DE PRÉSTAMOS BANCARIOS PARA LA PRODUCCIÓN CINEMATográfica</b>				
Título proyecto	Importe ayuda	Nº de productoras que participan (1)	Importe Préstamo Concedido	%
FILL DE CAIN	16.800,00 €	2	280.000,00 €	0,06
FENIX 1123	18.000,00 €	2	500.000,00 €	0,06
NEMEKITEPA	18.000,00 €	1	1.200.000,00 €	0,06
EN EL CAMPO SE VEN MEJOR LAS ESTRELLAS (3000 MTS)	18.759,50 €	2	360.000,00 €	0,06
AFTER PARTY	21.600,00 €	1	600.000,00 €	0,06
FIN	25.200,00 €	2	800.000,00 €	0,06
GENT DEL BOSCO, LA	25.800,00 €	1	1.200.000,00 €	0,06
11.11.11	30.000,00 €	1	960.000,00 €	0,06
NIÑOS SALVAJES, LOS	30.000,00 €	1	600.000,00 €	0,06
TROPA DE TRAPO EN LA SELVA DEL ARCO IRIS, LA	30.000,00 €	1	920.000,00 €	0,06
SENDA, LA	33.000,00 €	1	1.200.000,00 €	0,06
ANY DE GRACIA	36.000,00 €	1	137.658,34 €	0,06
CUERPO, EL	36.000,00 €	1	175.000,00 €	0,06
HOLMES, MADRID SUITE 1890	42.000,00 €	1	800.000,00 €	0,06
VENTA DEL PARAISO, LA	42.000,00 €	1	300.000,00 €	0,06
FUTBOLIN	43.200,00 €	1	280.000,00 €	0,06
ARTISTA Y LA MODELO, EL	48.000,00 €	1	420.000,00 €	0,06
ESTRELLA, LA	48.000,00 €	1	1.150.000,00 €	0,06
TODOS TENEMOS UN PLAN	50.700,00 €	1	720.000,00 €	0,06
DRACULA	55.200,00 €	1	430.000,00 €	0,06
BANDA PICASSO, LA	57.600,00 €	1	1.000.000,00 €	0,06
GRUPO 7	60.000,00 €	3	1.200.000,00 €	0,06
MIEL DE NARANJAS	66.000,00 €	1	700.000,00 €	0,06

<b>MINORACION DE INTERESES DE PRÉSTAMOS BANCARIOS PARA LA PRODUCCIÓN CINEMATográfica</b>				
<b>Título proyecto</b>	<b>Importe ayuda</b>	<b>Nº de productoras que participan (1)</b>	<b>Importe Préstamo Concedido</b>	<b>%</b>
FOOD GUIDE TO LOVE, THE	69.000,00 €	1	1.100.000,00 €	0,06
15 AÑOS Y UN DIA	72.000,00 €	1	1.200.000,00 €	0,06
ATRACO !	72.000,00 €	2	300.000,00 €	0,06
EMBARCADOS	72.000,00 €	1	500.000,00 €	0,06
HERMANDAD, LA	72.000,00 €	2	550.000,00 €	0,06
MONTAÑA RUSA, LA	72.000,00 €	1	1.200.000,00 €	0,06
TODO ES SILENCIO	72.000,00 €	1	845.000,00 €	0,06
XP 3D	72.000,00 €	1	500.000,00 €	0,06
<b>Total:</b>	<b>1.424.859,50</b>			

(1) La columna *Nº de productoras que participan* indica el número de productoras que, para un mismo proyecto, han solicitado ayuda, y cuyas solicitudes se han resuelto positivamente.

Agrupando por tramos del importe de las ayudas, el reparto del presupuesto ejecutado entre los 31 proyectos que han resultado beneficiados queda de la siguiente manera:



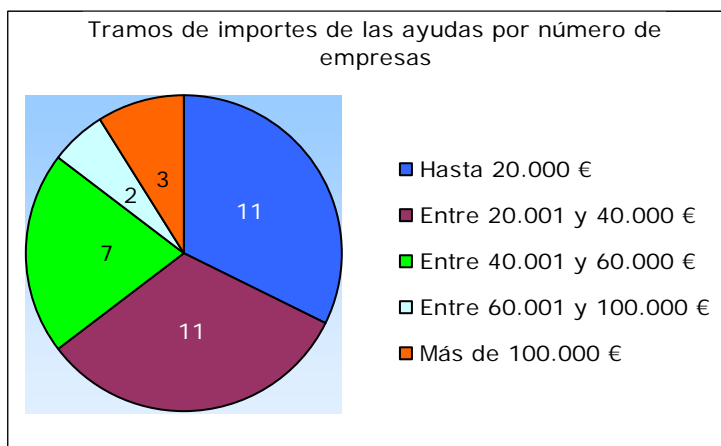
Por otro lado, las 39 solicitudes con resolución positiva benefician a 34 empresas solicitantes, siendo el reparto de las cantidades, según se muestra en la siguiente tabla, por orden ascendente del importe de la ayuda:

<b>MINORACION DE INTERESES DE PRÉSTAMOS BANCARIOS PARA LA PRODUCCIÓN CINEMATográfica</b>		
<b>Productora</b>	<b>Importe</b>	<b>Nº proyectos en los que participa</b>
LIFE & PICTURES S.L.	6.000,00 €	1
ARRISKA S.L.	7.500,00 €	1
BLACK FLAG, S.L.	8.259,50 €	1
BENECE PRODUCCIONS, SL	10.500,00 €	1
KARMA FILMS,S.L.	10.500,00 €	1
SALTO DE EJE PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS S.L.	10.800,00 €	1
MOD PRODUCCIONES,S.L.	12.000,00 €	1
APACHES ENTERTAINMENT, S.L.	13.200,00 €	1
LA ZANFOÑA PRODUCCIONES, S.L.	15.000,00 €	1
SACROMONTE FILMS,S.L.	15.000,00 €	1
ABRA PROD, S.L.	18.000,00 €	1
TELESPAN 2000 S.L.	21.600,00 €	1

<b>MINORACION DE INTERESES DE PRÉSTAMOS BANCARIOS PARA LA PRODUCCIÓN CINEMATOGRÁFICA</b>		
Productora	Importe	Nº proyectos en los que participa
FAUSTO PRODUCCIONES, SL	25.800,00 €	1
CISUS PRODUCCIONES, S.L.	28.800,00 €	1
ABANO PRODUCCIONES, S.L.	30.000,00 €	1
ARALAN FILMS S.L.	30.000,00 €	1
ATIPICA FILMS,S.L.	30.000,00 €	1
CANONIGO FILMS,S.A.	30.000,00 €	1
ERA VISUAL P.C.A., S.L.	33.000,00 €	1
CASTAFIORE FILM S, S.L.	36.000,00 €	1
ELS FILMS DE LA RAMBLA, S.A.	36.000,00 €	1
PEDRO COSTA PROD. CINEMAT. , S.A.	36.000,00 €	1
IRCANIA PRODUCCIONES, S.L.	42.000,00 €	1
NICKEL ODEON DOS, SA	42.000,00 €	1
GREEN STAR FILMS,S.L.	43.200,00 €	1
PLURAL-JEMPSA, S.L.	43.200,00 €	1
A CONTRALUZ FILMS, S.L.	48.000,00 €	1
FERNANDO TRUEBA, P.C., SA	48.000,00 €	1
COLOMO PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS,S.L.	57.600,00 €	1
ALTA PRODUCCION, S.L. UNIPERSONAL	66.000,00 €	1
MEDIA FILMS,S.L.	72.000,00 €	1
RODAR Y RODAR CINE Y TELEVISION,S.L.	108.000,00 €	2
ENRIQUE CEREZO P.C. S.A.	127.200,00 €	2
TORNASOL FILMS, SA	263.700,00 €	4
<b>Total:</b>	<b>1.424.859,50</b>	

(1) La columna *Nº de proyectos en los que participa* indica el número de proyectos para los que la misma productora ha solicitado ayuda, y cuyas solicitudes se han resuelto positivamente.

Agrupando por tramos de importes de las ayudas, el reparto entre las 34 productoras beneficiarias queda de la siguiente manera:

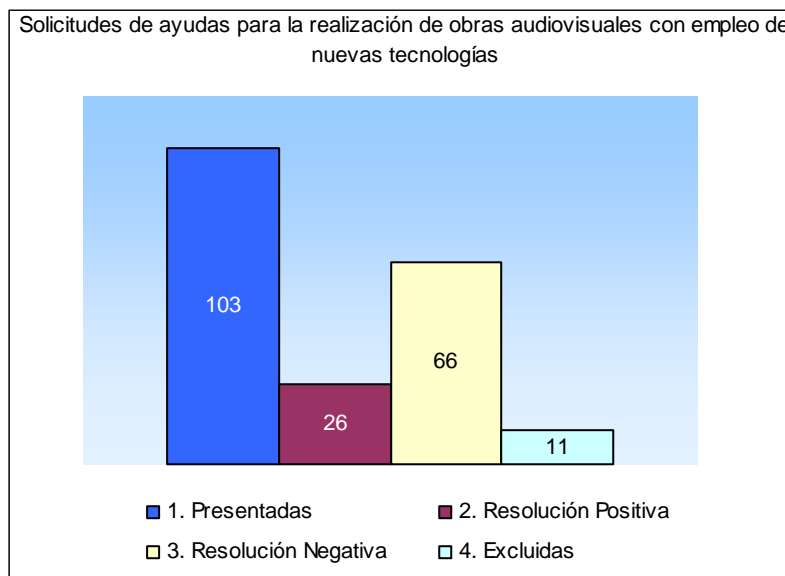


Convocatoria de la ayuda: BOE del 22 de marzo de 2011  
<http://www.boe.es/boe/dias/2011/03/22/pdfs/BOE-A-2011-5283.pdf> )  
 Resolución de concesión de ayudas: BOE del 2 de febrero de 2012  
<http://www.boe.es/boe/dias/2012/02/02/pdfs/BOE-A-2012-1625.pdf> )

**12. AYUDAS PARA LA REALIZACIÓN DE OBRAS AUDIOVISUALES CON EMPLEO DE NUEVAS TECNOLOGÍAS**

El presupuesto destinado este año para ayudas a la realización de obras audiovisuales con empleo de nuevas tecnologías ha ascendido a 800.000 euros, de los que se han asignado la totalidad.

Para la modalidad de ayudas para nuevas tecnologías se han recibido 103 solicitudes, de las que se han resuelto positivamente 26, una vez efectuadas las valoraciones de los proyectos a través del Comité correspondiente.



Las 26 solicitudes con resolución positiva corresponden a 24 proyectos siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden del importe de la ayuda:

<b>REALIZACIÓN DE OBRAS AUDIOVISUALES CON EMPLEO DE NUEVAS TECNOLOGÍAS</b>				
<b>Título del proyecto</b>	<b>Importe ayuda</b>	<b>Presupuesto proyecto (1)</b>	<b>Nº de productoras que participan (2)</b>	<b>% ayuda según presupuesto</b>
ARCHIBALD IN VALENCIA	20.000,00 €	70.930,00 €	1	28,20%
CENICIENTAS 3.0	20.000,00 €	82.000,00 €	1	24,39%
DESENTERRADOS	20.000,00 €	148.502,00 €	1	13,47%
FABULOUS	20.000,00 €	85.210,00 €	1	23,47%
FUNGI ECOSISTEMA DIGITAL	25.000,00 €	150.000,00 €	1	16,67%
GRAN DIA DE LOS FEOS, EL	20.000,00 €	156.362,01 €	1	12,79%
GRIAL	25.000,00 €	214.523,30 €	1	11,65%
MALLORCA SOUVENIR	25.000,00 €	224.055,09 €	1	11,16%
SECRETOS DE BASAJAUN, LOS	30.000,00 €	187.389,82 €	1	16,01%
VILLA, LA	20.000,00 €	162.376,00 €	2	12,32%
VILLALBA CUENTA	20.000,00 €	130.539,00 €	1	15,32%
ZOOBABU R.A.	30.000,00 €	201.780,00 €	1	14,87%
ALFA-APP	40.000,00 €	280.567,00 €	1	14,26%
IMPACTO	40.000,00 €	165.200,00 €	1	24,21%
MOLDAY	32.000,00 €	83.549,31 €	1	38,30%
QUIÉN ES MAXIME STRANSKY?	37.000,00 €	100.000,00 €	1	37,00%
SECUESTRADA	40.000,00 €	154.211,00 €	1	25,94%
SOMBRAS	40.000,00 €	218.440,00 €	1	18,31%
CULT-TRAVEL	47.000,00 €	103.837,00 €	1	45,26%
DCODE	47.000,00 €	190.200,00 €	1	24,71%

