

**AYUDAS A LA
CINEMATOGRAFÍA**

20

12



MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE
SECRETARÍA DE ESTADO DE CULTURA
INSTITUTO DE LA CINEMATOGRAFÍA Y DE LAS ARTES AUDIOVISUALES

Edita
Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales

N.I.P.O 034-13-006-8
Depósito legal: M-28005-2008

ÍNDICE

1. Introducción	1
2. Presupuesto	2
3. Ayudas a la producción de largometrajes	4
4. Ayudas a la amortización de largometrajes	8
5. Ayudas a cortometrajes realizados.	15
6. Ayudas a la minoración de intereses de préstamos bancarios	19
7. Ayudas a la distribución de películas españolas, comunitarias e iberoamericanas	22
8. Ayudas a la conservación del patrimonio cinematográfico	25
9. Ayudas para la participación de películas en festivales internacionales	28
10. Resumen de ayudas obtenidas por las empresas	32

“La actividad cinematográfica y audiovisual conforma un sector estratégico de nuestra cultura y de nuestra economía. Como manifestación artística y expresión creativa, es un elemento básico de la entidad cultural de un país. Su contribución al avance tecnológico, al desarrollo económico y a la creación de empleo, junto a su aportación al mantenimiento de la diversidad cultural, son elementos suficientes para que el Estado establezca las medidas necesarias para su fomento y promoción, y determine los sistemas más convenientes para la conservación del patrimonio cinematográfico y su difusión dentro y fuera de nuestras fronteras. Todo ello considerando que la cultura audiovisual, de la que sin duda el cine constituye una parte fundamental, se halla presente en todos los ámbitos de la sociedad actual”.

(PREAMBULO de la Ley 55/2007 de 28 de diciembre, del Cine).

1. INTRODUCCIÓN

El Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales tiene, entre otras funciones, la de fomentar, promocionar y ordenar las actividades cinematográficas y audiovisuales españolas en sus tres aspectos de producción, distribución y exhibición. Para llevar a cabo dichas funciones dispone de algunas medidas tales como la concesión de ayudas y subvenciones, que se agrupan, en el ejercicio 2012, según las siguientes modalidades:

❖ **Ayudas a la producción**

- **Ayudas a la producción de largometrajes.**

Destinadas a proyectos que posean un especial valor cinematográfico, cultural o social, que incorporen nuevos realizadores o que sean de carácter documental.

- **Ayudas a la amortización de largometrajes**, en sus dos modalidades:

o General.

Destinadas a la amortización de los costes de los largometrajes, por una cantidad equivalente a un máximo del 15 por 100 del número de espectadores de la película durante los doce primeros meses de exhibición desde su estreno comercial en España, multiplicado por el precio medio de la entrada en el año anterior a la convocatoria..

o Complementaria.

También con el mismo fin, por una cantidad calculada en función de un sistema de puntuación de acuerdo con el Art. 56.4 de la Orden CUL/2834/2009, de 19 de octubre

- **Ayudas a cortometrajes realizados.**

Destinadas a la amortización de los gastos de películas de corto metraje ya realizados

❖ **Ayudas a la minoración de intereses de préstamos bancarios:**

- **Para la financiación de la producción.**

Destinadas a la realización de películas de largometraje.

- **Para la financiación de digitalización salas**

Destinadas a apoyar las inversiones en digitalización de salas de exhibición cinematográfica.

❖ **Ayudas a la distribución de películas españolas, comunitarias e iberoamericanas**

Destinadas a mejorar la distribución de películas de largometraje y de conjuntos de cortometrajes.

❖ **Ayudas a la conservación de negativos y soportes originales.**

Destinadas a la financiación de hasta el 50% de los costes de realización de interpositivos e internegativos de películas de largometraje españolas, con el fin de preservar el patrimonio cinematográfico.

❖ **Ayudas para la participación de películas españolas en festivales.**

Destinadas a los productores de las películas seleccionadas en festivales para gastos de participación y de promoción durante el festival.

2. PRESUPUESTO DE AYUDAS

PRESUPUESTO INICIAL			
Tipos De Ayudas		Presupuesto 2012	% Sobre el total
Producción de largometrajes sobre proyecto		5.231.133,5 €	11,40%
Minoración intereses	Digitalización de salas cinematográficas	124.800 €	0,27%
	Producción cinematográfica	1.500.000 €	3,27%
Amortización de largometrajes		35.000.000 €	76,24%
Conservación del patrimonio cinematográfico		549.960 €	1,20%
Distribución de películas españolas, comunitarias e iberoamericanas		2.500.000 €	5,45%
Ayudas para la participación de películas españolas en festivales.		500.000 €	1,09%
Financiación de cortometrajes(corto realizado)		500.000 €	1,09%
TOTAL		45.905.894 €	100,00%

Como puede observarse, la partida más importante se ha reservado para la amortización de largometrajes, con el 76% del total, y ayudas para proyectos de largometrajes, con el 11% del total.

A continuación se muestra la tabla de comparación con años anteriores del presupuesto de las diferentes ayudas. Tal como puede observarse, se ha producido una disminución del -49,44% con respecto al año anterior.

COMPARACIÓN PRESUPUESTARIA AÑOS ANTERIORES Y % RESPECTO AL AÑO ANTERIOR					
Tipos de Ayudas	2010	2011	2012	% variación respecto al año anterior	
Desarrollo de guiones para películas de largometraje	600.000 €	600.000 €	0 €	-100,00%	
Minoración intereses	Digitalización de salas cinematográficas	0 €	424.800 €	124.800 €	-70,62%
	Producción cinematográfica	2.600.000 €	3.000.000 €	1.500.000 €	-50,00%
Producción de largometrajes sobre proyecto	10.000.000 €	8.000.000 €	5.231.134 €	-34,61%	
Amortización de largometrajes	56.761.000 €	58.200.000 €	35.000.000 €	-39,86%	
Conservación del patrimonio cinematográfico	850.000 €	750.000 €	549.960 €	-26,67%	
Distribución de películas españolas, comunitarias e iberoamericanas	5.000.000 €	5.500.000 €	2.500.000 €	-54,55%	
Ayudas para la participación de películas españolas en festivales.	1.700.000 €	1.100.000 €	500.000 €	-54,55%	
Financiación de cortometrajes (ayuda sobre proyecto y corto realizado)	1.900.000 €	1.720.000 €	500.000 €	-70,93%	
Desarrollo de proyectos de películas cinematográficas	5.000.000 €	2.000.000 €	0 €	-100,00%	
Realización de obras audiovisuales con empleo de nuevas tecnologías	800.000 €	800.000 €	0 €	-100,00%	
Series de animación sobre proyecto	2.300.000 €	2.500.000 €	0 €	-100,00%	
Producción de películas y documentales para televisión sobre proyecto	5.300.000 €	3.000.000 €	0 €	-100,00%	
Coproducción Internacional	0 €	3.200.000 €	0 €	-100,00%	
TOTAL	92.811.000	90.794.800	45.905.894	-49,44%	

Ayudas a la Cinematografía - 2012

El presupuesto ejecutado, en función del disponible, se muestra en la siguiente tabla, en la que se observa que se ha dispuesto del 97 del total del mismo.

PRESUPUESTO DEFINITIVO				
TIPOS DE AYUDAS	PRESUPUESTO	EJECUTADO	%	
Producción de largometrajes sobre proyecto	5.231.134	5.231.134	100%	
Minoración intereses	Digitalización de salas cinematográficas	124.800	16.559	13%
	Producción cinematográfica	1.500.000	937.320	62%
Producción de largometrajes sobre proyecto	5.231.134	5.231.134	100%	
Amortización de largometrajes	35.000.000	34.454.732	98%	
Conservación del patrimonio cinematográfico	549.960	449.591	82%	
Distribución de películas españolas, comunitarias e iberoamericanas	2.500.000	2.500.000	100%	
Ayudas para la participación de películas españolas en festivales.	500.000	385.974	77%	
Financiación de cortometrajes (corto realizado)	500.000	500.000	100%	
TOTAL	45.905.894 €	44.475.309 €	97%	

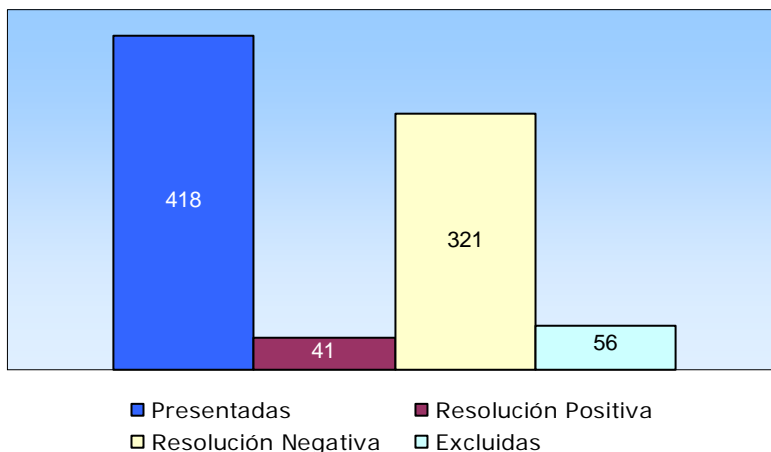
* 45.905.894€ representa el crédito finalmente disponible para las distintas líneas de ayudas una vez se efectuaron las correspondientes modificaciones presupuestarias del crédito inicialmente previsto

3. AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES.

El presupuesto destinado este año para ayudas a la producción ha sido de 5.231.134 millones de euros, habiendo sido asignado en su totalidad.

Solicitudes de ayudas a la producción de largometrajes

Se han recibido 418 solicitudes, de las que se han resuelto positivamente 41, una vez efectuadas las valoraciones de los proyectos a través del Comité correspondiente:



Las 41 solicitudes con resolución positiva suponen 32 proyectos de largometrajes (15 de ficción, 3 de animación y 14 documentales), siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden del importe de la ayuda:

PROYECTOS DE LARGOMETRAJE					
(1)	Título proyecto	Importe ayuda	Presupuesto proyecto (2)	Nº de productoras que participan (3)	% ayuda según presupuesto
F	SEPARATED	5.925,15 €	21.000,00 €	1	28,22%
D	ARCADI OLIVERES	13.691,25 €	99.395,00 €	1	13,77%
D	MAR DE LOS HOMBRES, LA	20.065,50 €	92.071,00 €	2	21,79%
F	UNA AMENAZA INVISIBLE	22.230,00 €	141.560,00 €	1	15,70%
D	GABOR	36.499,09 €	157.417,00 €	1	23,19%
D	GENTE DE SAL	36.790,58 €	98.945,00 €	1	37,18%
D	SACROMONTE. LOS SABIOS DE LA TRIBU	38.835,85 €	199.755,00 €	1	19,44%
F	BATALLAS INTIMAS	39.637,68 €	199.826,00 €	1	19,84%
D	A RAS DEL CIELO	44.345,45 €	472.684,00 €	1	9,38%
F	INTERPRETE, LA	45.036,00 €	206.076,00 €	1	21,85%
F	BUÑUEL SEGUN BUÑUEL	51.066,82 €	454.741,00 €	1	11,23%
F	ANALISIS DE SANGRE AZUL	75.638,72 €	270.000,00 €	1	28,01%
A	PLAYING LECUONA	92.247,48 €	608.000,00 €	2	15,17%
F	PERDIDO, EL	94.500,00 €	695.000,00 €	2	13,60%
D	SONATA PARA VIOLONCHELO	109.354,00 €	511.363,00 €	1	21,38%
D	GERNIKA	146.160,00 €	4.155.000,00 €	2	3,52%
F	ESPERA, LA	155.207,56 €	548.959,00 €	1	28,27%
F	REFOOD	168.750,00 €	639.004,00 €	1	26,41%
A	SEXO, MARACAS Y CHIHUAHUAS	180.900,00 €	1.053.542,00 €	2	17,17%
D	A ESCONDIDAS	200.705,11 €	1.110.001,50 €	1	18,08%
D	TAMA, LA	211.935,07 €	593.743,00 €	2	35,69%
A	FINALES FELICES	220.409,00 €	1.208.119,00 €	1	18,24%

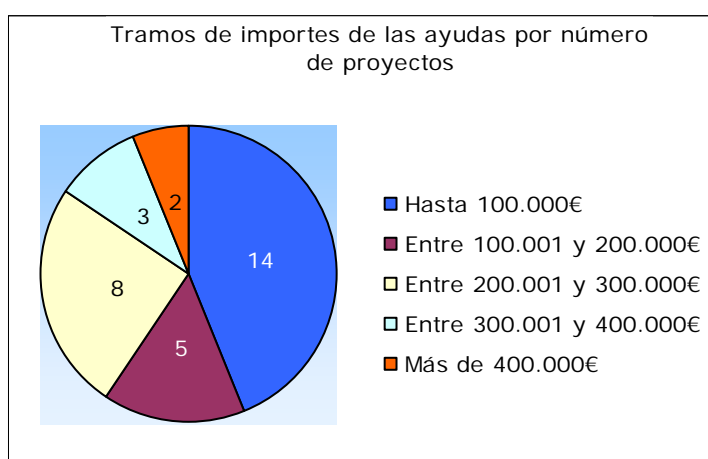
PROYECTOS DE LARGOMETRAJE					
(1)	Título proyecto	Importe ayuda	Presupuesto proyecto (2)	Nº de productoras que participan (3)	% ayuda según presupuesto
D	CORRECTOR, EL	232.351,00 €	951.245,00 €	2	24,43%
F	TODOS ESTAN MUERTOS	255.188,45 €	960.420,00 €	1	26,57%
F	VULAA	268.996,00 €	1.407.645,00 €	1	19,11%
D	UN DIA MAS CON VIDA	289.975,00 €	1.304.245,00 €	1	22,23%
F	TIKATO THE MOVIE!	293.793,50 €	1.355.722,00 €	1	21,67%
F	BRAVA	316.225,64 €	1.584.871,83 €	1	19,95%
D	DOS MUJERES	317.520,00 €	1.932.501,00 €	2	16,43%
F	ABAL	395.337,60 €	1.591.950,00 €	1	24,83%
F	PROXIMA PIEL, LA	418.376,00 €	2.167.488,00 €	2	19,30%
D	DEEP	433.440,00 €	2.250.801,00 €	1	19,26%
TOTAL		5.231.133,50 €			

(1) A: animación; D: documentales; F: ficción y experimentales.

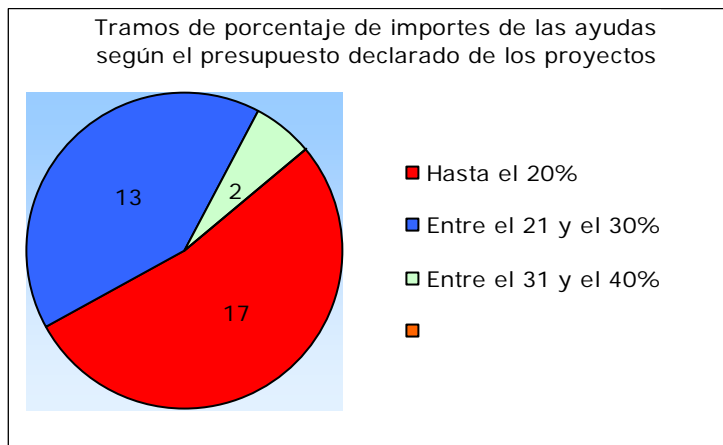
(2) La columna *Presupuesto proyecto* recoge el declarado por los solicitantes.

(3) La columna *Nº de productoras que participan* indica el número de productoras que, para el mismo proyecto de largometraje, han solicitado ayuda, y cuyas solicitudes se han resuelto positivamente.

Agrupando por tramos del importe de las ayudas, el reparto del presupuesto ejecutado entre los 32 proyectos que han resultado beneficiados queda de la siguiente manera



Agrupando por tramos del porcentaje que supone la ayuda, en función del presupuesto declarado de los proyectos:



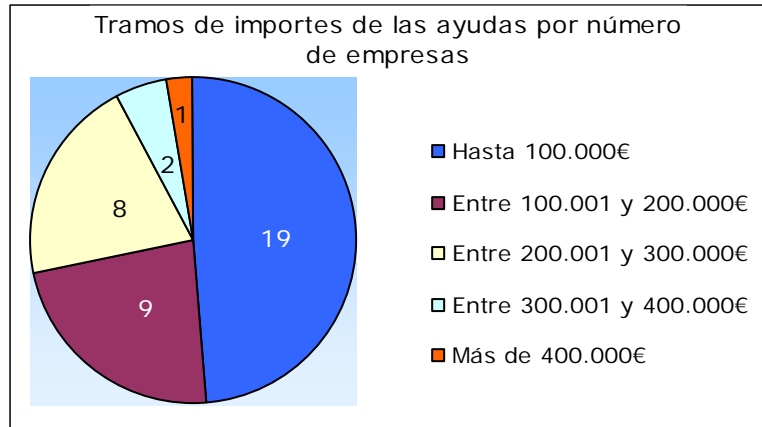
Ayudas a la Cinematografía - 2012

Por otro lado, las 41 solicitudes con resolución positiva benefician a 39 empresas solicitantes, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden del importe de la ayuda:

PROYECTOS DE LARGOMETRAJE		
Productora	Importe ayuda	Nº proyectos en que participa (1)
CREATIVE MOVIES, S.L.	5.925,15 €	1
AZHAR MEDIA, S.L.	10.032,75 €	1
UNICAMENTE SEVERO FILMS, S.L.	13.691,25 €	1
IMAGO VIDEO, SL.	22.230,00 €	1
LA ZANFOÑA PRODUCCIONES, S.L.	23.061,87 €	1
PIZCA GUTIERREZ, S.L.	38.835,85 €	1
FRESE NINA KATRIN 002183207M, S.L.	39.637,68 €	1
MARTIN COSTA MARCHISIO	42.387,01 €	1
CAMARA BOREAL, S.L.	44.345,45 €	1
INICIA FILMS S.L.	45.036,00 €	1
PANTALLA PARTIDA S.L.	46.305,00 €	1
EL VIAJE PRODUCCIONES INTEGRALES CANARIAS, S.L.	46.823,33 €	2
DE-DE-EMA VISUAL, S.L.	48.195,00 €	1
AUTOMATIC FILMS, S.L.	51.066,82 €	1
TROVA FILM, S.L.N.E.	69.185,61 €	1
PECADO FILMS, S.L.	73.080,00 €	1
TRAVIS PRODUCCIONES, S.L.	73.080,00 €	1
ESCORADO PRODUCCION, S.L.	75.638,72 €	1
APACHES ENTERTAINMENT, S.L.	92.259,00 €	1
KABOGA ART&FILMS CREACIONES AUDIOVISUALS S.L.	109.354,00 €	1
GOLDSTUDIO LAB, S.L.	116.175,50 €	1
MJ PRODUCCIONES AUDIOVISUALES METROJAVIER, S.L.	116.175,50 €	1
MINIMAL FILMS S.L.	125.140,09 €	2
KAPLAN, SA	155.207,56 €	1
DAKOTA FILMS, S.L.	158.760,00 €	1
REBELION TERRESTRE FILM, S.L.U.	158.760,00 €	1
IKIRU FILMS, S.L.	168.750,00 €	1
LA VOZ QUE YO AMO, S.L.U.	169.548,06 €	1
BALEUKO, SL	200.705,11 €	1
CORTE Y CONFECCION DE PELICULAS S.L.L.	209.188,00 €	1
SENTIDO FILMS, S.L.	209.188,00 €	1
GAIA AUDIOVISUALS, S.L.	220.409,00 €	1
AVALON PRODUCTORA CINEMATOGRAFICA S.L.	255.188,45 €	1
ZENTROPA INTERNATIONAL SPAIN S.L.	268.996,00 €	1
KANAKI FILMS, S.L.	289.975,00 €	1
PASOZEBRA PRODUCCIONES, S.L.	293.793,50 €	1
IBERROTA FILMS, S.L.	316.225,64 €	1
MOD PRODUCCIONES, S.L.	395.337,60 €	1
THE THINKLAB MEDIA, S.L.	433.440,00 €	1
TOTAL	5.231.133,50 €	

(1) La columna *Nº de proyectos en que participa* indica el número de proyectos para los que una misma productora ha solicitado ayuda, y cuyas solicitudes se han resuelto positivamente.

Agrupando por tramos de importes de las ayudas, el reparto entre las 39 empresas beneficiarias queda de la siguiente manera:

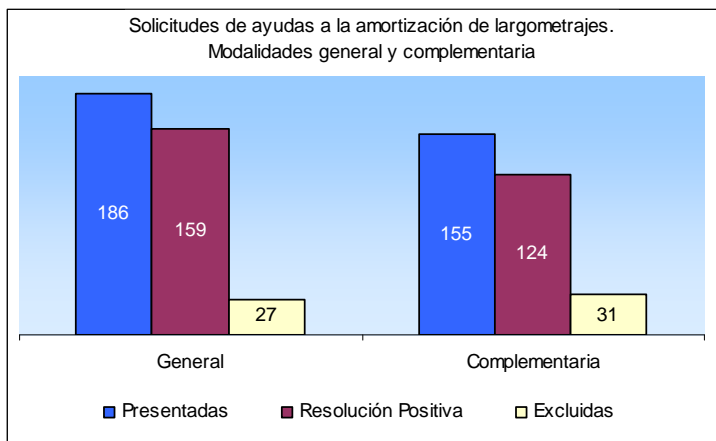


Convocatoria de la ayuda: BOE del 20 de abril de 2012
(<http://www.boe.es/boe/dias/2012/04/20/pdfs/BOE-A-2012-5318.pdf>)
Resolución de concesión de ayudas: BOE del 19 de diciembre de 2012
(<http://www.boe.es/boe/dias/2012/12/19/pdfs/BOE-A-2012-15327.pdf>)

4. AYUDAS A LA AMORTIZACIÓN DE LARGOMETRAJES.

El presupuesto destinado este año para ayudas a la amortización de largometrajes ha ascendido a 35.000.000€ repartidos entre las modalidades de ayuda general y complementaria, de los que se han asignado 34.454.732,18€.

Se han recibido 144 solicitudes diferentes, de las que 144 corresponden a la modalidad de ayuda general, habiéndose resuelto positivamente 121, y 126 corresponden a la modalidad de ayuda complementaria, de las que se han resuelto positivamente 90, una vez comprobado el cumplimiento de los requisitos por parte de las empresas solicitantes. De todas las solicitudes con resolución positiva, 121 corresponden a solicitudes de las dos modalidades, de forma simultánea, y 31 corresponden a la ayuda general, exclusivamente.



Las solicitudes con resolución positiva benefician a 64 largometrajes, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden del importe de la ayuda:

Título del largometraje	G	C	Importe ayuda	Coste reconocido	Productoras que participan (1)	% de la ayuda según el coste
AITA	X		817,59 €	792.132,53 €	1	0,10%
EL CAVALLER DE L'ANTIFAÇ (BASAT EN EL GUERRERO DEL ANTIFAZ DE MA-	X		1.598,30 €	229.418,33 €	1	0,70%
CUIDADORES	X		1.757,93 €	251.213,69 €	1	0,70%
NAGORE	X		4.760,93 €	254.090,81 €	1	1,87%
ULTIMOS DIAS DEL MUNDO, LOS	X		5.331,65 €	1.182.830,30	2	0,45%
BLOG	X		6.162,18 €	1.440.720,31	1	0,43%
BAILE DE SAN JUAN, EL	X		6.933,61 €	1.110.445,19	1	0,62%
NIT QUE VA A MORIR L'ELVIS, LA	X		7.082,63 €	1.269.617,60	1	0,56%
ELISA K	X		7.640,10 €	1.134.329,32	1	0,67%
BLOW HORN	X		11.110,16 €	192.957,37 €	1	5,76%
TIO BOONMEE RECUERDA SUS VIDAS PASADAS, EL	X		12.323,38 €	75.400,00 €	1	16,34%
MOSQUITERA, LA	X		13.295,33 €	1.228.629,69	1	1,08%
MIL CRETINS	X		16.397,24 €	1.566.294,64	1	1,05%
GENERO FEMENINO, EL	X		17.412,84 €	1.376.133,00	1	1,27%
CIRCUIT	X		17.978,42 €	1.901.020,20	1	0,95%
PLANES PARA MAÑANA	X		19.106,11 €	1.327.324,48	5	1,44%