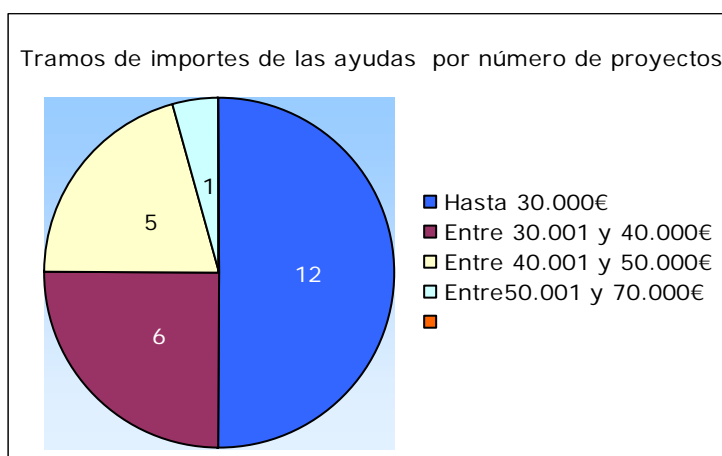


<b>REALIZACIÓN DE OBRAS AUDIOVISUALES CON EMPLEO DE NUEVAS TECNOLOGÍAS</b>				
Título del proyecto	Importe ayuda	Presupuesto proyecto (1)	Nº de productoras que participan (2)	% ayuda según presupuesto
DONDE VIVEN LAS MUJERES	50.000,00 €	250.000,00 €	1	20,00%
HOSTAL LA ROCA	45.000,00 €	220.000,00 €	1	20,45%
MADRETODAY.COM	45.000,00 €	338.985,25 €	1	13,27%
MR. TRANCE	62.000,00 €	260.000,00 €	2	23,85%
<b>Total 800.000,00€</b>				

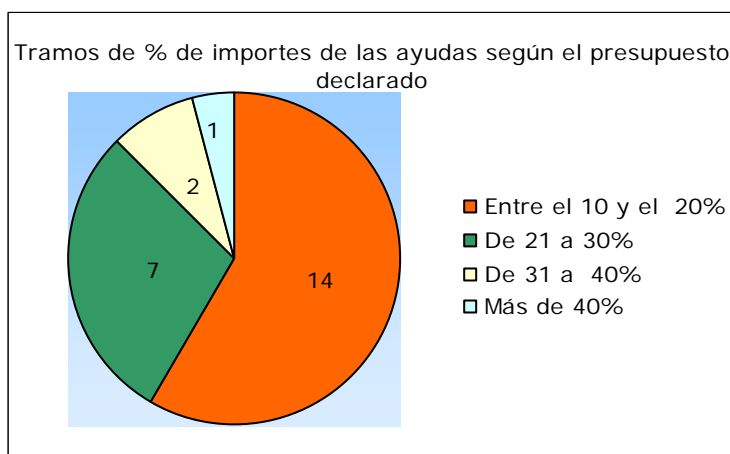
(1) La columna Presupuesto proyecto recoge el declarado por los solicitantes.

(2) La columna *Nº de productoras que participan* indica el número de productoras que, para el mismo proyecto han solicitado ayuda y cuyas solicitudes se han resuelto positivamente.

Este gráfico agrupa por tramos el importe de las ayudas



Este gráfico muestra los tramos de porcentaje que supone la ayuda

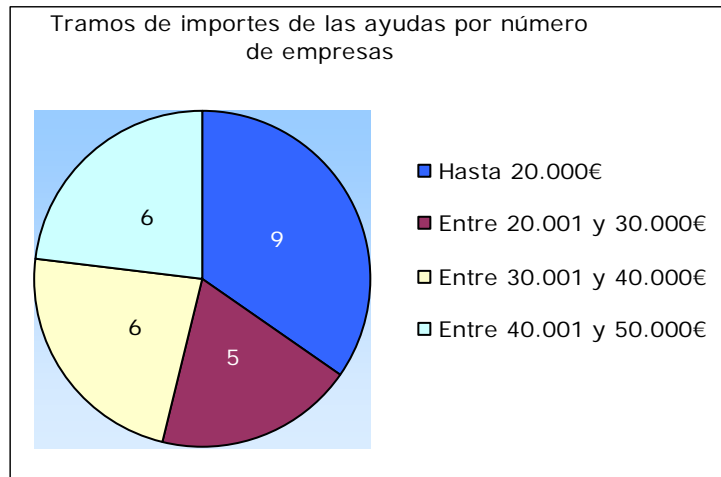


Por otro lado, las 26 solicitudes con resolución positiva benefician a 26 empresas solicitantes, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden del importe de la ayuda:

<b>REALIZACIÓN DE OBRAS AUDIOVISUALES CON EMPLEO DE NUEVAS TECNOLOGÍAS</b>		
<b>Productora</b>	<b>Importe de la ayuda</b>	<b>Número de proyecto en los que participa</b>
ALEJANDRO CANO ESCRIBANO	10.000,00 €	1
SARA GARCÍA - DELGADO GUTIÉRREZ	10.000,00 €	1
SERGIO CABRERA Y ASOCIADOS, S.L.	12.400,00 €	1
CAROLINA MIRALLES BERNABE	20.000,00 €	1
ESTACION CENTRAL DE CONTENIDOS,S.L.	20.000,00 €	1
JOSE IGNACIO GALAN UGARTEMENDIA	20.000,00 €	1
NAKAMURA FILMS S.C.	20.000,00 €	1
TECH MEDIA TELECOM FACTORY, S.L.	20.000,00 €	1
TIEMPO DE RODAR ,S.L.	20.000,00 €	1
CINETICA PRODUCCIONES, S.L.	25.000,00 €	1
MOONBITE GAMES, S.L.	25.000,00 €	1
STOR FISK S.L.	25.000,00 €	1
DIBULITOON STUDIO, SL	30.000,00 €	1
SCREEN VEINTIUNO, S.A.U.	30.000,00 €	1
TECH MEDIA TELECOM FACTORY S.L.	32.000,00 €	1
LOS SUEÑOS DE LA HORMIGA ROJA S.L.	37.000,00 €	1
FILMUTEA,S.L.	40.000,00 €	1
LA VOZ QUE YO AMO, S.L.U.	40.000,00 €	1
POTENZA PRODUCCIONES,S.L.	40.000,00 €	1
XAVIER JOSE CUNILLERAS	40.000,00 €	1
ASTRONAUTA PRODUCCIONES,S.L.	45.000,00 €	1
CROMOSOMA, S.A.	45.000,00 €	1
ASSOCIACIO MARATO DE L'ESPECTACLE	47.000,00 €	1
UNA Y MEDIA MASSMEDIA, SL.	47.000,00 €	1
VALERIANO VENERAS RUIZ	49.600,00 €	1
TUS OJOS, S.L.	50.000,00 €	1
<b>Total</b>		<b>800.000,00€</b>

(1) La columna *Nº de proyectos en que participa* indica el número de proyectos para los que una misma productora ha solicitado ayuda y cuyas solicitudes se han resuelto positivamente.

Agrupando por tramos de importes de las ayudas, el reparto entre las 26 empresas beneficiarias queda de la siguiente manera:

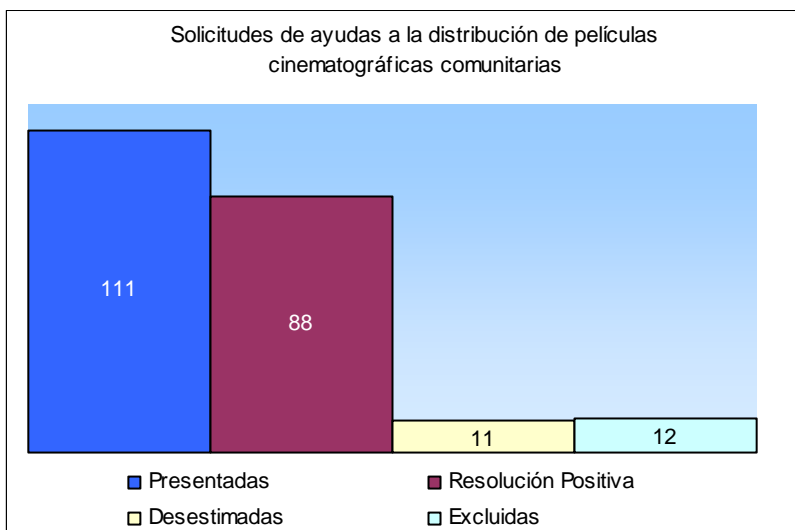


Convocatoria de la ayuda: BOE del 13 de enero de 2011  
(<http://www.boe.es/boe/dias/2011/01/13/pdfs/BOE-A-2011-681.pdf>)  
Resolución de concesión de ayudas: BOE del 4 de agosto de 2011  
(<http://www.boe.es/boe/dias/2011/08/04/pdfs/BOE-A-2011-13449.pdf>)

**13. AYUDAS A LA DISTRIBUCIÓN DE PELÍCULAS CINEMATOGRAFICAS COMUNITARIAS.**

El presupuesto destinado este año para ayudas a la distribución de películas cinematográficas comunitarias ha ascendido a 5.500.000 euros, de los que se han asignado la totalidad.

Se han recibido 111 solicitudes, de las que se han resuelto positivamente 88, una vez efectuadas las valoraciones de los proyectos a través del Comité correspondiente:



Las 88 solicitudes con resolución positiva benefician a 85 largometrajes (BON APPETIT ha obtenido ayuda por las dos modalidades) y 2 conjuntos de cortometrajes, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden del importe de la ayuda:

<b>DISTRIBUCIÓN DE PELÍCULAS CINEMATOGRAFICAS</b>			
Título del largometraje	Importe ayuda	Presupuesto copias y publicidad	% ayuda sobre presupuesto
SEÑORA DE	7.000,00 €	16.761,38 €	42%
BALADA TRISTE DE TROMPETA*	7.000,00 €	19.638,13 €	36%
CELDA 211 *	7.000,00 €	18.858,58 €	37%
SOUL KITCHEN *	8.000,00 €	22.253,58 €	36%
MOON INSIDE YOU (LA LUNA EN TI	9.000,00 €	22.621,00 €	40%
MARIA Y YO*	9.500,00 €	22.873,91 €	42%
VIDAS PEQUEÑAS	10.000,00 €	29.116,00 €	34%
ULTIMA CIMA, LA	10.000,00 €	24.745,91 €	40%
QUE SE MUERAN LOS FEOS*	10.000,00 €	22.628,38 €	44%
AMANECER DE UN SUEÑO, EL	12.000,00 €	31.770,00 €	38%
SECRET OF KELLS, THE	14.000,00 €	36.879,00 €	38%
DOS CABALLOS DE GENGHIS KHAN, LOS	15.000,00 €	36.879,00 €	41%
FLAMENCO FLAMENCO DE CARLOS SAURA	16.000,00 €	37.244,00 €	43%
AMERICA	16.000,00 €	36.879,00 €	43%
ELLA, UNA JOVEN CHINA	17.000,00 €	40.628,00 €	42%
LOPE *	17.500,00 €	42.089,85 €	42%
CHE. UN HOMBRE NUEVO	19.000,00 €	42.494,00 €	45%
ORI	20.000,00 €	61.600,00 €	32%
778 - LA CHANSON DE ROLAND	20.000,00 €	52.550,00 €	38%
CUIDADORES	20.000,00 €	52.370,00 €	38%
LOLITA PELICULITAS ARTES VISUALES, S.L. (1)	20.000,00 €	49.200,00 €	41%
IDIOMA IMPOSIBLE, EL	22.000,00 €	72.035,00 €	31%
MALVALANDA, S.L. (2)	22.000,00 €	54.500,00 €	40%
CHICA DEL TREN, LA	25.000,00 €	63.664,00 €	39%
EXIT THROUGH THE GIFT SHOP	25.000,00 €	63.217,75 €	40%

## Ayudas a la Cinematografía - 2011

<b>DISTRIBUCIÓN DE PELÍCULAS CINEMATOGRÁFICAS</b>			
Título del largometraje	Importe ayuda	Presupuesto copias y publicidad	% ayuda sobre presupuesto
HISTORIAS DE LA EDAD DE ORO (TALES FROM THE GOLDEN AGE)	26.000,00 €	66.176,00 €	39%
MITAD DE OSCAR, LA	26.000,00 €	56.652,00 €	46%
CARTAS AL PADRE JACOB	30.000,00 €	97.539,34 €	31%
DANZA: EL BALLET DE LA OPERA DE PARIS, LA	30.000,00 €	75.375,00 €	40%
DIA QUE DIOS SE FUE DE VIAJE, EL	33.000,00 €	90.070,00 €	37%
CONTRACORRIENTE	34.000,00 €	89.107,00 €	38%
AITA	35.000,00 €	90.807,00 €	39%
SUBMARINO	35.000,00 €	88.842,00 €	39%
RETORNOS	37.000,00 €	93.812,64 €	39%
23 F *	37.000,00 €	85.600,00 €	43%
BON APPETIT *	37.000,00 €	85.600,00 €	43%
NO CONTROLES *	37.000,00 €	85.600,00 €	43%
PRIMOS *	37.000,00 €	85.600,00 €	43%
VIVIR PARA SIEMPRE	38.000,00 €	124.342,08 €	31%
TESORO DEL REY MIDAS, EL	39.000,00 €	103.755,00 €	38%
TODO LO QUE TU QUIERAS	39.000,00 €	85.517,00 €	46%
80 EGUNEAN	40.000,00 €	104.715,00 €	38%
AMORES LOCOS	48.000,00 €	125.493,41 €	38%
PLANES PARA MAÑANA	50.000,00 €	105.370,00 €	47%
IZARREN ARGIA (ESTRELLAS QUE ALCANZAR)	52.000,00 €	175.725,00 €	30%
TENGO ALGO QUE DECIROS	53.000,00 €	176.381,49 €	30%
MI REFUGIO	59.000,00 €	193.627,00 €	30%
CARANCHO	62.000,00 €	129.386,88 €	48%
TIO BOONMEE RECUERDA SUS VIDAS PASADAS, EL	66.000,00 €	157.385,00 €	42%
THE WAY	70.000,00 €	272.610,00 €	26%
CARTAS A DIOS	70.000,00 €	185.985,00 €	38%
WELCOME	73.000,00 €	167.704,00 €	44%
PERDONA PERO QUIERO CASARME CONTIGO	75.000,00 €	560.324,77 €	13%
18 COMIDAS	75.000,00 €	189.805,51 €	40%
BLOG	75.000,00 €	175.846,33 €	43%
WOMEN WITHOUT MEN	77.000,00 €	205.500,00 €	37%
CUESTION DE PRINCIPIOS	77.000,00 €	181.870,00 €	42%
EN UN MUNDO MEJOR	77.000,00 €	176.265,00 €	44%
ABEL de Diego Luna	77.000,00 €	176.163,00 €	44%
MIS TARDES CON MARGUERITTE	79.000,00 €	177.960,00 €	44%
NEDS	83.000,00 €	190.684,00 €	44%
COPIA CERTIFICADA	87.000,00 €	234.839,34 €	37%
HEROES	89.000,00 €	192.919,00 €	46%
BIENVENIDOS AL SUR	90.000,00 €	603.360,00 €	15%
ENTRE NOSOTROS	90.000,00 €	373.626,00 €	24%
DE DIOS Y HOMBRES	95.000,00 €	208.286,00 €	46%
AMADOR	96.000,00 €	192.919,00 €	50%
BRIGHT STAR	110.000,00 €	287.620,98 €	38%
PEQUEÑO NICOLAS, EL	115.000,00 €	773.627,92 €	15%
PEQUEÑAS MENTIRAS SIN IMPORTANCIA	115.000,00 €	710.160,00 €	16%
LLAVE DE SARAH, LA	115.000,00 €	351.040,98 €	33%
TAMARA DREWE	115.000,00 €	337.541,00 €	34%
VINCERE	115.000,00 €	261.315,75 €	44%
IO SONO L'AMORE (YO SOY EL AMOR)	117.000,00 €	268.802,00 €	44%
LONDON RIVER	118.000,00 €	271.974,60 €	43%
VIDAS POSIBLES DE MR. NOBODY, LAS	120.000,00 €	409.816,13 €	29%
CARNE DE NEON	130.000,00 €	807.716,86 €	16%
ESTAS AHI?	130.000,00 €	446.991,88 €	29%

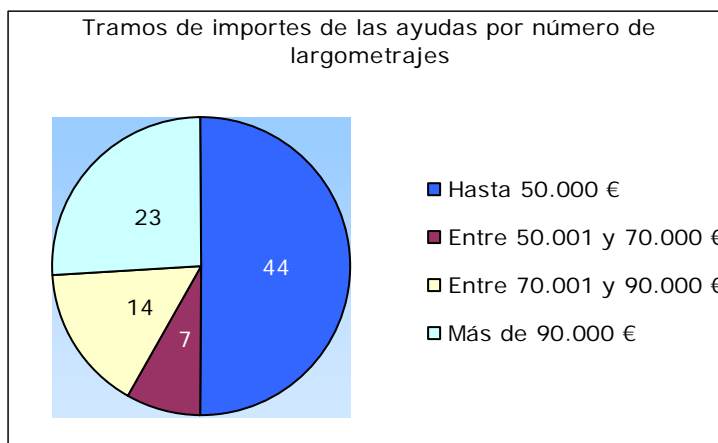
DISTRIBUCIÓN DE PELÍCULAS CINEMATOGRÁFICAS			
Título del largometraje	Importe ayuda	Presupuesto copias y publicidad	% ayuda sobre presupuesto
BON APPETIT	130.000,00 €	398.272,71 €	33%
CRUZANDO EL LIMITE	130.000,00 €	393.881,00 €	33%
BEBES	130.000,00 €	351.470,00 €	37%
SECUESTRADOS	130.000,00 €	321.829,80 €	40%
DOS HERMANOS	130.000,00 €	316.053,00 €	41%
SIN RETORNO	137.000,00 €	396.405,00 €	35%
TAMBIEN LA LLUVIA	150.000,00 €	1.588.263,00 €	9%
CONOCERAS AL HOMBRE DE TUS SUEÑOS	150.000,00 €	1.289.503,00 €	12%
GRAN VAZQUEZ, EL	150.000,00 €	581.723,00 €	26%
PAN NEGRO	150.000,00 €	368.189,32 €	41%

\*Ayuda especial: destinada a la distribución de películas que incorporen sistemas de audiodescripción para personas ciegas y con discapacidad visual, y sistemas de subtítulo para personas sordas y con discapacidad auditiva, incluida la distribución en soporte videográfico o a través de Internet..

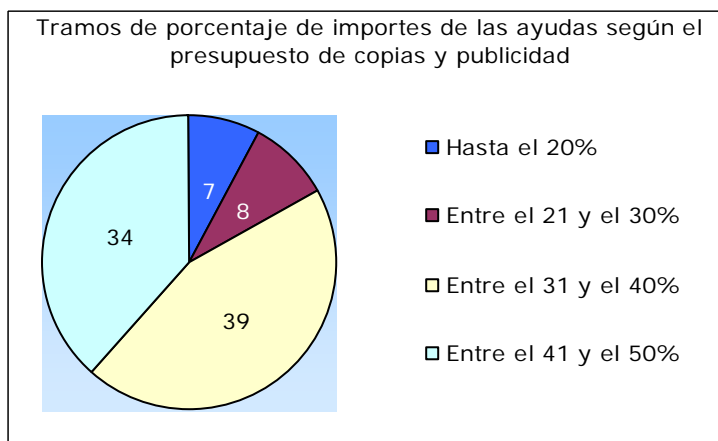
- (1) Conjunto de 8 cortos de LOLITA PELICULITAS ARTES VISUALES S.L. compuesto por: CAMPO DE BATALLA, DUELO, EL MEJOR DIA DE MI VIDA, ESTO NO ES AMOR, GEAR SCHOOL, MI NOMBRE JUNTO AL TUYO, LASTRAIN y TACHAAAN
- (2) Conjunto de 5 cortos de MALVALANDA, S .L., compuesto por: PICNIC, ESTOCOLMO, VICENTA, EL PABELLON ALEMAN y EL PREMIO.

Agrupando por tramos del importe de las ayudas, el reparto del presupuesto ejecutado entre las 86 resoluciones positivas para 85 largometrajes y los 2 conjuntos de cortos que han resultado beneficiados queda de la siguiente manera:

BON APPETIT ha obtenido ayuda general y especial.



Agrupando por tramos del porcentaje que supone la ayuda, en función del presupuesto de copias y publicidad:



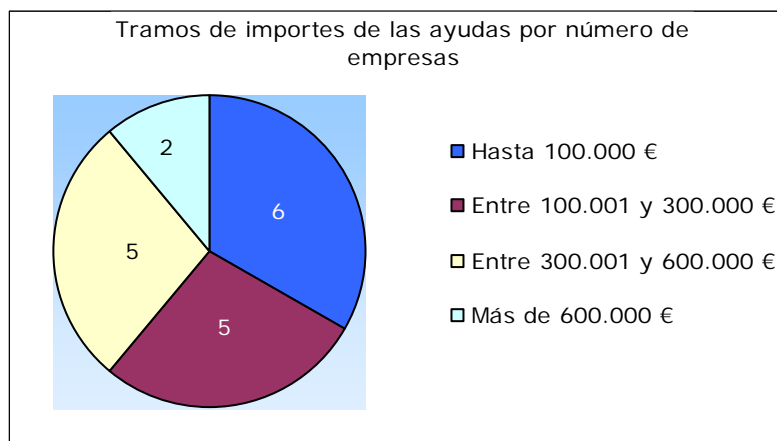
Por otro lado, las 88 solicitudes con resolución positiva benefician a 18 empresas solicitantes, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden del importe de la ayuda:

<b>DISTRIBUCIÓN DE PELÍCULAS CINEMATOGRÁFICAS</b>		
Distribuidora	Importe ayuda	Nº de películas en que participa (1)
PIRAMIDE FILMS DISTRIBUCION,S.L.	7.000,00 €	1
LOLITA PELICULITAS ARTES VISUALES S.L.	20.000,00 €	1
AVALON DISTRIBUCION AUDIOVISUAL S.L.	25.000,00 €	1
MALVALANDA,S.L.	42.000,00 €	2
DREAMS FACTORY EUROPEAN,S.L.	48.000,00 €	2
PECADO FILMS,S.L.	48.000,00 €	1
FESTIVAL FILMS S.L.	105.000,00 €	2
CASTELAO PICTURES, S.L.	200.000,00 €	2
NAVARRA DE CINE,S.L.*	207.000,00 €	10
BARTON FILMS S.L.	226.000,00 €	7
WANDA VISION, S.A.	246.000,00 €	3
A CONTRACORRIENTE FILMS S.L.	332.000,00 €	4
VERTICE CINE, S.L.	427.000,00 €	4
VERTIGO FILMS S.L	536.000,00 €	6
GOLEM DISTRIBUCION S.L.	566.000,00 €	10
SAVOR EDICIONES, S.A.	567.000,00 €	7
KARMA FILMS,S.L.	645.000,00 €	13
ALTA CLASSICS S.L UNIPERSONAL	1.253.000,00 €	12

(1) La columna *Nº de películas en que participa* indica el número de largometrajes o conjunto de cortometrajes para los que una misma distribuidora ha solicitado ayudas, y cuyas solicitudes se han resuelto positivamente.

\*Ayuda especial: destinada a la distribución de películas que incorporan sistemas de audiodescripción para personas ciegas y con discapacidad visual, y sistemas de subtítulo para personas sordas y con discapacidad auditiva incluida la distribución en soporte videográfico o a través de Internet.