Ayudas a la Cinematografía - 2012

Título del largometraje	G	C	Importe ayuda	Coste reconocido	Productoras que participan (1)	% de la ayuda según el coste
IZARREN ARGIA (ESTRELLAS QUE AL-CANZAR)	X		19.937,20 €	2.404.911,72	1	0,83%
TROPA DE TRAPO EN EL PAIS DONDE SIEMPRE BRILLA EL SOL, LA	X		41.498,72 €	1.446.402,14	4	2,87%
FLAMENCO FLAMENCO DE CARLOS SAURA	X		44.909,65 €	3.354.986,12	1	1,34%
DON MENDO ROCK ¿LA VENGANZA?	X		59.660,03 €	3.374.872,55	1	1,77%
SIN ALMA	X	X	62.336,10 €	2.713.558,30	1	2,30%
RETORNOS	X	X	66.681,68 €	1.090.649,26	1	6,11%
14 DAYS WITH VICTOR	X	X	72.304,02 €	2.158.849,87	1	3,35%
CIUDAD OCULTA	X	X	81.310,63 €	687.520,00 €	3	11,83%
18 COMIDAS	X	X	85.738,29 €	318.909,65 €	2	26,88%
YANKUBA	X	X	90.274,95 €	656.079,00 €	2	13,76%
JACKBOOTS ON WHITEHALL	X	X	97.146,52 €	2.044.357,84	2	4,75%
SCOUTS	X	X	99.764,86 €	239.638,00 €	2	41,63%
HOW MUCH DOES YOUR BUILDING WEIGH, MR. FOSTER?	X	X	116.179,88 €	298.598,89 €	1	38,91%
AVENTURAS DE DON QUIJOTE, LAS	X	X	134.968,66 €	1.636.200,71	2	8,25%
BICICLETA CULLERA POMA	X	X	189.972,40 €	1.334.300,99	1	14,24%
CATALUNYA ÜBER ALLES!	X		256.278,22 €	727.514,77 €	1	35,23%
VUELO DEL TREN, EL	X	X	327.816,10 €	1.035.700,57	2	31,65%
TESORO DEL REY MIDAS, EL	X	X	341.041,77 €	1.110.275,95	1	30,72%
MAMI BLUE	X	X	363.675,75 €	1.206.309,34	3	30,15%
BON APPETIT	X	X	365.759,67 €	1.945.960,32	2	18,80%
ESTAS AHI?	X	X	450.275,42 €	1.658.841,77	2	27,14%
AGNOSIA	X	X	518.820,24 €	4.448.422,54	2	11,66%
BIUTIFUL	X	X	522.210,00 €	9.639.050,61	2	5,42%
CARNE DE NEON	X	X	534.305,84 €	1.528.343,05	4	34,96%
VIVIR PARA SIEMPRE	X	X	568.089,99 €	1.681.009,58	2	33,79%
MYSTIKAL	X	X	612.165,13 €	1.950.150,06	1	31,39%
TODAS LAS CANCIONES HABLAN DE MI	X	X	754.372,30 €	2.194.606,00	2	34,37%
BURIED	X	X	852.275,00 €	1.959.449,31	1	43,50%
HEROES	X	X	876.940,92 €	3.868.551,75	1	22,67%
TODO LO QUE TU QUIERAS	X	X	877.966,42 €	2.317.776,56	2	37,88%
DIARIO DE CARLOTA	X	X	1.085.075,20 €	3.046.770,98	4	35,61%
AMADOR	X	X	1.103.767,76 €	3.437.608,83	2	32,11%

Ayudas a la Cinematografía - 2012

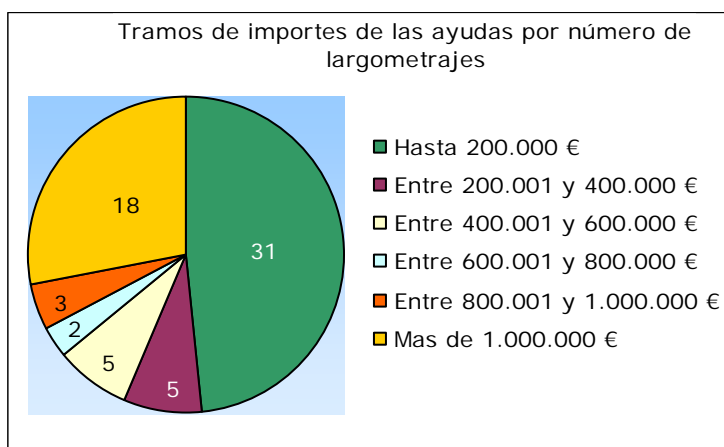
Título del largometraje	G	C	Importe ayuda	Coste reconocido	Productoras que participan (1)	% de la ayuda según el coste
PAN NEGRO	X	X	1.146.250,00 €	3.601.772,27	1	31,82%
UNA HORA MAS EN CANARIAS	X	X	1.192.782,94 €	4.130.566,14	2	32,51%
BLACKTHORN	X	X	1.235.443,83 €	4.524.887,15	3	27,30%
ISPANSI (¡ESPAÑOLES!)	X	X	1.269.578,48 €	3.693.084,87	2	34,38%
BRUC	X	X	1.282.693,31 €	5.382.204,99	2	23,83%
NO CONTROLES	X	X	1.285.632,34 €	3.631.937,49	3	35,40%
DIDI HOLLYWOOD	X	X	1.321.203,37 €	5.106.670,11	3	25,87%
GRAN VAZQUEZ, EL	X	X	1.353.338,45 €	4.115.242,07	5	32,89%
CHICO & RITA	X	X	1.364.249,98 €	7.170.226,63	2	19,03%
LOPE	X	X	1.500.000,00 €	9.651.648,09	3	15,54%
CONOCERAS AL HOMBRE DE TUS SUEÑOS	X	X	1.500.000,00 €	5.921.693,29	2	25,33%
OJOS DE JULIA, LOS	X	X	1.500.000,00 €	5.009.068,82	2	29,95%
ENTRELOBOS	X	X	1.500.000,00 €	4.548.338,54	2	32,98%
TAMBIEN LA LLUVIA	X	X	1.500.000,00 €	4.083.635,36	3	36,73%
BALADA TRISTE DE TROMPETA	X	X	1.680.331,76 €	6.076.454,84	2	27,65%
TRES METROS SOBRE EL CIELO	X	X	2.000.000,00 €	5.749.733,16	4	34,78%
TOTAL			34.454.732,18€			

G: Ayuda general

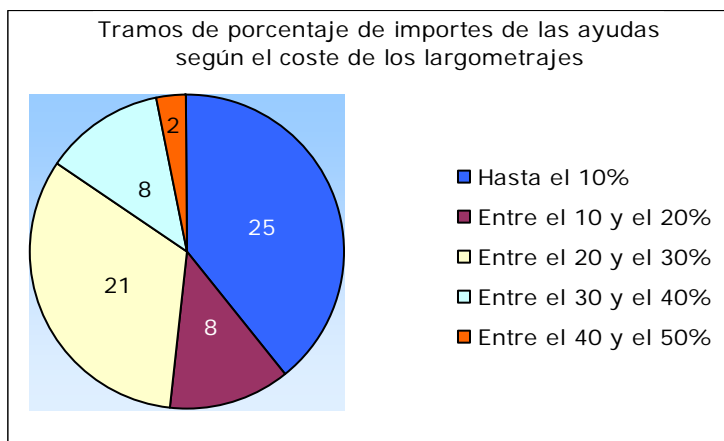
C: Ayuda complementaria

(1) La columna *Nº de productoras que participan* indica el número de productoras que, para el mismo largometraje, han solicitado ayuda, y cuyas solicitudes se han resuelto positivamente.

Agrupando por tramos del importe de las ayudas, el reparto del presupuesto ejecutado entre los 64 largometrajes que han resultado beneficiados queda de la siguiente manera:



Agrupando por tramos del porcentaje que supone la ayuda, en función del coste reconocido de los largometrajes:



Por otro lado, las solicitudes con resolución positiva benefician a 95 empresas solicitantes, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden del importe de la ayuda:

AYUDAS A LA AMORTIZACIÓN		
Productora	Importe ayuda	Nº de largometrajes en que participa (1)
ESTRATEGIA AUDIOVISUAL S.L.	1.066,33 €	1
LA HUELLA DEL GATO PRODUCCIONES, S.L.	1.528,49 €	1
CATORCE COMUNICACION S.L.	1.528,49 €	1
FRANCISCO JAVIER CAPELL ALONSO	1.598,30 €	1
MOZTU FILMAK,S.L.	1.757,93 €	1
ABANO PRODUCCIONS, S.L.	4.149,87 €	1
LA TROPA DE TRAPO, S.L.	4.149,87 €	1
MALLERICH FILMS PACO POCH, S.L.	4.265,32 €	1
LAMIA PRODUCCIONES AUDIOVISUALES,S.L.	4.760,93 €	1
AUDIOVISUALES DEL MONTE S.L.	4.967,59 €	1
TEOPONTE PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS,S.L.	4.967,59 €	1
VIERNES PRODUCCIONES, S.L.	6.113,95 €	1
ESCANDALO FILMS, S.L.	6.162,18 €	1
DISTINTO FILMS S.L.	6.766,69 €	1
ESA MANO AMIGA PRODUCCIONES S.L.	6.933,61 €	1
ENUNAI PRODUCCIONS S.L.	7.082,63 €	1
ZIRCOZINE S.L.	8.573,83 €	1
OBERON CINEMATOGRAFICA, SA	15.654,69 €	2
ELS FILMS DE LA RAMBLA, S.A.	16.397,24 €	1
ANERA FILMS S.L.	16.599,49 €	1
CONTINENTAL PRODUCCIONES, S.L.	16.599,49 €	1
PRODUCCIONES KILIMANJARO, S.L.	17.412,84 €	1
LAZONA FILMS, S.L.	17.847,87 €	1
BAJA TAJO 85, S.L.	17.957,67 €	1
ACTIVIDADES MEDIATICAS AUDIOVISUALES SINGULARES S.L.	17.978,42 €	1

Ayudas a la Cinematografía - 2012

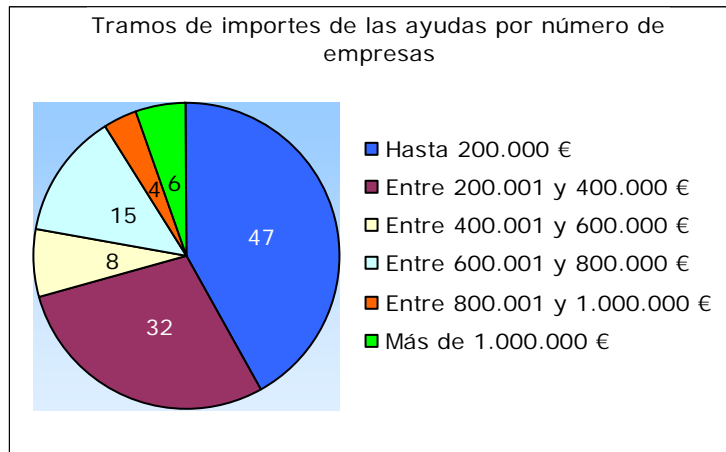
AYUDAS A LA AMORTIZACIÓN		
Productora	Importe ayuda	Nº de largometrajes en que participa (1)
BALEUKO, SL	19.937,20 €	1
VISUALSUSPECTS, S.L.	27.100,83 €	1
BRUC-LAURION , A.I.E.	30.785,77 €	1
EDDIE SAETA,S.A.	37.546,46 €	4
GENERAL DE PRODUCCIONES Y DISEÑO, S.A.	44.909,65 €	1
PEGASO PICTURES, A.I.E.	49.156,14 €	1
LIFE & PICTURES S.L.	52.769,35 €	1
MANTO FILMS A.I.E.	54.191,82 €	2
VERSUS FILMS, S.L.	57.189,47 €	2
JOSE FRADE PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.A.	59.660,03 €	1
ALMA ATA INTERNATIONAL PICTURES SL,	62.336,10 €	1
MILIMETROS DIBUJOS ANIMADOS, S.A.	67.484,33 €	1
MILIMETROS CORPORACIONES INDUSTRIALES AUDIO-VISUALES S.L.	67.484,33 €	1
TIC TAC PRODUCCIONES, S.L.	77.164,46 €	1
KARMA FILMS,S.L.	81.807,19 €	1
ZABRISKIE FILMS S.L.	87.295,28 €	2
VACA FILMS STUDIO, S.L.	96.681,68 €	2
GLOBO MEDIA, S.A.	100.000,00 €	1
AIETE-ARIANE FILMS, S.A.	116.179,88 €	1
ZEUS FILMS A.I.E.	120.294,40 €	2
MADRUGADA FILMS,S.L.	129.705,06 €	1
BELLATRIX FILMS, SL	140.474,63 €	1
DREAMS FACTORY EUROPEAN, S.L.	163.908,05 €	1
COMUNIDAD AD-VOLUTION, S.L.	163.908,05 €	1
MORENA FILMS, SL	168.136,23 €	3
CROMOSOMA, S.A.	189.972,40 €	1
SALTO DE EJE PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS S.L.	193.148,19 €	1
MESSIDOR FILMS, SL.	217.015,04 €	1
MILOU FILMS,S.L.	217.015,04 €	1
ORIO PRODUKZIOAK, SA	250.638,03 €	1
SEGARRA FILMS, S.L.	256.278,22 €	1
FORMATO PRODUCCIONES S.L.	263.764,18 €	1
LA CANICA FILMS, S.L.	264.240,67 €	1
EL TORO PICTURES, S.L.	303.750,00 €	1
EL CAPITAN PICTURES,S.L.	304.325,81 €	1
JALEO FILMS, S.L.	308.558,82 €	2
MORENA 1, A.I.E.	327.476,05 €	1
SAYAKA PRODUCCIONES, S.L.	336.449,98 €	1
EXTRA EXTREMADURA DE AUDIOVISUALES, S.A	341.041,77 €	1
MOD PRODUCCIONES,S.L.	355.560,00 €	1
ROXBURY PICTURES, S.L.	389.115,18 €	1
ARAKAO FILMS,S.L.	450.000,00 €	1