Agrupando por tramos de importes de las ayudas, el reparto entre las 18 distribuidoras beneficiadas queda de la siguiente manera:

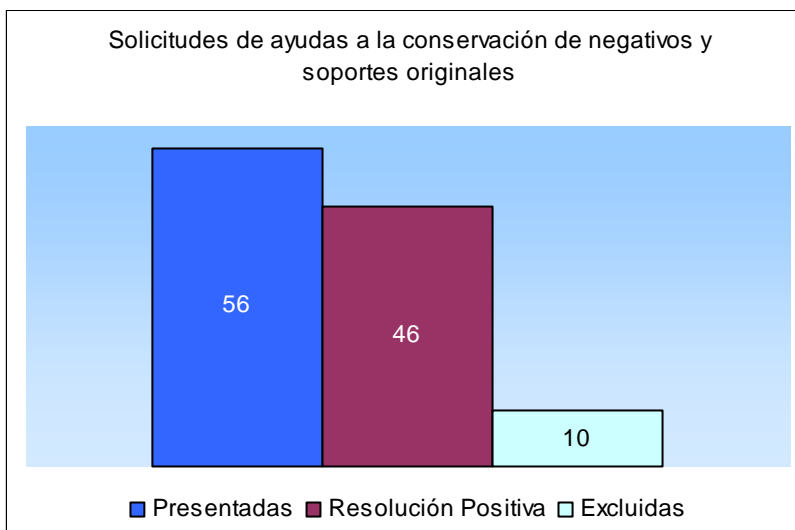


Convocatoria de la ayuda: BOE del 18 de febrero de 2011 (<http://www.boe.es/boe/dias/2011/02/18/pdfs/BOE-A-2011-3231.pdf> )  
 Modificación convocatoria: BOE del 16 de julio de 2011 (<http://www.boe.es/boe/dias/2011/07/16/pdfs/BOE-A-2011-12314.pdf> )  
 Resolución de concesión de ayudas: BOE del 17 de agosto de 2011 (<http://www.boe.es/boe/dias/2011/08/17/pdfs/BOE-A-2011-13941.pdf> )

**14. AYUDAS A LA CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CINEMATOGRÁFICO.**

El presupuesto destinado este año para ayudas a la conservación del patrimonio cinematográfico ha ascendido a 750.000 euros, de los que se han asignado 556.666 euros.

Se han recibido 56 solicitudes, de las que se han resuelto positivamente 46, una vez efectuadas las valoraciones de los informes técnicos correspondientes:



Las 46 solicitudes con resolución positiva benefician a 29 películas, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden del importe de la ayuda:

<b>CONSERVACIÓN DE NEGATIVOS</b>				
Título del largometraje	Importe ayuda	Presupuesto Reconocido (1)	Nº de beneficiarios que participan (2)	% ayuda sobre el presupuesto
AUSENTES	4.922,90 €	32.819,36 €	1	15,00%
MANAGERS, LOS	6.339,98 €	31.699,90 €	1	20,00%
MUJER SIN PIANO, LA	6.701,89 €	33.509,44 €	1	20,00%
DIAS DE FUTBOL	10.141,89 €	40.567,57 €	1	25,00%
VIDA EMPIEZA HOY, LA	13.064,46 €	26.128,93 €	1	50,00%
FLORES NEGRAS	14.498,36 €	28.996,71 €	1	50,00%
ESKALOFRIO	16.956,44 €	33.912,86 €	2	50,00%
BESTEZUELAS	17.027,50 €	69.500,00 €	1	24,50%
RETORNOS	17.249,00 €	34.498,00 €	1	50,00%
MYSTIKAL	17.396,72 €	34.793,45 €	1	50,00%
TODAS LAS CANCIONES HABLAN DE MI	17.618,72 €	35.237,42 €	2	50,00%
BLOG	17.826,50 €	35.653,00 €	1	50,00%
DIARIO DE CARLOTA	18.173,42 €	36.346,84 €	4	50,00%
OVIEDO EXPRESS	18.978,66 €	37.957,32 €	1	50,00%
RABIA	19.197,83 €	38.395,67 €	2	50,00%
AMADOR	19.278,99 €	64.263,31 €	1	30,00%
ESTACION DEL OLVIDO	19.543,67 €	39.087,34 €	1	50,00%
UNA HORA MAS EN CANARIAS	19.860,80 €	39.721,59 €	2	50,00%
CHICO & RITA	20.181,44 €	40.362,88 €	2	50,00%
AFTER	21.340,93 €	106.704,62 €	1	20,00%
NO CONTROLES	21.624,10 €	84.800,37 €	2	25,50%

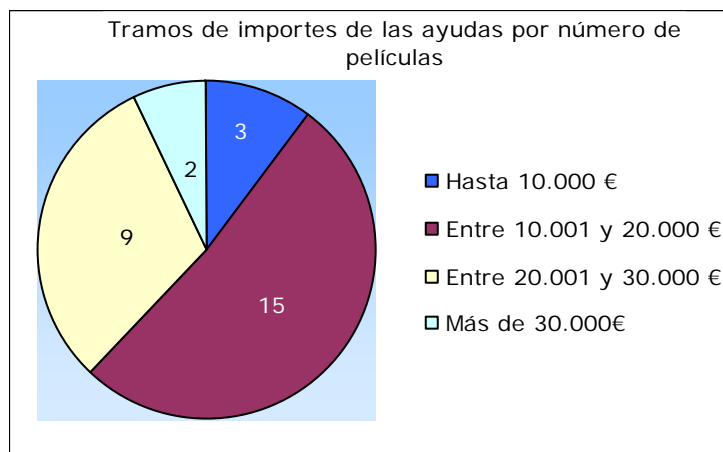


<b>CONSERVACIÓN DE NEGATIVOS</b>				
Título del largometraje	Importe ayuda	Presupuesto Reconocido (1)	Nº de beneficiarios que participan (2)	% ayuda sobre el presupuesto
TROPA DE TRAPO EN EL PAIS DONDE SIEMPRE BRILLA EL SOL, LA	21.895,85 €	72.986,14 €	3	30,00%
OJOS DE JULIA, LOS	22.119,68 €	56.862,92 €	1	38,90%
LOPE	22.991,75 €	45.983,50 €	3	50,00%
BRUC	25.135,90 €	61.834,92 €	1	40,65%
GENERO FEMENINO, EL	26.692,21 €	53.384,41 €	1	50,00%
VIUDAS DE LOS JUEVES, LAS	27.897,56 €	55.795,10 €	3	50,00%
VIVIR PARA SIEMPRE	34.664,30 €	69.328,60 €	2	50,00%
23 F	37.344,25 €	74.688,51 €	2	50,00%
<b>Total</b>	<b>556.665,70</b>			

(1) El presupuesto reconocido incluye la realización del interpositivo e internegativo de imagen, y de dos negativos de sonido de la película.

(2) La columna *Nº de beneficiarios que participan* indica el número de solicitantes que, para un mismo largometraje, han solicitado ayuda, y cuyas solicitudes se han resuelto positivamente (ver nota 1 de la tabla siguiente).

Agrupando por tramos del importe de las ayudas, el reparto del presupuesto ejecutado entre las 29 películas que han resultado beneficiadas queda de la siguiente manera:



Por otro lado, las 46 solicitudes con resolución positiva benefician a 34 solicitantes, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden del importe de la ayuda:

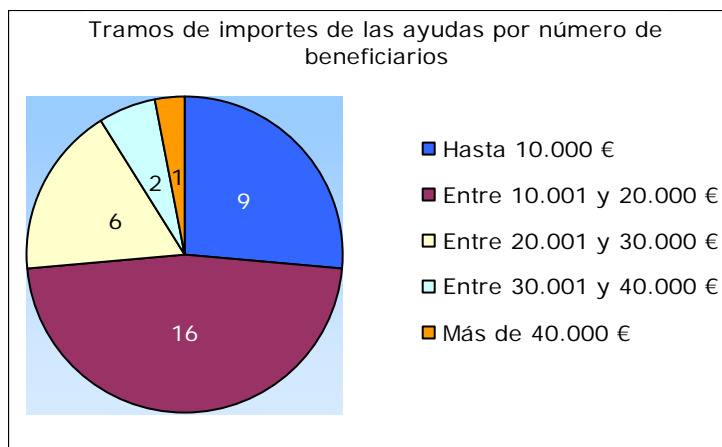
<b>CONSERVACIÓN DE NEGATIVOS</b>		
Beneficiario (1)	Importe ayuda	Nº de largometrajes en que participa (2)
MESSIDOR FILMS, SL.	3.634,68 €	1
MILOU FILMS,S.L.	3.634,68 €	1
ABANO PRODUCCIONS, S.L.	3.649,31 €	1
LA TROPA DE TRAPO, S.L.	3.649,31 €	1
LAZONA FILMS, S.L.	4.349,81 €	2
EL TORO PICTURES, S.L.	4.655,83 €	1
LOLITA PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.L.	6.701,89 €	1
THINK STUDIO,S.L.	7.679,13 €	1
FAUSTO PRODUCCIONES, SL	8.478,22 €	1

<b>CONSERVACIÓN DE NEGATIVOS</b>		
Beneficiario (1)	Importe ayuda	Nº de largometrajes en que participa (2)
ESTUDIO MARISCAL S.A.	10.090,72 €	1
FERNANDO TRUEBA, P.C., SA	10.090,72 €	1
SAYAKA PRODUCCIONES, S.L.	11.096,13 €	1
ANTENA 3 FILMS S.L.	13.220,26 €	1
CASTAFIORE FILM S, S.L.	14.540,37 €	3
TORNASOL FILMS, SA	14.540,37 €	3
CONTINENTAL PRODUCCIONES, S.L.	14.597,23 €	1
FORMATO PRODUCCIONES S.L.	16.094,63 €	1
GAIA AUDIOVISUALS,S.L.	17.027,50 €	1
VACA FILMS STUDIO, S.L.	17.249,00 €	1
DIBULITOON STUDIO, SL	17.396,72 €	1
ESCANDALO FILMS, S.L.	17.826,50 €	1
EL CAPITAN PICTURES,S.L.	18.569,67 €	1
GONA, CENTRO DE FORMACION Y PRODUCCION AUDIOVISUAL	18.978,66 €	1
REPOSADO PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS,S.L.	19.278,99 €	1
CANONIGO FILMS,S.A.	19.543,67 €	1
LA ZANFOÑA PRODUCCIONES, S.L.	21.340,93 €	1
RODAR Y RODAR CINE Y TELEVISION,S.L.	22.119,68 €	1
PRODUCCIONES KILIMANJARO, S.L.	26.692,21 €	1
AGRUPACION DE CINE 005, A.I.E.	27.339,60 €	1
OVIDEO TV S.A.	27.562,82 €	2
TELESPAN 2000 S.L.	27.906,17 €	2
IKIRU FILMS S.L.	30.251,56 €	2
WAVE FILMS A.I.E	35.477,04 €	1
TELECINCO CINEMA S.A.U.	41.401,69 €	5
<b>Total</b>	<b>556.665,70 €</b>	

(1) Como *Beneficiario* se entiende la persona o empresa que tenga los derechos de explotación de la obra cinematográfica y del negativo, en el caso de que no se trate de la productora del largometraje.

(2) La columna *Nº de largometrajes en que participa* indica el número de largometrajes para los que un mismo beneficiario ha solicitado ayudas, y cuyas solicitudes se han resuelto positivamente.

Agrupando por tramos de importes de las ayudas, el reparto entre los 34 beneficiarios queda de la siguiente manera:



Convocatoria de la ayuda: BOE del 10 de marzo de 2011  
<http://www.boe.es/boe/dias/2011/03/10/pdfs/BOE-A-2011-4469.pdf> )  
 Resolución de concesión de ayudas: BOE del 4 de agosto de 2011  
<http://www.boe.es/boe/dias/2011/08/04/pdfs/BOE-A-2011-13448.pdf> )

**15. AYUDAS PARA LA PARTICIPACIÓN Y LA PROMOCIÓN DE PELÍCULAS EN FESTIVALES INTERNACIONALES.**

El presupuesto destinado este año para ayudas a la participación y la promoción de películas en festivales internacionales ha ascendido a 1.100.000 euros, de los que se han asignado 564.490.06 euros.