Ayudas a la Cinematografía - 2012

AYUDAS A LA AMORTIZACIÓN		
Productora	Importe ayuda	Nº de largometrajes en que participa (1)
CHARANGA FILMS, S.L.	500.000,00 €	1
EL VIRGILI FILMS S.L.	528.481,35 €	1
MALVARROSA MEDIA,S.L.	528.481,35 €	1
VERSATIL CINEMA S.L.	600.000,00 €	1
ETER PICTURES, A.I.E.	606.064,39 €	1
DIBULITOON STUDIO, SL	612.165,13 €	1
MAESTRANZA FILMS, SL	634.789,24 €	1
UN FRANCO 14 PESETAS S.L.	634.789,24 €	1
EL GRAN VAZQUEZ, A.I.E.	669.902,53 €	1
MILA PRODUCCIONES, A.I.E.	669.902,53 €	1
REPOSADO PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS,S.L.	671.860,66 €	1
ESTUDIO MARISCAL S.A.	682.124,99 €	1
FERNANDO TRUEBA, P.C., SA	682.124,99 €	1
TODOLOQUETUQUIERAS, AGRUPACION DE INTERES ECONOMICO	737.491,79 €	1
ZETA CINEMA, S.L.	800.000,00 €	1
VERSUS ENTERTEIMENT,S.L.	852.275,00 €	1
MEDIA FILMS,S.L.	876.940,92 €	1
NIX FILMS, A.I.E.	1.025.463,04 €	2
WANDA VISION, S.A.	1.050.000,00 €	1
MASSA D'OR PRODUCCIONS CINEMATOGRAFiques I AUDIOVISUALS, S.L.	1.146.250,00 €	1
RODAR Y RODAR CINE Y TELEVISION,S.L.	1.167.000,00 €	1
MEDIAPRODUCCION S.L.U.	1.331.907,10 €	2
TAMBIEN LA LLUVIA, A.I.E.	1.425.000,00 €	1
TELESPAN 2000 S.L.	1.494.157,58 €	2
TORNASOL FILMS, SA	1.546.257,94 €	4
CASTAFIORE FILM S, S.L.	1.546.257,94 €	4
IKIRU FILMS, S.L.	1.752.307,54 €	3
ANTENA 3 FILMS S.L.U.	2.425.459,85 €	4
Total	34.454.732,18 €	

(1) La columna *Nº de largometrajes en que participa* indica el número de largometrajes para los que una misma productora ha solicitado ayuda, y cuyas solicitudes se han resuelto positivamente.

Agrupando por tramos de importes de las ayudas, el reparto entre las 95 empresas beneficiarias queda de la siguiente manera:

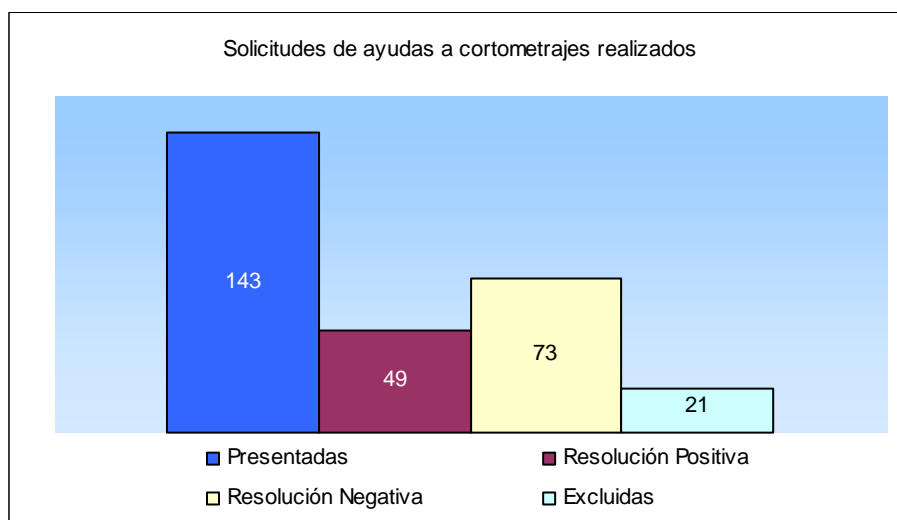


Convocatoria de la ayuda: BOE del 4 de abril de 2012
(<http://www.boe.es/boe/dias/2012/04/04/pdfs/BOE-A-2012-4686.pdf>)
Resolución de concesión de ayudas: BOE del 23 de noviembre de 2012
(http://www.boe.es/diario_boe/txt.php?id=BOE-A-2012-14530)

AYUDAS A CORTOMETRAJES REALIZADOS.

El presupuesto destinado este año para ayudas a películas de corto metraje realizado ha ascendido a 500.000 euros

Para cortometrajes realizados, se han recibido 143 solicitudes, de las que se han resuelto positivamente 49, una vez efectuadas las valoraciones de las mismas a través del Comité correspondiente.



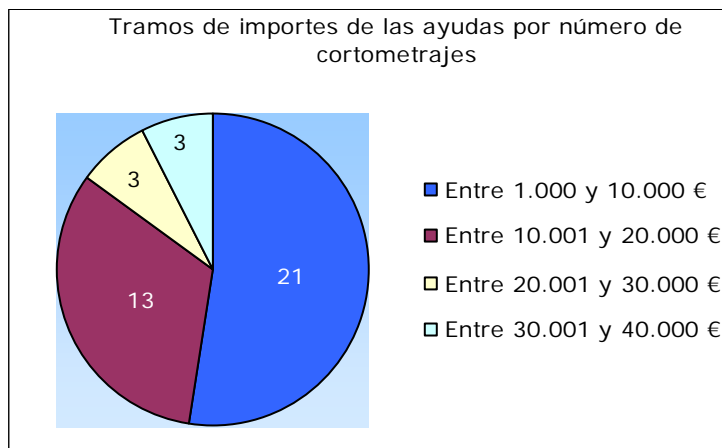
Las 49 solicitudes con resolución positiva corresponden a 40 cortometrajes, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden del importe de la ayuda:

AYUDAS A CORTOMETRAJES REALIZADOS				
Título del cortometraje	Importe ayuda	Coste reconocido	Nº de productoras que participan (1)	% ayuda según coste
HIPOTESIS DE UNA PAREJA	994,33 €	5.179,70 €	1	19,20%
UNA HISTORIA PARA LOS MODLIN	1.540,68 €	33.626,71 €	1	4,58%
REFLEXIONES DE UN PICAPORTE	1.878,36 €	35.688,50 €	2	5,26%
DESPIERTA	2.495,50 €	63.989,07 €	1	3,90%
MUSHPUSH	2.496,12 €	4.316,05 €	1	57,83%
DESVISTEME	2.539,25 €	6.079,60 €	1	41,77%
OJOS QUE NO VEN	3.129,46 €	21.843,65 €	1	14,33%
FRACASO ESCOLAR	3.365,24 €	15.413,11 €	1	21,83%
MEDIA PENA, LA	3.780,42 €	36.107,65 €	1	10,47%
ZEINEK GEHIAGO IRAUN (QUIEN AGUANTA MAS)	3.862,90 €	25.220,13 €	1	15,32%
CALMA, LA	4.357,50 €	21.396,27 €	1	20,37%
URREZKO ERAZTUNA	5.049,47 €	23.708,90 €	1	21,30%
DISTOPIA	5.115,60 €	23.904,67 €	1	21,40%
BODA, LA	5.416,96 €	57.206,53 €	1	9,47%
FABULA DEL DIBUJANTE, LA	6.528,04 €	16.320,11 €	1	40,00%
ABSTENERSE AGENCIAS	6.737,70 €	46.494,24 €	2	14,49%
CRISTALES	7.207,15 €	33.364,87 €	1	21,60%
JACOBO	7.529,84 €	18.059,67 €	1	41,69%
AUSENCIA	8.365,24 €	13.865,04 €	1	60,33%
DIVISION AZUL	9.121,23 €	22.803,07 €	1	40,00%
ZOMBI	9.660,74 €	43.331,86 €	1	22,29%
MALDITO LUNES	10.198,56 €	48.471,40 €	1	21,04%
ODYSSEUS GAMBIT	10.301,64 €	19.269,00 €	1	53,46%
DESAYUNO CON DIADEMA	10.612,02 €	28.004,03 €	1	37,89%
MUJER DEL HATILLO GRIS, LA	11.317,96 €	23.547,79 €	1	48,06%

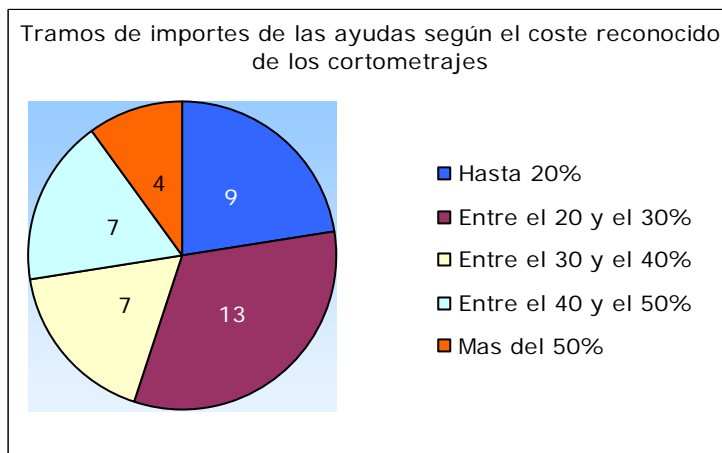
AYUDAS A CORTOMETRAJES REALIZADOS				
Título del cortometraje	Importe ayuda	Coste reconocido	Nº de productoras que participan (1)	% ayuda según coste
PENUMBRA 3D: EL DESAFORTUNADO	14.002,56 €	39.031,66 €	1	35,87%
REENCUENTRO DE LARRY Y BIRD	14.753,15 €	59.735,64 €	1	24,70%
GIGANTE, EL	18.597,35 €	36.402,63 €	2	51,09%
LEYENDA	19.202,55 €	71.008,49 €	1	27,04%
ACROBATA, LA	19.627,02 €	39.254,04 €	1	50,00%
PROLOGO	20.000,00 €	76.464,95 €	1	26,16%
DE QUE SE RIEN LAS HIENAS?	20.000,00 €	51.837,64 €	2	38,58%
MUY CERCA	20.000,00 €	68.695,82 €	1	29,11%
ME LLAMO OLMO	20.000,00 €	95.914,54 €	1	20,85%
BASQUE HOTEL	22.818,12 €	58.244,62 €	1	39,18%
AQUEL NO ERA YO	26.015,50 €	58.039,26 €	2	44,82%
CASA DEL LAGO, LA	27.670,50 €	80.561,49 €	1	34,35%
BIRDBOY	31.275,00 €	147.118,34 €	2	21,26%
MORTI	36.311,84 €	72.623,68 €	1	50,00%
EFIMERA	46.124,50 €	108.045,00 €	4	42,69%
Total	500.000,00 €			

(1) La columna *Nº de productoras que participan* indica el número de productoras que, para el mismo cortometraje, han solicitado ayuda, y cuyas solicitudes se han resuelto positivamente.

Este gráfico agrupa por tramos el importe de las ayudas.



Este gráfico muestra los tramos de porcentaje que supone la ayuda.



Ayudas a la Cinematografía - 2012

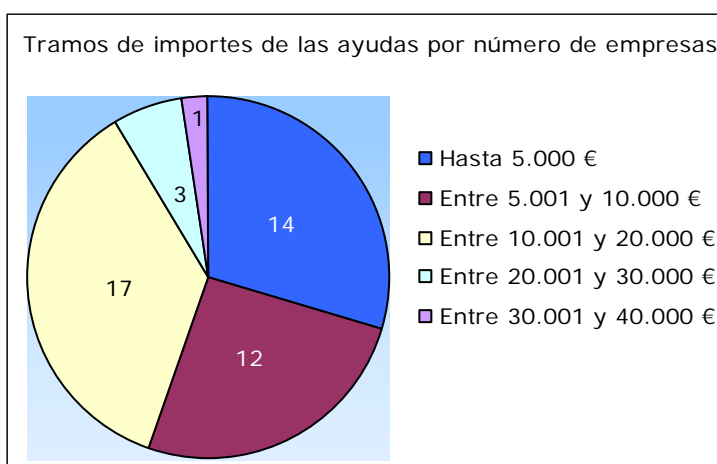
Por otro lado, las 49 solicitudes con resolución positiva benefician a 47 empresas solicitantes, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden del importe de la ayuda:

AYUDAS A CORTOMETRAJES REALIZADOS		
Productora	Importe ayuda	Número de cortos en que participa (1)
AZHAR MEDIA, S.L.	563,51 €	1
EL DEDO EN EL OJO, S.L.	994,33 €	1
MUNDOFICCION PRODUCCIONES,S.L.	1.314,85 €	1
DOK FILMS,S.L.	1.540,68 €	1
CORLEONE FILMS,S.L.	2.495,50 €	1
CRISTIAN GUIJARRO RAMOS	2.496,12 €	1
AVALON PRODUCTORA CINEMATOGRAFICA S.L.	3.129,46 €	1
NEPHILIM PRODUCCIONES, S.L.	3.365,24 €	1
IMVAL MADRID S.L.	3.368,85 €	1
GAIZKA URRESTI FERNANDEZ VALDERRAMA	3.368,85 €	1
LAMIA PRODUCCIONES AUDIOVISUALES,S.L.	3.780,42 €	1
GREGORIO ANTONIO MURO ARRIET	3.862,90 €	1
BITART NEW MEDIA, S.L.	4.357,50 €	1
VOLCANO INTERNACIONAL PRODUCTIONS, SL	4.612,45 €	1
MORIARTI PRODUKZIOAK,S.L.	5.049,47 €	1
TEATRO MERIDIONAL, S.L.	5.416,96 €	1
LA FABRICA NARANJA S.C.P.	6.528,04 €	1
ESTIRPE PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, SL.	7.207,15 €	1
DAVID DEL AGUILA PEREZ	7.529,84 €	1
ESCANDALO FILMS, S.L.	7.654,85 €	2
KINOS KLAN PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.L.	8.365,24 €	1
NANOUK FIMLS S.L.	9.121,23 €	1
PAU TEIXIDOR COLOMA	9.298,67 €	1
BOOGALOO FILMS, S.L.	9.298,68 €	1
DAVID MORENO PEREZ	9.660,74 €	1
IVAN CASO LAFUENTE	10.000,00 €	1
CENTRAL EUROPEA DE GUIONES, S.L.	10.198,56 €	1
INICIA FILMS S.L.	10.301,64 €	1
PECCATA MINUTA DESIGN S.L.	10.406,20 €	1
NAKAMURA FILMS S.C.	10.612,02 €	1
BLASTER TELEVISION, S.L.	11.317,96 €	1
ENCANTA FILMS, S.L.	11.531,12 €	1
KAMEL FILMS,S.L.	13.837,35 €	1
ARALAN FILMS, S.L.	14.002,56 €	1
ABANO PRODUCCIONS, S.L.	14.753,15 €	1
BASQUE FILMS SERVICES S.L.	15.609,30 €	1
MOONBITE GAMES, S.L.	15.637,50 €	1
CONTINENTAL PRODUCCIONES, S.L.	15.637,50 €	1
DYNAMITE FILMS, S.L.	19.202,55 €	1
MR.MONKEY CREATIVIDAD PUBLICITARIA,S.L.	19.627,02 €	1
VENERO Y GORROCHATAGUI S.L.	20.000,00 €	1
IGNACIO BENEDETI CINEMA,S.L.	20.000,00 €	1
LA CLAQUETA PC, S.L.	20.000,00 €	1
PRODUCCIONES AFRICANAUAN, S.L.	22.818,12 €	1
KOWALSKI FILMS, S.L.	26.143,58 €	2

AYUDAS A CORTOMETRAJES REALIZADOS		
Productora	Importe ayuda	Número de cortos en que participa (1)
ABRAKAM ESTUDIO,S.L.	27.670,50 €	1
PHILANTIQ,S.L.	36.311,84 €	1
Total	500.000,00 €	

(1) La columna *Nº de cortos en que participa* indica el número de cortometrajes para los que una misma productora ha solicitado ayuda, y cuyas solicitudes se han resuelto positivamente.

Agrupando por tramos de importes de las ayudas, el reparto entre las 47 empresas beneficiarias queda de la siguiente manera:



Convocatoria de la ayuda: BOE del 20 de abril de 2012
<http://www.boe.es/boe/dias/2012/04/20/pdfs/BOE-A-2012-5317.pdf>)
 Resolución de concesión de ayudas. 1ª Fase: BOE del 6 de noviembre de 2012
<http://www.boe.es/boe/dias/2012/11/06/pdfs/BOE-A-2012-13768.pdf>)
 Resolución de concesión de ayudas. 2ª Fase: BOE de 27 de noviembre de 2012
<http://www.boe.es/boe/dias/2012/11/27/pdfs/BOE-A-2012-14529.pdf>)

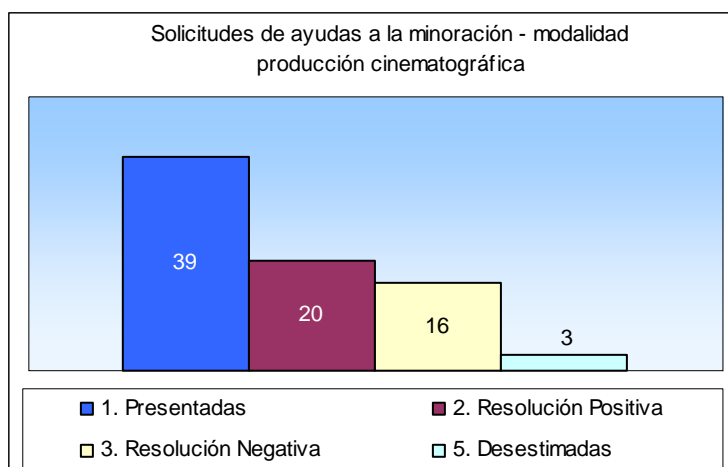
5. AYUDAS A LA MINORACIÓN DE INTERESES DE PRÉSTAMOS BANCARIOS.

El presupuesto destinado este año para ayudas a la minoración de intereses bancarios ha sido de 1.624.800 euros, divididos en 124.800 € para la digitalización de salas cinematográficas, y en 1.500.000 € para la producción cinematográfica. Para la primera modalidad se ha ejecutado el 13% y de la segunda el 62,49%

Para la primera modalidad se han recibido 5 solicitudes y resuelto positivamente 4

MINORACION DE INTERESES DE PRÉSTAMOS BANCARIOS PARA LA DIGITALIZACIÓN DE SALAS		
Entidad Beneficiaria	Sala de Exhibición	Importe
ARETO, S.L.	CINES ARCCA DE CALAHORRA.	6.160,00 €
CINES VALLEAGUADO, S.L.	CINES VALLEAGUADO (MULTICINES RAMBLA).	2.334,64 €
MULTICINES TENERIFE S.L.	MULTICINES TENERIFE.	4.032,00 €
MULTICINES TENERIFE S.L.	MULTICINES TENERIFE.	4.032,00 €
Total		16.558,64 €

Para la modalidad de minoración de intereses de préstamos para la producción cinematográfica se han recibido 39 solicitudes de las que se han resuelto positivamente 20, una vez efectuadas las valoraciones de los proyectos.



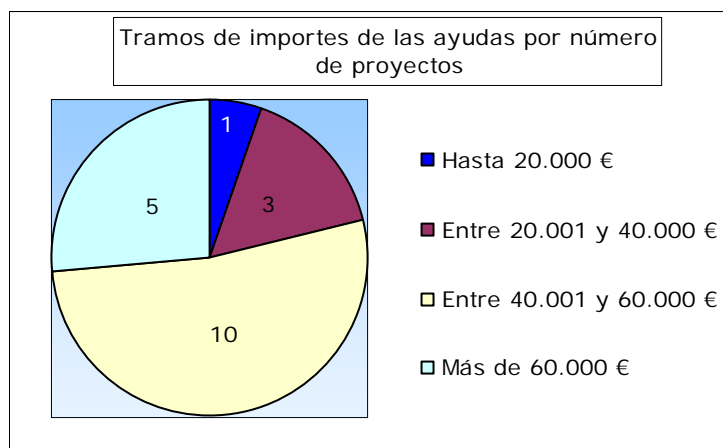
Las 20 solicitudes con resolución positiva corresponden a 19 proyectos de largometraje, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden ascendente del importe de la ayuda:

MINORACION DE INTERESES DE PRÉSTAMOS BANCARIOS PARA LA PRODUCCIÓN CINEMATográfica				
Título proyecto	Importe ayuda	Nº de productoras que participan (1)	Importe Préstamo Concedido	%
WAX (CERA)	12.000,00 €	1	200.000,00 €	6%
PAPA SOY UNA ZOMBI II, REBELION PUTREFACTA	21.000,00 €	1	350.000,00 €	6%
ZIPI Y ZAPE Y EL CLUB DE LA CANICA	21.420,00 €	1	357.000,00 €	6%
WINDOWS	25.800,00 €	1	430.000,00 €	6%
2 FRANCOS, 40 PESETAS	42.000,00 €	1	700.000,00 €	6%
HOMBRE COLGADO, EL	42.000,00 €	1	700.000,00 €	6%
UNA PISTOLA EN CADA MANO	42.000,00 €	1	700.000,00 €	6%
LEJOS DEL MUNDO	45.000,00 €	1	750.000,00 €	6%
ALMERIA 1966	48.000,00 €	1	800.000,00 €	6%
MINDSCAPE	51.000,00 €	1	850.000,00 €	6%

MINORACION DE INTERESES DE PRÉSTAMOS BANCARIOS PARA LA PRODUCCIÓN CINEMATOGRÁFICA				
Título proyecto	Importe ayuda	Nº de productoras que participan (1)	Importe Préstamo Concedido	%
BETIBU	53.100,00 €	1	885.000,00 €	6%
TESIS SOBRE UN HOMICIDIO	54.000,00 €	1	900.000,00 €	6%
PRISIONEROS DEL PARAISO	60.000,00 €	1	1.000.000,00 €	6%
VIDA INESPERADA, LA	60.000,00 €	1	1.000.000,00 €	6%
AMANTES PASAJEROS, LOS	72.000,00 €	1	1.200.000,00 €	6%
BRUJAS DE ZUGARRAMURDI, LAS	72.000,00 €	1	1.200.000,00 €	6%
JUSTIN Y LA ESPADA DEL VALOR	72.000,00 €	1	1.200.000,00 €	6%
PANDA EYES	72.000,00 €	2	1.200.000,00 €	6%
PRESENTIMIENTOS	72.000,00 €	1	1.200.000,00 €	6%
Total	937.320,00 €			

(1) La columna *Nº de productoras que participan* indica el número de productoras que, para un mismo proyecto, han solicitado ayuda, y cuyas solicitudes se han resuelto positivamente.