Se han visto beneficiadas 64 películas, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla:

<b>PROMOCIÓN DE PELÍCULAS EN FESTIVALES INTERNACIONALES</b>				
<b>Título de la película</b>	<b>Festival</b>	<b>Productora (1)</b>	<b>Ayuda productora</b>	<b>Ayuda película</b>
¿PARA QUE SIRVE UN OSO?	MALAGA	ALTA PRODUCCION, S.L.UNIPERSONAL	5.000,00	5.000,00
18 COMIDAS	MOSCU	TIC TAC PRODUCCIONES,S.L.	2.000,00	2.000,00
AL FINAL DEL TUNEL	SAN SEBASTIÁN	IDEM 4, S.L.	8.000,00	8.000,00
AMADOR	BERLIN	REPOSADO, PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.L.	15.000,00	15.000,00
AMIGOS	MALAGA	DARK LIGHT PRODUCTIONS, S.L.	5.000,00	5.000,00
ARRIYA- LA PIEDRA	MALAGA	ALOKATU, S.L.	5.000,00	5.000,00
ARRUGAS	SAN SEBASTIÁN	PERRO VERDE FILMS, S.L.	8.000,00	8.000,00
BERTSOLARI	SAN SEBASTIÁN	TXINTXUA FILMS, S.L.	8.163,00	8.163,00
BIUTIFUL	OSCAR HOLLYWOOD	MOD PRODUCCIONES, S.L.	17.000,00	17.000,00
BLACKTHORN	TRIBECA	ARCADIA MOTION PICTURE, S.L	16.000,00	16.000,00
BOLETO AL PARAISO	SUNDANCE	MALAS COMPAÑIAS, P.C.,SL	4.000,00	4.000,00
BRUTAL BOX	MONTREAL	BRUTAL BOX, S.L.	12.000,00	12.000,00
BUENAS NOCHES ESPAÑA	LOCARNO	PANTALLA PARTIDA, S.L.	12.000,00	12.000,00
CATALUNYA ÜBER ALLES!	MALAGA	SEGARRA FILMS, S.L.	5.000,00	5.000,00
CINCO METROS CUADRADOS	MONTREAL	ALIWOOD MEDITERRANEO PRODUCCIONES, S.L.	19.751,17	24.751,17
	SHANGHAI		5.000,00	
CREBINSKY	MALAGA	ZIRCOZINE, S.L.	5.000,00	5.000,00
DE TU VENTANA A LA MIA	SEMANA INTERNACIONAL DE CINE DE VALLADOLID	AMAPOLA FILMS,S.L.	5.000,00	5.000,00
DECAPODA SHOCK	SITGES FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA FANTASTIC DE CATALUNYA	JAVIER CHILLON GUERRA	4.561,24	4.561,24
DOENTES (ENFERMOS)	MALAGA	FILMANOVA INVEST S.A.	5.000,00	10.000,00
	MOSCU		5.000,00	
EL CUADERNO DE BARRRO	SAN SEBASTIÁN	TUSITALA P.C., S.L.U.	5.785,00	5.785,00
EL MONJE	SAN SEBASTIÁN	MORENA FILMS, S.L.	2.640,00	2.640,00
EL SENYOR HA FET EN MI MERAVELLES	LOCARNO	ANDERGRAUN FILMS, S.L.	15.000,00	15.000,00
ELS NOMS DE CRIST	LOCARNO	ANDERGRAUN FILMS, S.L.	15.000,00	15.000,00
EMERGO	SITGES FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA FANTASTIC DE CATALUNYA	VERSUS P.C., S.L.	4.500,00	4.500,00
ENCONTRARAS DRAGONES	SHANGHAI	MOUNT SANTA FE ESPAÑA A.I.E.	6.105,01	6.105,01
ESCUCHANDO AL JUEZ GARZON	BERLIN	MISS WASABI LAB, S.L.	3.293,43	3.293,43
EVA	VENECIA	ESCANDALO FILMS, S.L.	9.000,00	13.500,00
	SITGES FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA FANTASTIC DE CATALUNYA		4.500,00	

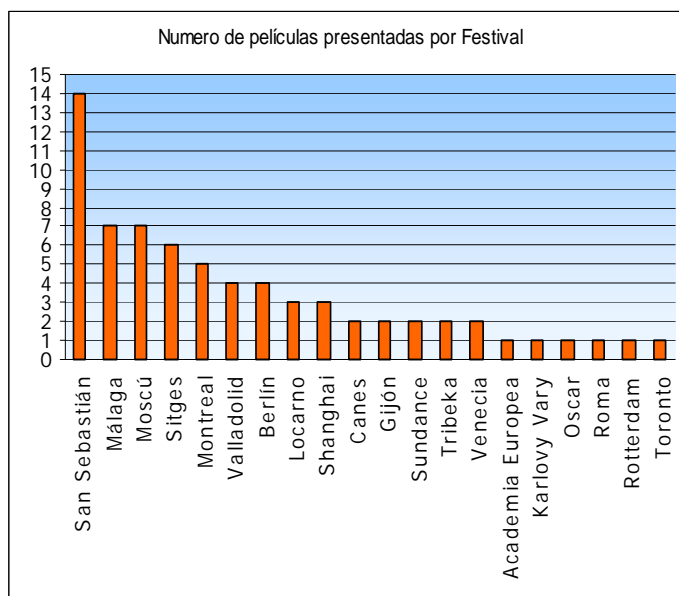
**Ayudas a la Cinematografía - 2011**

<b>PROMOCIÓN DE PELICULAS EN FESTIVALES INTERNACIONALES</b>				
<b>Título de la película</b>	<b>Festival</b>	<b>Productora (1)</b>	<b>Ayuda pro- ductora</b>	<b>Ayuda película</b>
EXTRATERRESTRE	SAN SEBASTIÁN	SAYAKA PRODUCCIONES, S.L.	4.712,00	16.492,00
	TORONTO		11.780,00	
FINISTERRAE	ROTTERDAM	ADVANCED MUSIC, S.L.	7.200,00	12.000,00
		EDDIE SAETA, S.A.	4.800,00	
GRAN CARRERA, LA	Premios ACADEMIA EUROPEA DE CINE (EFA)	TXINTXUA FILMS, S.L.	7.000,00	7.000,00
HOLLYWOOD TALKIES	VENECIA	EDDIE SAETA, S.A.	10.000,00	15.000,00
	FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE GIJON		1.500,00	
	FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE GIJON	GETSEMANI PRODUCCIONS S.L.	3.500,00	
HORA MENOS	MOSCU	DEXIDERIUS PRODUCCIONES, S.L.	1.350,00	1.350,00
IBIZA OCCIDENTE	MONTREAL	MOSOLOV-P, S.L.	4.342,80	4.342,80
ICEBERG	FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE GIJON	ESCORADO PRODUCCION, S.L.	5.000,00	5.000,00
INTRUDERS	SAN SEBASTIÁN	APACHES ENTERTAINMENT, S.L.	10.000,00	10.000,00
ISPANSI	MOSCU	1 FRANCO 14 PESETAS	4.000,00	4.000,00
LA LLEGADA DE KARLA	MONTREAL	EL RAYO FILMS, S.L.	8.365,00	8.365,00
LA PIEL QUE HABITO	CANNES	EL DESEO, D.A., S.L.U	40.000,00	40.000,00
LA SOMBRA DE EVITA: VOLVERE Y SERE MILLONES	SEMANA INTERNACIONAL DE CINE DE VALLADOLID	COPIA CERO PRODUCCIONES, S.L.	2.014,00	2.014,00
LA VOZ DORMIDA	SAN SEBASTIÁN	MAESTRANZA FILMS, S.L.	20.000,00	20.000,00
LAS OLAS	MOSCU	OLIVO FILMS, S.L.	15.000,00	15.000,00
LEYENDA	SITGES FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA FANTASTIC DE CATALUNYA	PAU TEIXIDOR COLOMA	5.000,00	5.000,00
LOBOS DE ARGAS	SITGES FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA FANTASTIC DE CATALUNYA	TELESPAN 2000 S.L.	5.000,00	5.000,00
LOS DIOSES DE VERDAD TIENEN HUESOS	MONTREAL	BELÉN SANTOS OSORIO	3.000,00	3.000,00
LOS PASOS DOBLES	SAN SEBASTIÁN	TUSITALA P.C., S.L.U.	16.000,00	16.000,00
MADRID 1987	SAN SEBASTIÁN	BUENAVIDA PRODUCCIONES, S.L.	8.000,00	8.000,00
MAMI BLUE	SHANGHAI	JALEO FILMS, S.L	3.860,00	3.860,00
MEDIANERAS	BERLIN	EDDIE SAETA, S.A.	5.000,00	5.000,00
MIDNIGHT IN PARIS	CANNES	VERSATIL CINEMA, S.L.	5.000,00	5.000,00
MIENTRAS DUERMES	SITGES FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA FANTASTIC DE CATALUNYA	CASTELAO PICTURES	5.000,00	5.000,00
MIL CRETINOS	MOSCU	ELS FILMS DE LA RAMBLA, S.A.	3.180,00	3.180,00
NO HABRA PAZ PARA LOS MALVADOS	SAN SEBASTIÁN	LAZONA FILMS, S.L.	19.712,41	19.712,41
NO TENGAS MIEDO	KARLOVY VARY	ORIO FILMS, S.A.	15.000,00	15.000,00
OJOS DE LA GUERRA, LOS	SEMANA INTERNACIONAL DE CINE DE VALLADOLID	CESNA PRODUCCIONES AUDIOVISUALES S.L.	2.335,00	2.335,00
OPEN 24H	MALAGA	ZABRISKIE FILMS, S.L.	5.000,00	5.000,00
PASSI EL QUE PASSI	MOSCU	AIGUAVIVA FILMS, S.L.	5.000,00	5.000,00
PERFECTO DESCONOCIDO, EL	SEMANA INTERNACIONAL DE CINE DE VALLADOLID	SINGULAR AUDIOVISUAL, S.L.	4.400,00	4.400,00

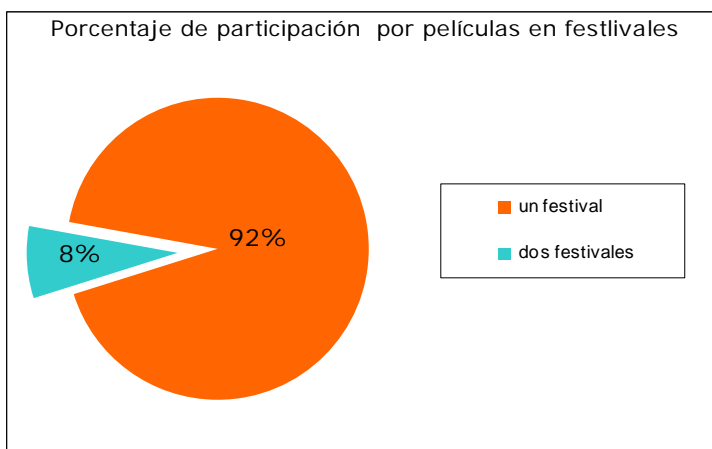
PROMOCIÓN DE PELÍCULAS EN FESTIVALES INTERNACIONALES				
Título de la película	Festival	Productora (1)	Ayuda productora	Ayuda película
PICNIC	TRIBECA	GERARDO HERRERO	10.000,00	10.000,00
PROTOPARTICULAS	SUNDANCE	JOSE M <sup>a</sup> GARCIA IBARRA	10.000,00	10.000,00
PUZZLED LOVE	SAN SEBASTIÁN	ESCANDALO FILMS, S.L.	8.000,00	8.000,00
TAMBIEN LA LLUVIA	BERLIN	TAMBIEN LA LLUVIA, AIE	7.340,00	7.340,00
TRAS LAS LUCES	SAN SEBASTIÁN	TIC TAC PRODUCCIONES,S.L.	5.600,00	5.600,00
UN CUENTO CHINO	Festival Internacional de Cine de ROMA	TORNASOL FILMS, SA	7.200,00	7.200,00
URTEBERRION ARMONA	SAN SEBASTIÁN	IRUSION, S.A.	8.000,00	8.000,00
<b>Total</b>			<b>564.490,06</b>	

(1) La columna *Productora* indica las productoras a las que se les ha concedido la ayuda, y puede no incluir a todas las productoras de la película.

64 películas se han presentado en 20 festivales, siendo el de San Sebastian donde mayor número se han proyectado seguido de Málaga y Moscú



De los 64 títulos presentados a festivales el 92% ha sido a un solo festival y un 8% se ha presentado a dos.



Convocatoria de la ayuda: BOE del 18 de febrero de 2011  
<http://www.boe.es/boe/dias/2011/02/18/pdfs/BOE-A-2011-3230.pdf> )  
 Resolución de concesión de ayudas: BOE del 1 de marzo de 2012  
<http://www.boe.es/boe/dias/2012/03/01/pdfs/BOE-A-2012-2934.pdf> )

**16. RESUMEN DE AYUDAS OBTENIDAS POR LAS EMPRESAS**

A continuación se muestra, por orden alfabético, la lista de las 421 empresas beneficiarias de las ayudas convocadas en 2011, con indicación del número de ayudas recibidas para cada modalidad. No se incluyen las ayudas a la elaboración de guiones que ascienden a 600.000 € cuyos destinatarios no son empresas.

AM: amortización  
 CI: coproducciones internacionales  
 CO: conservación  
 CP: proyecto de cortometraje  
 CR: corto realizado  
 DI: distribución  
 DP: Desarrollo de Proyecto  
 MI: minoración  
 NT: Nuevas Tecnologías  
 PL: producción de largometrajes  
 PR: promoción  
 PT: Proyectos Televisión  
 SA: Series de Animación

<b>RESUMEN DE AYUDAS OBTENIDAS POR LAS EMPRESAS</b>														
<b>NOMEPRE</b>	<b>Importe</b>	<b>AM</b>	<b>CI</b>	<b>CO</b>	<b>CP</b>	<b>CR</b>	<b>DI</b>	<b>DP</b>	<b>MI</b>	<b>NT</b>	<b>PL</b>	<b>PR</b>	<b>PT</b>	<b>SA</b>
1 FRANCO 14 PESETAS	4.000,00 €											1		
14 PIES AUDIOVISUALES, S.L.	45.000,00 €					1					1			
29 LETRAS, S.L.	25.446,40 €					1								
A CONTRACORRIENTE FILMS S.L.	332.000,00 €						4							
A CONTRALUZ FILMS, S.L.	48.000,00 €								1					
ABANO PRODUCCIONS, S.L.	33.649,31 €			1					1					
ABRA PROD, S.L.	269.977,95 €	1							1					
ABS PRODUCTION-BARCELONA S.L.	2.537.842,29 €	4												
ADALUZ PRODUCCIONES, S.L.	1.218,06 €					1								
ADIVINA PRODUCCIONES, SL.	430.000,00 €		1											
ADVANCED MUSIC, S.L.	7.200,00 €											1		
AGALLAS FILMS, A.I.E.	767.416,48 €	1												
AGENCIA DE PRODUCCIONES CHINATOWN S.L.	3.661,87 €					1								
AGRUPACION DE CINE 001, A.I.E.	766.740,95 €	1												
AGRUPACION DE CINE 002, A.I.E.	1.382.716,06 €	2												
AGRUPACION DE CINE 003, A.I.E.	744.351,87 €	1												
AGRUPACION DE CINE 004, A.I.E.	612.701,22 €	1												
AGRUPACION DE CINE 005, A.I.E.	774.097,69 €	1		1										
AIETE-ARIANE FILMS, S.A.	40.900,32 €							1						
AIGUAVIVA FILMS, S.L.	5.000,00 €											1		
ALEA DOCS & FILMS, S.L.	188.000,00 €										1			
ALEJANDRO CANO ESCRIBANO	10.000,00 €									1				
ALEJANDRO MONTOYA MELIA	9.703,50 €					1								
ALEJANDRO SAMPAYO PARRA	6.517,53 €					1								
ALESA PRODUCCIONS, S.L.	10.000,00 €					1								
ALEXANDRE VILLAGRASA VILELLA	37.800,00 €					1								
ALGARABIA PRODUCE, S.L.	13.500,00 €										1			
ALICIA PRODUCE, S.L.	28.342,98 €	1												
ALINE MARIA BARBOSA ESTEVES	6.120,00 €					1								
ALIWOOD MEDITERRANEO PRODUCCIONES, S.L.	24.751,17 €											2		
ALOKATU, SL.	37.000,00 €										1	1		
ALTA CLASSICS S.L UNIPERSONAL	1.253.000,00 €						12							
ALTA PRODUCCION, S.L. UNIPERSONAL	122.198,54 €	1							1			1		
ALTUBE FILMEAK, S.L.	50.400,00 €										1			
AMAPOLA FILMS, S.L.	5.000,00 €											1		

**Ayudas a la Cinematografía - 2011**

<b>RESUMEN DE AYUDAS OBTENIDAS POR LAS EMPRESAS</b>														
<b>NOMEPRE</b>	<b>Importe</b>	<b>AM</b>	<b>CI</b>	<b>CO</b>	<b>CP</b>	<b>CR</b>	<b>DI</b>	<b>DP</b>	<b>MI</b>	<b>NT</b>	<b>PL</b>	<b>PR</b>	<b>PT</b>	<b>SA</b>
ANDERGRAUN FILMS, S.L.	30.000,00 €											2		
AMIGUETES ENTERPRISES, S.A.	800.000,00 €	1												
ANGEL DURANDEZ ADEVA	685.292,21 €	2												
ANTENA 3 FILMS S.L.U.	871.720,26 €	2		1										
ANTONIA SAN JUAN,S.L.	100.867,29 €	1												
APACHES ENTERTAINMENT, S.L.	56.995,15 €							1	1			1		
APARTE FILMS,S.L.	400.000,00 €	1												
APUNTOLAPOSO S.L.	122.287,50 €	1												
AQUELARRE SERVICIOS CINEMA- TOGRAFICOS,S.L.	1.762,68 €	1												
ARALAN FILMS S.L.	30.000,00 €								1					
ARCADIA MOTION PICTURE, S.L	16.000,00 €											1		
AREA DE TELEVISION S.L.	2.130,14 €	1												
ARRISKA S.L.	7.500,00 €								1					
ARTIKA PRODUCCIONES AUDIO- VISUALES, S.L.U.	15.975,00 €				1									
ASSOCIACIO MARATO DE L'ESPECTACLE	47.000,00 €									1				
ASTRONAUTA PRODUCCIO- NES,S.L.	45.000,00 €									1				
ATIPICA FILMS,S.L.	30.000,00 €								1					
ATLANTICO FILMS, SL	286.442,11 €	1												
AULA ABIERTA, SA	12.059,50 €					2								
AVALON DISTRIBUCION AUDIO- VISUAL S.L.	25.000,00 €						1							
AVALON PRODUCTIONS S.L.	25.698,08 €	1												
AVALON PRODUCTORA CINEMA- TOGRAFICA S.L.	21.403,27 €	1			2	1								
AYASO Y SABROSO PRODUCCIO- NES S.L.	114.637,97 €	1												
AZHAR MEDIA,.S.L.	14.850,43 €							1						
B.R.B. INTERNACIONAL S.A.	125.000,00 €													1
BALEUKO, SL	120.000,00 €													1
BAOBAB 66 FILMS,S.L.	230.171,70 €	1									1			
BARTON FILMS S.L.	226.000,00 €						7							
BASQUE FILMS SERVICES S.L.	26.400,00 €										1			
BASTIAN FILMS S.L.	35.000,00 €					2								
BATEA FILMS S.L.	28.028,32 €							1						
BELÉN SANTOS OSORIO	3.000,00 €											1		
BENECE PRODUCCIONS, SL	516.399,81 €	2							1					
BERNABE AGUSTIN RICO HERRE- RA	19.000,00 €					1								
BERNABE BULNES GOMEZ	10.000,00 €					1								
BIGARO FILMS, S.L.	83.300,00 €										1			
BISOJO INTERPRETACIONES, S.L.	4.000,00 €					1								
BITART NEW MEDIA, S.L.	6.025,50 €					1								
BLACK FLAG, S.L.	320.781,37 €	1							1					
BOWFINGER INTERNATIONAL PICTURES,S.L.	200.000,00 €	1												
BRUTAL BOX, S.L.	12.000,00 €											1		
BUENAVIDA PRODUCCIONES, S.L.	8.000,00 €											1		
CANAL MUNDO PRODUCCIONES AUDIOVISUALES, S.A.	251.977,95 €	1												
CANONIGO FILMS,S.A.	574.607,58 €	1		1					1					
CAROLINA MIRALLES BERNABE	20.000,00 €									1				
CASTAFIORE FILM S, S.L.	137.675,34 €	8		3				1	1					
CASTELAO PICTURES, S.L.	205.000,00 €						2					1		
CASTRO PRODUCCIONES CINE- MATOGRAFICAS, S.L.	116.000,00 €										1			
CENTRAL EUROPEA GUIONES S.L.	15.975,00 €				1									

## Ayudas a la Cinematografía - 2011

<b>RESUMEN DE AYUDAS OBTENIDAS POR LAS EMPRESAS</b>														
NOMEPRE	Importe	AM	CI	CO	CP	CR	DI	DP	MI	NT	PL	PR	PT	SA
CENTURIA FILMS, SL	73.106,59 €	1						1						
CESNA PRODUCCIONES AUDIO-VISUALES S.L.	57.335,00 €										1	1		
CHARANGA FILMS, S.L.	400.000,00 €	1												
CINE DE GARAGE, S.L.	463.000,00 €										1			
CINE GESTION S.L.	8.000,00 €					1								
CINEFILMS PRODUCCIONES,S.L.	1.363,41 €	1												
CINETICA PRODUCCIONES, S.L.	25.000,00 €									1				
CISUS PRODUCCIONES, S.L.	28.800,00 €								1					
CITOPLASMAS S.C.P.	13.420,00 €				1									
CLUB DE TECNICAS DE PRODUCCION, SA	500.000,00 €										1			
COLOMO PRODUCCIONES CINE-MATOGRAFICAS,S.L.	129.432,89 €							1	1					
COLOSE PRODUCCIONES, S.L.	53.758,92 €	1				1								
COMPAÑIA PREMIUM DE VIDEO Y TV S.L.	15.021,00 €				1									
CONTINENTAL PRODUCCIONES, S.L.	158.850,95 €	1		1		1							1	
COPIA CERO PRODUCCIONES,S.L.	182.014,00 €											1	1	
CRETA PRODUCCIONES,S.L.	5.481,94 €					1								
CROMOSOMA, S.A.	193.861,83 €							1		1				1
DANIEL SANCHEZ CHAMORRO	5.360,25 €					1								
DARK LIGHT PRODUCCIONES, S.L.	5.000,00 €											1		
DAVID MORENO PEREZ	12.180,00 €				1									
DE-DE-EMA VISUAL, S.L.	4.850,00 €				1									
DESMESURA FILMS, S.L.	70.000,00 €										1			
DEXIDERIUS PRODUCCIONES, S.L.	1.350,00 €											1		
DIAFRAGMA PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, SL.	8.401,68 €	1												
DIAGONAL TELEVISIO S.A.	240.000,00 €												1	
DIBULITOON STUDIO, SL	47.396,72 €			1						1				
DIGITAL CINE MEDIA, S.L.	402.000,00 €										1			
DISTINTO FILMS S.L.	115.000,00 €												1	
DOK FILMS,S.L.	22.775,00 €				1									
DOS DE CATORCE PRODUCCIONES,S.L.L.	900,00 €					1								
DOS TREINTA Y CINCO PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS S.L.	117.000,00 €		1											
DREAM TEAM CONCEPT, S.L.	144.000,00 €												1	
DREAMS FACTORY EUROPEAN,S.L.	48.000,00 €						2							
EDDIE SAETA,S.A.	298.690,51 €	4	1									4		
EL CAPITAN PICTURES,S.L.	18.569,67 €			1										
EL CORREDOR NOCTURNO AGRUPACION DE INTERES ECONOMICO	744.278,46 €	1												
EL DEDO EN EL OJO, S.L.	42.150,00 €				1	3								
EL DESEO, D.A., S.L.U	40.000,00 €											1		
EL KINOGRAF S.L.	61.000,00 €										1			
EL MEDANO PRODUCCIONES, SL.	3.750,00 €					1								
EL RAYO FILMS, S.L.	8.365,00 €											1		
EL SECRETO DE SUS OJOS AGRUPACION DE INTERES ECONOMICO	990.000,00 €	1												
EL TERRAT DE PRODUCCIONES SL	516.000,00 €		1										1	
EL TORO PICTURES, S.L.	50.019,98 €			1				1						
EL VAQUERET S.L.	4.590,02 €	1												
EL VIAJE PRODUCCIONES INTEGRALES CANARIAS,S.L.	106.636,52 €		3		1			1						