Agrupando por tramos del importe de las ayudas, el reparto del presupuesto ejecutado entre los 19 proyectos que han resultado beneficiados queda de la siguiente manera:



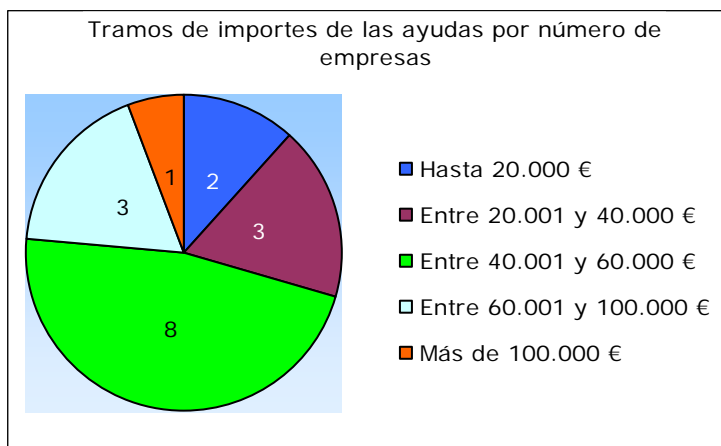
Por otro lado, las 20 solicitudes con resolución positiva benefician a 17 empresas solicitantes, siendo el reparto de las cantidades, según se muestra en la siguiente tabla, por orden ascendente del importe de la ayuda:

MINORACION DE INTERESES DE PRÉSTAMOS BANCARIOS PARA LA PRODUCCIÓN CINEMATOGRÁFICA		
Productora	Importe	Nº proyectos en los que participa
MESSIDOR FILMS, SL.	12.000,00 €	1
OLD CINEMA PROJECT, S.L.	12.000,00 €	1
ABRA PROD, S.L.	21.000,00 €	1
MOD PRODUCCIONES, S.L.	21.420,00 €	1
APACHES ENTERTAINMENT, S.L.	25.800,00 €	1
GONA, CENTRO DE FORMACION Y PRODUCCION AUDIOVISUAL	42.000,00 €	1
IMPOSIBLE FILMS, S.L.	42.000,00 €	1
NORTH CINEMA ENTERTAINMENT, S.L.	42.000,00 €	1
FORESTA FILMS, S.L.	45.000,00 €	1
FERNANDO TRUEBA, P.C., SA	48.000,00 €	1
OMBRA FILMS, S.L.	51.000,00 €	1

MINORACION DE INTERESES DE PRÉSTAMOS BANCARIOS PARA LA PRODUCCIÓN CINEMATOGRÁFICA		
Productora	Importe	Nº proyectos en los que participa
NUMERICA FILMS, S.L.	60.000,00 €	1
RULETA MEDIA, S.L.	60.000,00 €	1
EL DESEO D.A. S.L.	72.000,00 €	1
ENRIQUE CEREZO PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS S.A.	72.000,00 €	1
KANDOR GRAPHICS,S.L.	72.000,00 €	1
TORNASOL FILMS, SA	239.100,00 €	4
Total	937.320,00 €	

(1) La columna *Nº de proyectos en los que participa* indica el número de proyectos para los que la misma productora ha solicitado ayuda, y cuyas solicitudes se han resuelto positivamente.

Agrupando por tramos de importes de las ayudas, el reparto entre las 17 productoras beneficiarias queda de la siguiente manera:



Ayudas a la minoración de intereses bancarios para la digitalización de salas cinematográficas
 Convocatoria de la ayuda: BOE del 12 de octubre de 2012
<http://www.boe.es/boe/dias/2012/10/12/pdfs/BOE-A-2012-12805.pdf>)

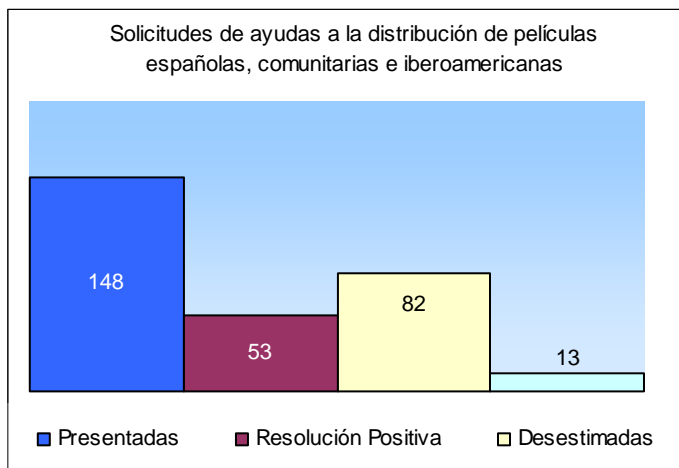
Ayudas a la minoración de intereses bancarios para la producción cinematográfica
 Convocatoria de la ayuda: BOE del 5 de junio de 2012
<http://www.boe.es/boe/dias/2012/06/05/pdfs/BOE-A-2012-7480.pdf>)

Resolución de concesión de ayudas: BOE del 26 de febrero de 2013
http://www.boe.es/diario_boe/txt.php?id=BOE-A-2013-2151)

6. AYUDAS A LA DISTRIBUCIÓN DE PELÍCULAS ESPAÑOLAS, COMUNITARIAS E IBEROAMERICANAS.

El presupuesto destinado este año para ayudas a la distribución de películas españolas, comunitarias e iberoamericanas ha ascendido a 2.500.000 euros, de los que se han asignado la totalidad.

Se han recibido 148 solicitudes, de las que se han resuelto positivamente 53, una vez efectuadas las valoraciones de los proyectos a través del Comité correspondiente:



Las 53 solicitudes con resolución positiva benefician a 52 largometrajes y 1 conjunto de cortometrajes, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden del importe de la ayuda:

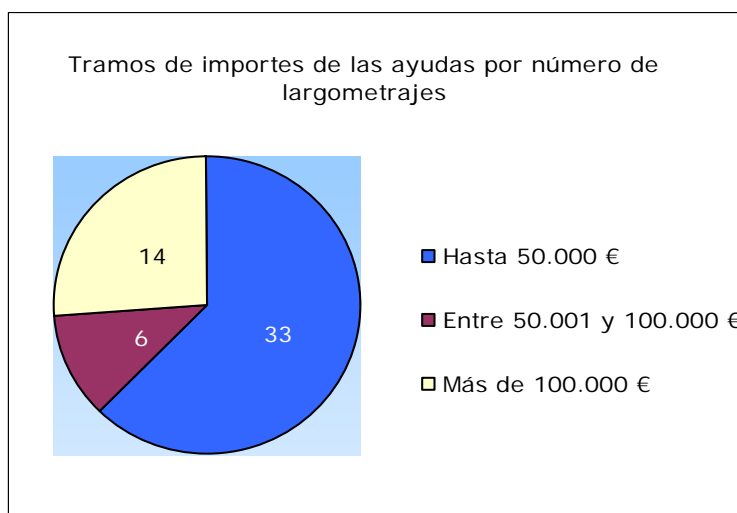
Título del largometraje	Importe ayuda	Presupuesto copias y publicidad
MUERTOS NO SE TOCAN NENE, LOS	450,00 €	1.900,00 €
BAJO LAS ESTRELLAS *	1.000,00 €	4.650,00 €
MONTAÑA RUSA, LA *	1.000,00 €	4.650,00 €
PAGAFANTAS*	1.000,00 €	4.650,00 €
AMIGOS...*	2.000,00 €	9.100,00 €
DISCURSO DEL REY, EL*	3.350,00 €	15.145,00 €
AGUILA ROJA-LA PELICULA*	3.400,00 €	15.473,79 €
EN UN MUNDO MEJOR*	3.400,00 €	15.349,81 €
TORRENTE 4*	3.400,00 €	15.145,00 €
NO HABRA PAZ PARA LOS MALVADOS *	4.750,00 €	21.620,53 €
PIEL QUE HABITO, LA *	7.500,00 €	33.975,04 €
PORFIRIO	11.490,00 €	21.818,00 €
ICEBERG	12.132,00 €	26.583,39 €
TRALAS LUCES	12.315,00 €	27.715,80 €
ROMPECABEZAS	16.888,00 €	45.034,00 €
HIJOS DE LAS NUBES	18.000,00 €	32.401,00 €
GRUPO 7 *	18.750,00 €	85.000,00 €
NIEVES DEL KILIMANJARO, LAS *	18.750,00 €	85.000,00 €
SEIS PUNTOS SOBRE EMMA*	18.750,00 €	85.000,00 €
TENGO GANAS DE TI *	18.750,00 €	85.000,00 €
OLAS, LAS	18.750,00 €	30.395,00 €
SUEÑO Y SILENCIO	18.750,00 €	27.701,00 €
MALVALANDA, S.L. (1)	19.650,00 €	37.950,00 €
BERTSOLARI	20.047,00 €	53.458,00 €
PASOS DOBLES, LOS	22.323,00 €	45.995,07 €
MORENTE	23.752,00 €	45.774,08 €
ACACIAS, LAS	26.115,00 €	65.765,59 €
ARRUGAS	28.500,00 €	58.273,00 €
HERMANO	33.750,00 €	70.072,00 €

Título del largometraje	Importe ayuda	Presupuesto copias y publicidad
RAZONES DEL CORAZON, LAS	37.500,00 €	93.801,51 €
MEDIANERAS	37.521,00 €	83.728,00 €
HOMBRE DE AL LADO, EL	46.717,00 €	94.077,95 €
PAPA SOY UNA ZOMBI	56.250,00 €	74.732,50 €
JUAN DE LOS MUERTOS	60.657,00 €	133.462,88 €
NIÑO DE LA BICICLETA, EL	63.000,00 €	108.368,57 €
MUNDO ES NUESTRO, EL	66.674,00 €	76.999,59 €
AVENTURAS DE SAMMY. UN VIAJE EXTRAORDINARIO, LAS	68.436,00 €	589.605,16 €
MIEL DE NARANJAS	97.500,00 €	172.736,00 €
PINA	103.283,00 €	242.705,12 €
UN LUGAR DONDE QUEDARSE (THIS MUST BE THE PLACE)	105.000,00 €	168.706,00 €
EXTRATERRESTRE	112.500,00 €	718.962,78 €
HABEMUS PAPAM	112.500,00 €	447.754,94 €
JANE EYRE de Cary Fukunaga	112.500,00 €	426.600,00 €
GUERRA DE LOS BOTONES de Christophe Barratier, LA	112.500,00 €	405.110,00 €
TOPO, EL	112.500,00 €	386.500,00 €
ANOTHER YEAR	112.500,00 €	363.903,24 €
DELICADEZA, LA	112.500,00 €	346.800,00 €
CINCO METROS CUADRADOS	112.500,00 €	323.076,00 €
MELANCOLIA de Lars Von Trier	112.500,00 €	314.770,00 €
POTICHE, MUJERES AL PODER	112.500,00 €	269.122,00 €
SHAME	112.500,00 €	213.057,00 €
EN FUERA DE JUEGO	112.500,00 €	166.820,00 €
Total	2.500.000,00€	

(1) Conjunto de 5 cortos de MALVALANDA, S .L., compuesto por: "DICEN", "LA ULTIMA SECUENCIA", "SIN PALABRAS", "ASESINATO EN LA VILLA", "NADIE TIENE LA CULPA"

*Ayuda especial: destinada a la distribución de películas que incorporen sistemas de audiodescripción para personas ciegas y con discapacidad visual, y sistemas de subtítulado para personas sordas y con discapacidad auditiva, incluida la distribución en soporte videográfico o a través de Internet..

Agrupando por tramos del importe de las ayudas, el reparto del presupuesto ejecutado entre las 53 resoluciones positivas para 52 largometrajes y 1 conjunto de cortos que han resultado beneficiados queda de la siguiente manera:



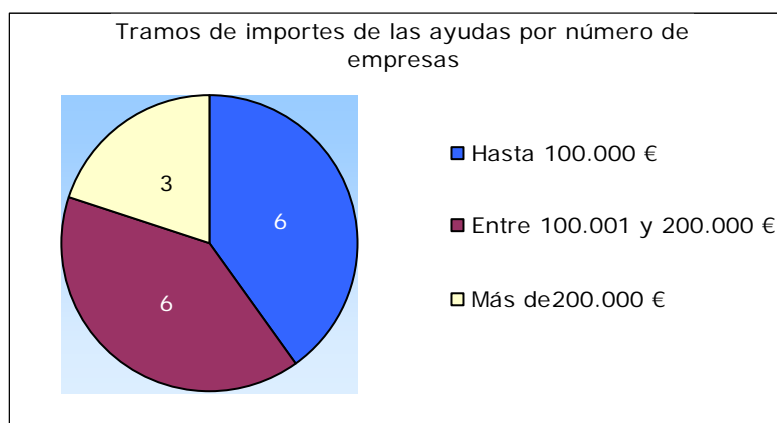
Por otro lado, las 53 solicitudes con resolución positiva benefician a 15 empresas solicitantes, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden del importe de la ayuda:

DISTRIBUCIÓN DE PELÍCULAS ESPAÑOLAS, COMUNITARIAS E IBEROAMERICANAS		
Distribuidora	Importe ayuda	Nº de películas en que participa (1)
GONA, CENTRO DE FORMACION Y PRODUCCION AUDIOVISUAL. S.L.	450	1
MALVALANDA, S.L.	19.650	1
PIRAMIDE FILMS DISTRIBUCION, S.L.	35.884	2
KARMA FILMS, S.L.	49.011	2
SOLOTRESD SPAIN, S.L.	68.436	1
BARTON FILMS S.L.	75.000	2
FESTIVAL FILMS S.L.	105.104	3
DEA PLANETA, S.L.	112.500	1
NAVARRA DE CINE, S.L.*	124.550	15
GOLEM DISTRIBUCION S.L.	149.435	3
AVALON DISTRIBUCION AUDIOVISUAL S.L.	186.263	3
WANDA VISION, S.A.	199.500	6
VERTIGO FILMS S.L.	337.500	3
A CONTRACORRIENTE FILMS S.L.	496.717	5
ALTA CLASSICS S.L UNIPERSONAL	540.000	5
Total	2.500.000	

(1) La columna *Nº de películas en que participa* indica el número de largometrajes o conjunto de cortometrajes para los que una misma distribuidora ha solicitado ayudas, y cuyas solicitudes se han resuelto positivamente.