## Ayudas a la Cinematografía - 2011

<b>RESUMEN DE AYUDAS OBTENIDAS POR LAS EMPRESAS</b>														
NOMEPRE	Importe	AM	CI	CO	CP	CR	DI	DP	MI	NT	PL	PR	PT	SA
ELAMEDIA, S.L.	85.272,00 €										1			
ELS FILMS DE LA RAMBLA, S.A.	369.230,26 €	1							1			1		
ELS QUATRE GATS AUDIOVISUALS, S.L.	582.796,21 €	2												
ENCANTA FILMS, S.L.	74.953,50 €					1					1			
ENDORA PRODUCCIONES, S.L.	11.543,25 €					1								
ENIGMA FILMS, S.L.	5.400,00 €					1								
ENKE MEDIO, S.L.	17.550,00 €				1									
ENNE DIGITAL ENTERTAINMENT STUDIOS, S.L.	225.000,00 €													1
ENRIQUE CEREZO PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS S.A.	453.444,80 €	1							2					
ENUNAI PRODUCCIONS S.L.	13.925,62 €							1						
EQLIPSE PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, SL.	23.714,64 €	1												
ERA VISUAL P.C.A., S.L.	33.000,00 €								1					
ERPIN 360, S.L.	220.000,00 €												1	
ESA MANO AMIGA PRODUCCIONES S.L.	766.896,09 €	1												
ESCANDALO FILMS, S.L.	298.197,01 €	2		1		4						3		
ESCORADO PRODUCCION, S.L.	5.000,00 €											1		
ESDIP ESCUELA DE ARTE, S.L.	9.000,00 €					1								
ESTACION CENTRAL DE CONTENIDOS, S.L.	20.000,00 €									1				
ESTIRPE PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, SL.	248.744,97 €	1			1	1								
ESTUDIO DE DISEÑO AVANZADO S.L.	150.000,00 €													1
ESTUDIO MARISCAL S.A.	10.090,72 €			1										
FAUSTO PRODUCCIONES, SL	134.278,22 €			1					1				1	
FERNANDO FRANCO GARCIA	8.417,57 €				1									
FERNANDO TRUEBA, P.C., SA	906.473,72 €	1		1					1					
FESTIVAL FILMS S.L.	105.000,00 €						2							
FICCION PRODUCCIONES, S.L.	441.000,00 €		1								1			
FILMANOVA INVEST, S.A.	399.195,51 €	1										2		
FILMANOVA, S.L.	41.562,90 €	1									1			
FILMUTEA, S.L.	40.000,00 €									1				
FITZCARRALDO FILMS, S.L.	1.268,63 €				1									
FLINS Y PINICULAS, S.L.	78.130,46 €	1												
FORMA ANIMADA S.L.L.	79.599,19 €							1						1
FORMATO PRODUCCIONES S.L.	116.094,63 €			1									1	
FORO SONORO PRODUCCIONES S.L.	8.581,50 €					1								
FOSCA FILMS S.L.	11.694,50 €					2								
FRESDEVAL FILMS S.L.	216.000,00 €										1			
FRESE NINA KATRIN 002183207M, S.L.	264.111,73 €		1					1						
FRIDA FILMS, S.L.	58.000,00 €										1			
GAIA AUDIOVISUALS, S.L.	413.062,75 €			1	1			1			1			
GAIZKA URRESTI FERNANDEZ VALDERRAMA	40.500,00 €					1					1			
GERARDO HERRERO	10.000,00 €											1		
GETSEMANI PRODUCCIONS S.L.	3.500,00 €											1		
GIOVANNI MACCELLI	36.391,22 €				2	1								
GLOBO MEDIA, S.A.	341.500,00 €	1												
GOLDSTUDIO LAB, S.L.	24.459,57 €							1						
GOLEM DISTRIBUCION S.L.	566.000,00 €						10							
GONA DEL SUR, S.L.	193.287,80 €	1												
GONA, CENTRO DE FORMACION Y PRODUCCION AUDIOVISUAL	18.978,66 €			1										
GOOD COMPANY PRODUC. S.L.	38.400,00 €					1								

## Ayudas a la Cinematografía - 2011

<b>RESUMEN DE AYUDAS OBTENIDAS POR LAS EMPRESAS</b>														
NOMEPRE	Importe	AM	CI	CO	CP	CR	DI	DP	MI	NT	PL	PR	PT	SA
GRANADA FILM FACTORY,S.L.	308.000,00 €										1			
GREEN STAR FILMS, S.L.	43.200,00 €								1					
HAZLOTU, S.L.	205.000,00 €		1											
HIMENOPTERO S.L.	260.158,16 €	2												
HIROTA PRODUCCIONES,S.L.	15.656,67 €				1									
HUGO SERRA ANDUEZA	700,00 €					1								
IBERROTA FILMS , S.L.	16.894,15 €							1						
IDEM 4, S.L.	449.000,00 €		1									1	1	
IGNACIO LASIERRA PINTO	14.000,00 €					1								
IKIRU FILMS S.L.	333.168,16 €	1		2										
IMIRA ENTERTAINMENT,S.L.	318.000,00 €													1
IMPOSIBLE FILMS,S.L.	60.649,36 €	1											1	
IMVAL MADRID S.L.	14.850,00 €				1	1								
INFINIT ANIMACIONES, SL.	560.746,17 €	1												
INFOCO, S.A.	234.295,30 €	1												
INFODEL MEDIA,S.L.	8.000,00 €					1								
INNOVACIÓ MES GESTIÓ EMPRE-SARIAL S.L.	8.709,00 €					1								
INTERVENCIONES NOVO FILM 2006, A.I.E.	1.337.472,43 €	2												
IRALTA FILMS, S.L.	7.000,00 €					1								
IRCANIA PRODUCCIONES, S.L.	618.107,06 €	1							1					
IRUSOIN, S.A.	264.628,88 €	1										1		
JAIME BARTOLOME RODRIGUEZ	1.456,99 €					1								
JALEO FILMS, S.L.	357.104,15 €							1			1	1		
JAVIER CHILLON GUERRA	4.561,24 €											1		
JAVIER HUGO ERCILLA STAG-NARO	6.180,00 €				1									
JAVIER URTASUN PALACIOS	18.400,00 €					1								
JORGE MIGUEL RIOBOO CORTES	16.060,00 €				1									
JOSE FRANCISCO MEDINA BELL-VER	6.885,00 €					1								
JOSE IGNACIO DE JUAN DIAZ	6.264,00 €					1								
JOSE IGNACIO GALAN UGARTE-MENDIA	20.000,00 €									1				
JOSE MANUEL CARRASCO CAPI-LLA	4.845,69 €				1									
JOSE MANUEL DEL RIO CAMPOS	6.885,00 €					1								
JOSE Mª GARCIA IBARRA	10.000,00 €											1		
JOSE MIGUEL FERNANDEZ FER-NANDEZ/LOMANA	14.892,00 €				1									
JUST FILMS,S.L.	204.210,74 €	2												
KABOGA ART&FILMS CREACIONES AUDIOVISUALS S.L.	17.817,99 €							1						
KANZAMAN PRODUCCIONES S.L.	891.421,77 €	1												
KARMA FILMS,S.L.	10.500,00 €								1					
KARMA FILMS,S.L.	645.000,00 €						13							
KEY ART FOR CINEMA, S.L.	7.050,00 €				1									
LA CANICA FILMS, S.L.	25.095,00 €					1								
LA CLAUQUETA PC, S.L.	66.793,15 €							1						1
LA FIESTA P.C. S.A.	312.000,00 €										1			
LA HUELLA DEL GATO PRODUC-CIONES, S.L.	10.000,00 €					1								
LA LOMA BLANCA PRODUCCIO-NES CINEMATOGRAFICAS,S.L.	57.994,15 €							1						
LA MIRADA PRODUCCIONES, SL	51.587,08 €	1												
LA TROPA DE TRAPO, S.L.	3.649,31 €			1										
LA VOZ QUE YO AMO, S.L.U.	200.000,00 €									1	2			
LA ZANFOÑA PRODUCCIONES, S.L.	339.983,72 €	1		1					1					
LABALANZA PRODUCCIONES S.L.	13.305,60 €					1								

## Ayudas a la Cinematografía - 2011

<b>RESUMEN DE AYUDAS OBTENIDAS POR LAS EMPRESAS</b>														
NOMEPRE	Importe	AM	CI	CO	CP	CR	DI	DP	MI	NT	PL	PR	PT	SA
LANUBE PELICULAS, S.L.	290.000,00 €										1			
LAVINIA PRODUCTORA S.L.	8.969,70 €					1								
LAVISION SOLUCIONES AUDIO-VISUALES,S.L.	8.100,00 €					1								
LAZONA FILMS, S.L.	499.649,81 €	1	1	2										
LEVE PRODUCTORA S.L.	116.000,00 €										1			
LIFE & PICTURES S.L.	22.067,36 €					1			1		1			
LOLITA PELICULITAS ARTES VISUALES S.L.	20.000,00 €						1							
LOLITA P.C., S.L.	46.992,13 €	1		1				1						
LOPEZ-LI FILMS, S.L.	19.288,66 €							1						
LAZONA FILMS, S.L.	19.712,41 €											1		
LOS SUEÑOS DE LA HORMIGA ROJA S.L.	86.230,02 €							1		1				
LUIS BELLIDO PEREZ	14.400,00 €						1							
LUNA DE ITACA PRODUCCIONES,S.L.	14.181,00 €				1									
LUSA FILMS, SL,	30.109,98 €							1						
Mª JOSE SAMITIER CONTE	21.647,25 €					1								
MA. LUZ LOBATO CEPEDA	7.000,00 €					1								
MADRUGADA FILMS,S.L.	222.178,95 €	1												
MAESTRANZA FILMS, S.L.	20.000,00 €											1		
MAGO AUDIOVISUAL PRODUCTION, S.L.	190.000,00 €													1
MALAS COMPAÑIAS P.C.,S.L.	25.600,00 €										1	1		
MALVALANDA,S.L.	45.000,00 €					1	2							
MARE FILMS, SL	6.755,00 €				1									
MARTA ESTEBAN ROCA	12.804,02 €	1												
MARTA GILA AHIJON	7.257,00 €				1									
MARTA PARREÑO GALA	2.549,25 €					1								
MARTIN MATUTE, S.L.	12.750,00 €				1									
MARUXIÑA FILM COMPANY,S.L.	99.000,00 €		1											
MASSA D OR PRODUC. CINE-MAT.AUDIOV. SL,	166.744,75 €	1						1						
ME VOY CONTIGO FILMS, S.L.	16.241,00 €				1									
MECANISMO FILMS, S.L.	300.046,83 €	1			1									
MEDIA FILMS,S.L.	72.000,00 €								1					
MEDINA DE LA MAZA,CARLOS 000512076Z,S.L.N.E.	11.205,00 €				1									
MESSIDOR FILMS, SL.	48.634,68 €			1									1	
MGC MARKETING PRODUCCION Y GESTION CULTURAL, S.L.	3.750,00 €					1								
MIGUEL ANGEL ABELLAN GONZALEZ	8.891,25 €					1								
MIGUEL AYESTA OTANO	11.880,00 €				1									
MILOU FILMS,S.L.	6.841,28 €	1		1										
MINIMAL FILMS S.L.	17.111,23 €							1						
MINORIA ABSOLUTA, S.L.	240.000,00 €												1	
MISS WASABI LAB, S.L.	3.293,43 €											1		
MJ PRODUCCIONES AUDIOVISUALES METROJAVIER, S.L.	24.459,57 €							1						
MOD PRODUCCIONES,S.L.	353.158,16 €	2							1			1		
MONTJUIC ENTERTAINMENT S.A.	617.354,04 €	1												
MOONBITE GAMES, S.L.	25.000,00 €									1				
MORENA FILMS, SL	178.474,90 €	3						1				1		
MORIARTI PRODUKZIOAK,S.L.	256.628,88 €	1												
MORITURI, S.L.	400,00 €					1								
MOSOLOV-P, S.L.	4.342,80 €											1		
MOTION PICTURES DISTRIBUTION, S.L.	200.000,00 €													1
MOUNT SANTA FE ESPAÑA A.I.E	6.105,01 €											1		