*Ayuda especial: destinada a la distribución de películas que incorporan sistemas de audiodescripción para personas ciegas y con discapacidad visual, y sistemas de subtítulo para personas sordas y con discapacidad auditiva incluida la distribución en soporte videográfico o a través de Internet.

Agrupando por tramos de importes de las ayudas, el reparto entre las 15 distribuidoras beneficiadas queda de la siguiente manera:

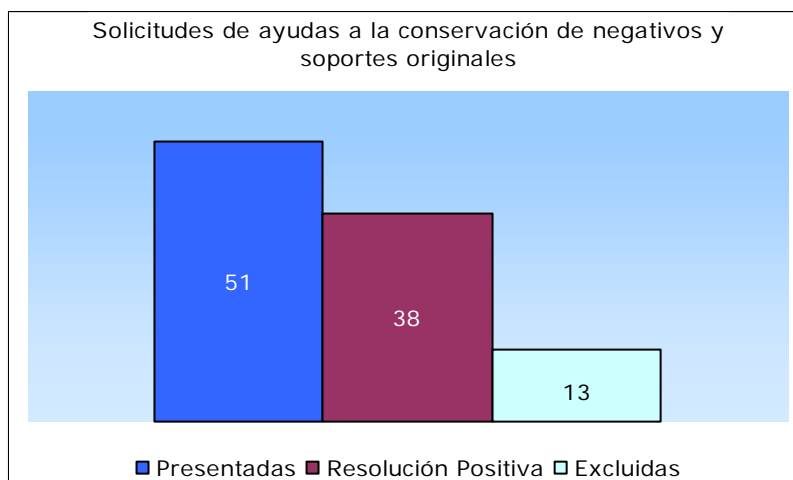


Convocatoria de la ayuda: BOE del 22 de junio de 2012
<http://www.boe.es/boe/dias/2012/06/22/pdfs/BOE-A-2012-8399.pdf>)
 Resolución de concesión de ayudas: BOE del 31 de enero de 2013
http://www.boe.es/diario_boe/txt.php?id=BOE-A-2013-996)

7. AYUDAS A LA CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CINEMATOGRÁFICO.

El presupuesto destinado este año para ayudas a la conservación del patrimonio cinematográfico ha ascendido a 549.960 euros, de los que se han asignado 449.591 euros.

Se han recibido 51 solicitudes, de las que se han resuelto positivamente 38, una vez efectuadas las valoraciones de los informes técnicos correspondientes:



Las 38 solicitudes con resolución positiva benefician a 22 películas, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden del importe de la ayuda:

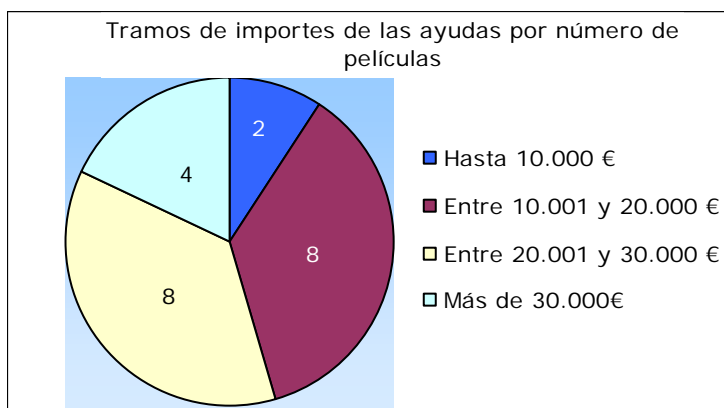
CONSERVACIÓN DE NEGATIVOS				
Título del largometraje	Importe ayuda	Presupuesto Reconocido (1)	Nº de beneficiarios que participan (2)	% ayuda sobre el presupuesto
ULTIMO VUELO DEL FLAMENCO, EL	1.014,00 €	2.028,00 €	1	50,0%
EL CAVALLER DE L'ANTIFAÇ (BASAT EN EL GUERRERO DEL ANTIFAZ DE MANUEL GAGO)	3.450,00 €	6.900,00 €	1	50,0%
PAN NEGRO	11.729,01 €	26.809,16 €	1	43,8%
AMADOR	12.852,66 €	64.263,31 €	1	20,0%
SIN RETORNO	12.947,84 €	25.895,70 €	2	50,0%
CARA DE QUESO	13.137,42 €	26.274,84 €	1	50,0%
TROPA DE TRAPO EN EL PAIS DONDE SIEMPRE BRILLA EL SOL, LA	14.597,23 €	72.986,14 €	1	20,0%
SUEÑO DE IVAN, EL	16.252,03 €	32.504,07 €	2	50,0%
LOBOS DE ARGA	17.994,34 €	51.412,39 €	1	35,0%
UN CUENTO CHINO	18.479,82 €	62.888,61 €	2	29,4%
DICTADO	20.831,60 €	41.663,20 €	1	50,0%
PRIMOS	21.641,60 €	43.283,21 €	2	50,0%
KATMANDU, UN ESPEJO EN EL CIELO	21.850,88 €	43.701,78 €	4	50,0%
GRUPO 7	22.176,60 €	44.353,21 €	3	50,0%
DE TU VENTANA A LA MIA	22.865,86 €	46.193,64 €	2	49,5%
DE MAYOR QUIERO SER SOLDADO	23.130,34 €	52.688,70 €	1	43,9%
NO HABRA PAZ PARA LOS MALVADOS	24.376,52 €	48.753,03 €	3	50,0%
BALADA TRISTE DE TROMPETA	26.219,60 €	52.439,22 €	2	50,0%

CONSERVACIÓN DE NEGATIVOS				
Título del largometraje	Importe ayuda	Presupuesto Reconocido (1)	Nº de beneficiarios que participan (2)	% ayuda sobre el presupuesto
NO TENGAS MIEDO	33.082,68 €	66.165,35 €	1	50,0%
SILENCIO EN LA NIEVE	35.910,40 €	71.820,81 €	4	50,0%
MAKTUB	37.426,30 €	74.852,60 €	1	50,0%
EVA	37.624,57 €	75.249,13 €	1	50,0%
Total	449.591,30 €			

(1) El presupuesto reconocido incluye la realización del interpositivo e internegativo de imagen, y de dos negativos de sonido de la película.

(2) La columna *Nº de beneficiarios que participan* indica el número de solicitantes que, para un mismo largometraje, han solicitado ayuda, y cuyas solicitudes se han resuelto positivamente (ver nota 1 de la tabla siguiente).

Agrupando por tramos del importe de las ayudas, el reparto del presupuesto ejecutado entre las 22 películas que han resultado beneficiadas queda de la siguiente manera:



Por otro lado, las 38 solicitudes con resolución positiva benefician a 27 solicitantes, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden del importe de la ayuda:

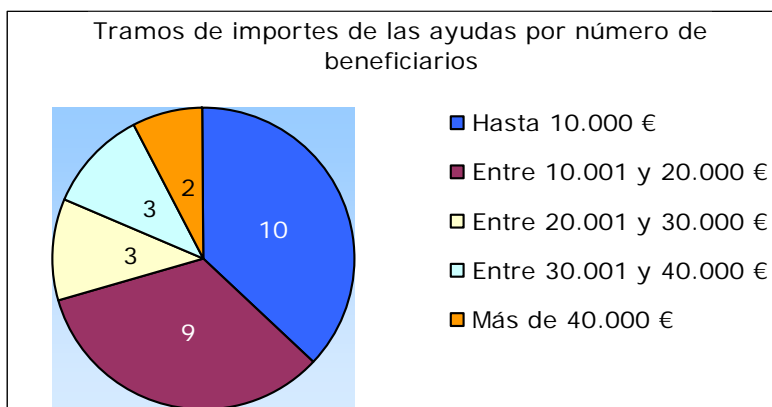
CONSERVACIÓN DE NEGATIVOS		
Beneficiario (1)	Importe ayuda	Nº de largometrajes en que participa (2)
LEVINVER, S.A.	327,76 €	1
MEDIA FILMS,S.L.	764,78 €	1
POTENZA PRODUCCIONES,S.L.	1.014,00 €	1
ZEBRA PRODUCCIONES S.A.	3.231,94 €	1
FRANCISCO JAVIER CAPELL ALONSO	3.450,00 €	1
MANTO FILMS A.I.E.	4.875,30 €	1
AFRODITA AUDIOVISUAL, A.I.E.	5.502,05 €	1
LA ZANFOÑA PRODUCCIONES, S.L.	5.544,15 €	1
SACROMONTE FILMS, S.L.	5.544,15 €	1
LAZONA FILMS, S.L.	7.312,96 €	1
MOD PRODUCCIONES,S.L.	10.820,80 €	1
MASSA D'OR PRODUCCIONS CINEMATOGRAFQUES I AUDIOVISUALS, S.L.	11.729,01 €	1
TELECINCO CINEMA S.A.U.	12.188,26 €	1
MEDIAPRODUCCION S.L.U.	12.852,66 €	1
ANERA FILMS S.L.	14.597,23 €	1
THE KRAKEN FILMS, A.I.E.	15.256,29 €	1

CONSERVACIÓN DE NEGATIVOS		
Beneficiario (1)	Importe ayuda	Nº de largometrajes en que participa (2)
AMAPOLA FILMS, S.L.	15.936,81 €	1
TELESPAN 2000 S.L.	17.994,34 €	1
FORESTA FILMS, S.L.	19.750,72 €	1
OBERON CINEMATOGRAFICA, SA	20.831,60 €	1
ATIPICA FILMS,S.L.	21.909,10 €	2
CANONIGO FILMS,S.A.	23.130,34 €	1
SONRISAS QUE HACEN MAGIA PRODUCCIONES AIE	37.426,30 €	1
ESCANDALO FILMS, S.L.	37.624,57 €	1
TORNASOL FILMS, SA	39.533,05 €	6
ORIA FILMS,S.L.	40.011,73 €	2
CASTAFIORE FILM S, S.L.	60.431,40 €	5
Total	449.591,30 €	

(1) Como *Beneficiario* se entiende la persona o empresa que tenga los derechos de explotación de la obra cinematográfica y del negativo, en el caso de que no se trate de la productora del largometraje.

(2) La columna *Nº de largometrajes en que participa* indica el número de largometrajes para los que un mismo beneficiario ha solicitado ayudas, y cuyas solicitudes se han resuelto positivamente.