**Ayudas a la Cinematografía - 2011**

<b>RESUMEN DE AYUDAS OBTENIDAS POR LAS EMPRESAS</b>															
<b>NOMEPRE</b>	<b>Importe</b>	<b>AM</b>	<b>CI</b>	<b>CO</b>	<b>CP</b>	<b>CR</b>	<b>DI</b>	<b>DP</b>	<b>MI</b>	<b>NT</b>	<b>PL</b>	<b>PR</b>	<b>PT</b>	<b>SA</b>	
MUCHO RUIDO RECORDS, S.L.	14.136,62 €	1													
NACIDAS PARA SUFRIR AGRUPACION DE INTERES ECONOMICO	746.244,07 €	1													
NADA MUSIC,S.L.	7.969,02 €	1													
NADIE ES PERFECTO P.C., S.L.	392.439,15 €							1			1				
NAKAMURA FILMS S.C.	26.780,00 €				1					1					
NANOUK FIMLS S.L.	20.938,85 €					1									
NAVARRA DE CINE,S.L.	207.000,00 €						10								
NEPHILIM PRODUCCIONES,S,L,	181.500,00 €		1												
NEW ATLANTIS LINE, S.L.	200.000,00 €												1		
NICKEL ODEON DOS, SA	42.000,00 €								1						
NIX FILMS, A.I.E.	721.006,18 €	1													
NOS PRODUCTORA CINEMATOGRAFICA GALEGA,S.L.	110.000,00 €										1				
O RAI0 VERDE MEDIOS DIXITAIS,S.L.L.	33.495,15 €							1							
OBERON CINEMATOGRAFICA, SA	159.807,75 €	2						1							
OLIVO FILMS, S.L.	368.000,00 €										1	1			
ORBITA MAX, S.L.	347.803,90 €	1													
ORIO FILMS, S.A.	15.000,00 €											1			
OTII PLANET GROUP, S.L.	100.000,00 €													1	
OVIDEO TV S.A.	1.413.347,56 €	2		2									1		
PABLO CAMARASA GARCIA	12.171,00 €					1									
PABLO SANCHEZ BLASCO	7.750,00 €					1									
PACO POCH CINEMA S.L.	18.364,86 €							1							
PANTALLA PARTIDA S.L.	153.581,85 €					1		1			1	1			
PARAMOTIONS FILMS,S.L.	10.000,00 €				1										
PASOZEBRA PRODUCCIONES,S.L.	93.694,15 €							1							
PAU TEIXIDOR COLOMA	5.000,00 €											1			
PECADO FILMS,S.L.	48.000,00 €						1								
PECADO FILMS,S.L.	18.456,14 €	1													
PEDRO COSTA PROD. CINEMAT. , S.A.	36.000,00 €								1						
PENELOPE CRISTOBAL CASADO	3.000,00 €					1									
PERRO VERDE FILMS S.L.	44.912,28 €	1										1			
PIRAMIDE FILMS DISTRIBUCION,S.L.	7.000,00 €						1								
PIZZEL 3 D,S.L.	78.794,95 €							1						1	
PLANO A PLANO PRODUCTORA CINE Y TELEVISION, S.L.	100.000,00 €												1		
PLOT FILMS, SL	185.992,72 €	1													
PLURAL-JEMPSA, S.L.	43.200,00 €								1						
POLAR STAR FILMS,S.L.	12.000,00 €					1									
POTENZA PRODUCCIONES,S.L.	445.000,00 €									1	1				
PROD. CINEMATOG. Y TEATRALES EL ESPEJO SL	203.000,00 €										1				
PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS FLAMENCO FILMS SA	758.675,28 €	1													
PRODUCCIONES A.S.H. FILMS, S.A.	326.244,80 €	1													
PRODUCCIONES AFRICANAUAN,S.L.	15.193,75 €				1										
PRODUCCIONES AUDIOVISUALES SETE MEDIA,S.L.	17.000,00 €					1									
PRODUCCIONES DOBLE BANDA, SL.	18.572,00 €					1									
PRODUCCIONES KAPLAN S.L.	1.985.734,21 €	5													
PRODUCCIONES KILIMANJARO, S.L.	162.482,00 €	1		1											
PRODUCCIONS AUDIOVISUALS ANTARTIDA, S.L.	108.902,52 €		1					1							

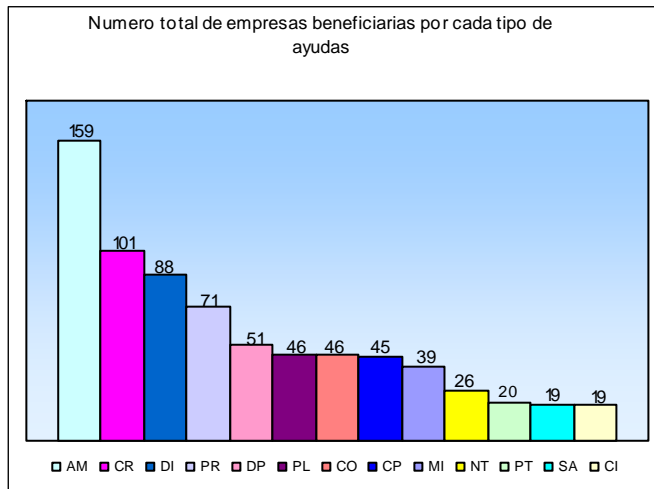
**Ayudas a la Cinematografía - 2011**

<b>RESUMEN DE AYUDAS OBTENIDAS POR LAS EMPRESAS</b>														
<b>NOMEPRE</b>	<b>Importe</b>	<b>AM</b>	<b>CI</b>	<b>CO</b>	<b>CP</b>	<b>CR</b>	<b>DI</b>	<b>DP</b>	<b>MI</b>	<b>NT</b>	<b>PL</b>	<b>PR</b>	<b>PT</b>	<b>SA</b>
PRODUCCIONES D'EMPATIA DIGITAL S.L.	100.000,00 €													1
PROMICO IMAGEN, S.L.	111.109,40 €	1						1						
PROYECTOS AUDIOVISUALES ARQUEOLOGICOS Y MULTIMEDIA MLK, S.L.	26.328,22 €							1						
PURA MAGIA PRODUCCIONES, S.L.	39.000,00 €										1			
QUIEREME PRODUCCIONES, S.L.	4.553,72 €	1												
RAFAEL GERARDO RUIZ AVILA	13.499,28 €						1							
RAQUEL LUCIA HARO PEREZ	10.462,43 €						1							
RELIEVE 32, S.L.	203.000,00 €										1			
REPOSADO P. C., S.L.	34.278,99 €			1								1		
RODAR Y RODAR CINE Y TV, S.L.	265.119,68 €			1					2					1
ROGER AMIGO BERTRAN	30.285,00 €				1	1								
ROXBURY PICTURES, S.L.	92.059,65 €	1					1							
SACROMONTE FILMS, S.L.	15.000,00 €								1					
SALTO DE EJE PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS S.L.	10.800,00 €								1					
SARA ALEJANDRA KNEBEL VIERLING	6.642,00 €				1									
SARA GARCÍA - DELGADO GUTIÉRREZ	10.000,00 €									1				
SAVOR EDICIONES, S.A.	567.000,00 €						7							
SAYAKA PRODUCCIONES, S.L.	277.588,13 €	1		1								2		
SCREEN VEINTIUNO, S.A.U.	30.000,00 €									1				
SEGARRA FILMS, S.L.	5.000,00 €											1		
SENTIDO FILMS, S.L.	43.285,02 €							1						
SERGIO CABRERA Y ASOCIADOS, S.L.	12.400,00 €									1				
SERVEIS DE L'ESPECTACLE FOCUS, SA	100.000,00 €													1
SHAKER BAND, S.L.	112.500,00 €													1
SHANKARA FILMS S.L.	4.200,00 €						1							
SIETE MINUTOS, S.C.	749.107,33 €	1												
SILVERSPACE ANIMATION STUDIOS, S.L.	14.000,00 €						1							
SINGULAR AUDIOVISUAL, S.L.	4.400,00 €											1		
SLEEPING IN MY CAR, S.L.U.	7.640,00 €				1									
SMIZ PIXEL, S.L.	17.223,52 €						1	1						
SOLITA FILMS, S.L.	19.000,00 €						1							
SOMUGA PRODUKTORA, S.L.	472.714,83 €	1						1						
SONORA ESTUDIOS, S.L.	9.000,00 €						1							
STARDIS PICTURES S.L.	497.569,17 €	1												
START DESIGN BY JAVI CRESPO, S.L.	4.000,00 €						1							
STEINWEG EMOTION PICTURES, S.L.	539.372,90 €	2												
STENDHAL PRODUCCIONES, S.L.	3.952,75 €				1									
STOR FISK S.L.	110.000,00 €									1				1
STORYLINES PROJECTS, S.L.	43.000,00 €						1							
SUSANA BEJAR CASTELLS	13.454,55 €						1							
SWEATBOX, S.L.	120.000,00 €													1
TACH PRODUCCIONES, S.L.	46.800,63 €						2							
TALLER DE CREACION AUDIOVISUAL, S.L.	5.800,00 €						1							
TALLER VIDEOGRAFICO, S.A.	13.500,00 €										1			
TALYCUAL PRODUCCIONES, S.L.	70.000,00 €						1							
TAMBIEN LA LLUVIA, A.I.E.	435.140,00 €	1											1	
TEATRO MERIDIONAL, S.L.	22.650,00 €						1							
TECH MEDIA TELECOM FACTORY S.L.	32.000,00 €									1				

**Ayudas a la Cinematografía - 2011**

<b>RESUMEN DE AYUDAS OBTENIDAS POR LAS EMPRESAS</b>														
NOMEPRE	Importe	AM	CI	CO	CP	CR	DI	DP	MI	NT	PL	PR	PT	SA
TECH MEDIA TELECOM FACTORY, S.L.	20.000,00 €									1				
TELECINCO CINEMA S.A.U.	440.933,22 €	1		5										
TELESPAN 2000 S.L.	412.677,87 €	2		2					1			1		
TESELA PRODUCCIONES CINE-MATOGRAFICAS SRL	1.039.257,46 €	2												
TEYSO MEDIA FICCION, S.L.	169.501,42 €							1					1	
THE LEGAL COMPANY ABOGADOS, S.L.	14.000,00 €					1								
THE THINKLAB MEDIA,S.L.	215.008,70 €					2		2						
THINK STUDIO,S.L.	407.679,13 €	1		1										
TIC TAC PRODUCCIONES,S.L.	41.600,00 €		1									2		
TIEMPO DE RODAR ,S.L.	58.935,25 €				2	1				1				
TIME ZONE, S.L.	10.984,15 €							1						
TORMENTA FILMS, S.L.	500.000,00 €										1			
TORNASOL FILMS, SA	710.282,22 €	12	1	3				1	4			1		
TOURMALET FILMS, S.L.	2.932,00 €				1									
TRAGALUZ ESTUDIO DE ARTES ESCENICAS, SL	76.000,00 €		1											
TRECE PRODUCCIONES,S.L.	187.324,96 €	1												
TRIVISION, S.L.	267.147,69 €	1												1
TUSITALA P.C., S.L.U.	21.785,00 €											2		
TXINTXUA FILMS, S.L.	15.163,00 €											2		
TUS OJOS, S.L.	75.000,00 €					1				1				
TV ON, S.L.U.	274.000,00 €										1			
TVTEC SERVICIOS AUDIOVISUALES,S.L.	12.812,00 €				1									
UMBILICAL PRODUCCIONES,S.L.	88.000,00 €										1			
UNA Y MEDIA MASSMEDIA, SL.	47.000,00 €									1				
UVEME AUDIO VISUAL COMUNICACION EDITORIAL, S.L.	2.997,00 €					1								
VACA FILMS STUDIO, S.L.	169.899,03 €	1		1				1						
VALERIANO VENERAS RUIZ	49.600,00 €									1				
VERONICA VIGIL ORTIZ	7.935,00 €					1								
VERSATIL CINEMA S.L.	765.000,00 €	2										1		
VERSUS P.C., S.L.	4.500,00 €											1		
VERTICE CINE S.L.	188.008,48 €	1												
VERTICE CINE, S.L.	427.000,00 €							4						
VERTIGO FILMS S.L	536.000,00 €							6						
VINYL PRODUCCIONES,S.L.	3.600,00 €					1								
VISUALSUSPECTS, S.L.	6.000,00 €					1								
VIVIANA FILMS,S.L.	379.762,73 €	1												
VODKA CAPITAL,S.L.	112.500,00 €													1
WANDA VISION, S.A.	577.024,34 €	2	1					3	1		1			
WAVE FILMS A.I.E	35.477,04 €			1										
XAVIER JOSE CUNILLERAS	40.000,00 €									1				
YANKEEPAY, S.L.	82.000,00 €													1
ZABRISKIE FILMS, S.L.	5.000,00 €											1		
ZENIT TELEVISION, S.A.	115.000,00 €							1					1	
ZENTROPA INTERNATIONAL SPAIN S.L.	442.287,20 €										1			
ZEPPELINS INTEGRALS PRODUCCIONES, SL	7.884,38 €	1						1						
ZETA CINEMA, S.L.	86.053,27 €							1						
ZIRCOZINE S.L.	162.596,15 €	1										1		
<b>Totales</b>	<b>69.910.936,24 €</b>	<b>159</b>	<b>19</b>	<b>46</b>	<b>45</b>	<b>101</b>	<b>88</b>	<b>51</b>	<b>39</b>	<b>26</b>	<b>46</b>	<b>71</b>	<b>20</b>	<b>19</b>

Agrupando por las distintas líneas, se han concedido ayudas a 438 empresas beneficiarias de la siguiente manera:





GOBIERNO  
DE ESPAÑA

MINISTERIO  
DE CULTURA