Agrupando por tramos de importes de las ayudas, el reparto entre los 27 beneficiarios queda de la siguiente manera:



Convocatoria de la ayuda: BOE del 31 de julio de 2012
<http://www.boe.es/boe/dias/2012/07/31/pdfs/BOE-A-2012-10316.pdf>)
 Resolución de concesión de ayudas: BOE del 10 de diciembre de 2012
<http://www.boe.es/boe/dias/2012/12/10/pdfs/BOE-A-2012-14963.pdf>)

Ayudas a la Cinematografía - 2012

8. AYUDAS PARA LA PARTICIPACIÓN DE PELÍCULAS ESPAÑOLAS EN FESTIVALES.

El presupuesto destinado este año para ayudas a la participación de películas españolas en festivales ha ascendido a 500.000 euros, de los que se han asignado 385.973,82 euros

Se han visto beneficiadas 43 películas, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla:

PARTICIPACIÓN DE PELÍCULAS ESPAÑOLAS EN FESTIVALES				
Título de la película	Festival	Productora (1)	Ayuda productora	Ayuda película
CHICO Y RITA	ÓSCAR de la Academia de HOLLYWOOD	FERNANDO TRUEBA, P.C., SA	13.334,00	26.668,00
		ESTUDIO MARISCAL S.A.	13.334,00	
MIGNIGHT IN PARIS	ÓSCAR de la Academia de HOLLYWOOD	MEDIAPRODUCCIÓN, S.L.U.	6.389,08	10.648,46
		VERSÁTIL CINEMA, S.L.	4.259,38	
DICTADO	Festival Internacional de Cine de BERLÍN	OBERÓN CINEMATOGRAFICA, S.A.	20.226,43	20.226,43
HIJOS DE LAS NUBES	Festival Internacional de Cine de BERLÍN	MORENA FILMS, S.L.	227,75	4.555,00
		EL MONJE LA PELICULA, AIE	4.327,25	
WILAYA	Festival Internacional de Cine de BERLÍN	WANDA VISION, S.A.	14.000,00	20.000,00
		PEREZ ROSADO PRODUCCIONES, S.L.	6.000,00	
	Festival de MÁLAGA de Cine Español	WANDA VISION, S.A.	700,00	1.000,00
		PEREZ ROSADO PRODUCCIONES, S.L.	300,00	
THE PELAYOS	Festival de MÁLAGA de Cine Español	LOS PELAYOS LA PELÍCULA AIE	6,43	643,34
		THE KRAKEN FILMS, AIE	443,84	
		AFRODITA AUDIOVISUAL, AIE	167,33	
		ALEA DOCS & FILMS, S.L.	12,87	
		BAUSAN FILMS, S.L.	12,87	
MIEL DE NARANJAS	Festival de MÁLAGA de Cine Español	ALTA PRODUCCIÓN, S.L.U.	800,00	800,00
A PUERTA FRIA	Festival de MÁLAGA de Cine Español	MAESTRANZA FILMS S.L.	796,47	796,47
NIÑOS SALVAJES, LOS	Festival de MÁLAGA de Cine Español	DISTINTO FILMS, S.L.	700,00	1.000,00
		ARALAN FILMS, S.L.	300,00	
BUSCANDO A EIMISH	Festival de MÁLAGA de Cine Español	JANA FILMS, S.L.	272,40	272,4
KANIMAMBO	F Festival de MÁLAGA de Cine Español	EDDIE SAETA, S.A.	510,00	1.000,00
		HISPANOCINE PRODUC. CINE-MAT., S.L.	490,00	
ARRUGAS	Festival Internacional De Cine De Animación De ANNECY	PERRO VERDE FILMS, S.L.	5.550,00	5.550,00
LAS AVENTURAS DE TADEO JONES	Festival Internacional De Cine De Animación De ANNECY	IKIRU FILMS, SL	1.200,00	5.100,00
		TELECINCO CINEMA, S.A.	1.800,00	
		EL TORO PICTURES, S.L.	528,00	
		TELEFONICA PRODUCCIONES, S.L.	1.572,00	
7 DIAS EN LA HABANA	Festival Internacional de Cine de CANNES	MORENA FILMS, S.L.	5.819,00	5.819,00
SUEÑO Y SILENCIO	Festival Internacional de Cine de CANNES	FRESDEVAL FILMS, S.L.	6.750,00	12.000,00
		WANDA VISION, S.A.	5.250,00	
AQUÍ Y ALLÁ	Festival Internacional de Cine de CANNES	AQUÍ Y ALLÍ FILMS, S.L.	7.605,00	7.605,00

Ayudas a la Cinematografía - 2012

PARTICIPACIÓN DE PELICULAS ESPAÑOLAS EN FESTIVALES				
Título de la película	Festival	Productora (1)	Ayuda productora	Ayuda película
INFANCIA CLANDESTINA	Festival Internacional de Cine de CANNES	PRODUCCIONES AUDIOVISUALES ANTÁRTIDA, S.L.	3.749,90	3.749,90
ELEFANTE BLANCO	Festival Internacional de Cine de CANNES	MORENA FILMS, S.L.	436,50	8.730,00
		MORENA 1, A.I.E.	8.293,50	
KATMANDÚ, UN ESPEJO EN EL CIELO	Festival Internacional de Cine de SHANGHAI	LEVINVER, S.A.	82,50	5.500,00
		THE KRACKEN FILMS, AIE	3.840,10	
		AFRODITA AUDIOVISUAL, AIE	1.384,90	
		MEDIA FILMS, S.L.	192,50	
DE TU VENTANA A LA MÍA (CHRYSALIS)	Festival Internacional de Cine de SHANGHAI	AMAPOLA FILMS, S.L.	6.900,00	10.000,00
		ORIA FILMS, S.L.	3.000,00	
		ZENTROPA INTERNATIONAL SPAIN, S.L.	100,00	
UNA HISTORIA PARA LOS MODLIN	Festival Internacional de Cine de KARLOVY VARY	DOK FILMS, S.L.	5.000,00	5.000,00
LA LAPIDACIÓN DE SAINT ETIENNE	Festival Internacional de Cine de KARLOVY VARY	EDDIE SAETA, S.A.	2.040,00	4.080,00
		DE-DE-EMA VISUAL, S.L.	2.040,00	
POLVO	Festival Internacional de Cine de LOCARNO	TIC TAC PRODUCCIONES, S.L.	4.000,00	4.000,00
AQUÍ Y ALLÁ	Festival Internacional De Cine De NUEVA YORK	AQUÍ Y ALLI FILMS, S.L.	5.070,00	5.070,00
LUISA NO ESTA EN CASA	Festival Internacional De Cine De VENECIA	AMOROS PRODUCCIONES, S.L.U.	3.333,00	3.333,00
NIÑOS SALVAJES, LOS	Festival des Films du monde de MONTRÉAL	DISTINTO FILMS, S.L.	6.034,15	8.620,22
		ARALAN FILMS, S.L.	2.586,07	
MIEL DE NARANJAS	Festival des Films du monde de MONTRÉAL	ALTA PRODUCCIÓN, S.L.U.	7.323,00	7.323,00
LA MUJER DEL ETERNAUTA	Festival des Films du monde de MONTRÉAL	FRIDA FILMS, S.L.	6.000,00	6.000,00
TODOS TENEMOS UN PLAN	Festival Internacional de Cine de TORONTO	TORNASOL FILMS, S.A.	9.504,00	9.600,00
		CASTAFIORE FILMS, S.L.	96,00	
PROMOCIÓN FANTASMA	Festival Internacional de Cine de TORONTO	MOD PRODUCCIONES, S.L.	8.000,00	16.000,00
		IKIRU FILMS, S.L.	4.800,00	
		THINK STUDIO, S.L.	1.600,00	
		PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS CIUDADANO CISKUL, S.L.	1.600,00	
POLVO	Festival Internacional de Cine de TORONTO	TIC TAC PRODUCCIONES, S.L.	6.400,00	6.400,00
FIN	Festival Internacional de Cine de TORONTO	MOD PRODUCCIONES, S.L.	800,00	16.000,00
		ANTENA 3 FILMS, S.L.U.	9.600,00	
		APACHES ENTERTAINMENT, S.L.	800,00	
		MISENT PRODUCCIONES, S.L.	4.800,00	
HIJOS DE LAS NUBES	Festival Internacional de Cine de TORONTO	MORENA FILMS, S.L.	730,00	14.600,00
		EL MONJE LA PELICULA, AIE	13.870,00	
BLANCANIEVES	Festival Internacional de Cine de TORONTO	NIX FILMS, A.I.E.	5.905,92	12.160,00
		SISIFO FILMS, A.I.E.	4.517,12	
		THE KRACKEN FILMS, A.I.E.	1.736,96	

Ayudas a la Cinematografía - 2012

PARTICIPACIÓN DE PELICULAS ESPAÑOLAS EN FESTIVALES				
Título de la película	Festival	Productora (1)	Ayuda productora	Ayuda película
INSENSIBLES	Festival Internacional de Cine de TORONTO	ROXBURY PICTURES, S.L.	4.750,00	9.500,00
		A CONTRACORRIENTE FILMS, S.L.	4.750,00	
CHAIKA	Festival Internacional de Cine de SAN SEBASTIÁN	KINOSKOPIK, S.L.	5.600,00	5.600,00
EL MUERTO Y SER FELIZ	Festival Internacional de Cine de SAN SEBASTIÁN	ICONICA, S.A.	3.749,55	10.500,00
		LOLITA FILMS, S.L.	3.749,55	
		EDDIE SAETA, S.A.	3.000,90	
LOS INCREIBLES	Festival Internacional de Cine de SAN SEBASTIÁN	FRIDA FILMS, S.L.	4.000,00	8.000,00
		SALTO DE EJE, S.L.	4.000,00	
BLANCANIEVES	Festival Internacional de Cine de SAN SEBASTIÁN	NIX FILMS, A.I.E.	5.536,80	11.400,00
		SISIFO FILMS, A.I.E.	4.234,80	
		THE KRAKEN FILMS, A.I.E.	1.628,40	
ZULOAK	Festival Internacional de Cine de SAN SEBASTIÁN	TALKA RECORDS, S.L.	5.920,00	6.720,00
		MENARA SERVICIOS DE PRODUCCIÓN, S.L.	800,00	
OPERACIÓN E	Festival Internacional de Cine de SAN SEBASTIÁN	TORMENTA FILMS, S.L.	2.600,00	5.200,00
		ZIRCOCINE, S.L.	2.600,00	
ANIMALS	Festival Internacional de Cine de SAN SEBASTIÁN	ESCANDALO FILMS, S.L.	8.000,00	8.000,00
VOLVER A NACER	Festival Internacional de Cine de SAN SEBASTIÁN	TELECINCO CINEMA, S.A.	1.500,00	3.000,00
		MOD PRODUCCIONES, S.L.	1.500,00	
LO IMPOSIBLE	Festival Internacional de Cine de SAN SEBASTIÁN	APACHES ENTERTAINMENT, S.L.	4.000,00	10.000,00
		TELECINCO CINEMA, S.A.	6.000,00	
BYPASS	Festival Internacional de Cine de SAN SEBASTIÁN	ABRA PROD, S.L.	4.293,60	4.293,60
7 DIAS EN LA HABANA	Festival Internacional de Cine de SAN SEBASTIÁN	MORENA FILMS, S.L.	320,00	6.400,00
		EL MONJE LA PELICULA, AIE	6.080,00	
EL ARTISTA Y LA MODELO	Festival Internacional de Cine de SAN SEBASTIÁN	FERNANDO TRUEBA, P.C., S.A.	15.000,00	15.000,00
¡ATRACO!	Festival Internacional de Cine de SAN SEBASTIÁN	TORNASOL FILMS, S.A.	2.000,00	8.000,00
		CASTAFIORE FILMS, S.L.	1.920,00	
		FORESTA FILMS, S.L.	80,00	
		PEDRO COSTA PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.A.	4.000,00	
TODO ES SILENCIO	Semana Internacional de Cine de VALLADOLID	TORNASOL FILMS, S.A.	120,00	1.000,00
		CASTAFIORE FILMS, S.L.	120,00	
		FORESTA FILMS, S.L.	520,00	
		ZEBRA PRODUCCIONES, S.A.	120,00	
		MILOU FILMS, S.L.	120,00	
LA LAPIDACIÓN DE SAINT ETIENNE	Semana Internacional de Cine de VALLADOLID	EDDIE SAETA, S.A.	255,00	510,00
		DE-DE-EMA VISUAL, S.L.	255,00	
MON PETIT	IDFA Festival Internacional de Documentales de AMSTERDAM	UMBILICAL PRODUCCIONES, S.L.	2.100,00	3.000,00
		CORTE Y CONFECCIÓN DE PELÍCULAS, S.L.L.	900,00	
Total			385.973,82 €	

(1) La columna *Productora* indica las productoras a las que se les ha concedido la ayuda, y puede no incluir a todas las productoras de la película.

43 películas se han presentado en 15 festivales, siendo el de San Sebastián donde mayor número se han proyectado seguido de Málaga y Toronto



De los 43 títulos presentados a festivales el 79% ha sido a un solo festival y un 21% se ha presentado a dos.



Convocatoria de la ayuda: BOE del 5 de junio de 2012
<http://www.boe.es/boe/dias/2012/06/05/pdfs/BOE-A-2012-7479.pdf>)
 Resolución de concesión de ayudas: BOE del 31 de enero de 2013
<http://www.boe.es/boe/dias/2013/01/31/pdfs/BOE-A-2013-997.pdf>)

9. RESUMEN DE AYUDAS OBTENIDAS POR LAS EMPRESAS

A continuación se muestra, por orden alfabético, la lista de las 238 empresas beneficiarias de las ayudas convocadas en 2012, con indicación del número de ayudas recibidas para cada modalidad.

AM: Amortización de largometrajes
 CO: Conservación del patrimonio cinematográfico
 CR: Financiación de cortometrajes (cortometrajes realizados)
 DI: Distribución de películas españolas, comunitarias e iberoamericanas
 MI: Minoración de intereses para la producción cinematográfica
 PL: Producción de largometrajes sobre proyecto
 PR: Ayudas para la participación de películas españolas en festivales

RESUMEN DE AYUDAS OBTENIDAS POR LAS EMPRESAS								
EMPRESA	Importe	MI	PL	AM	CO	DI	PR	CR
A CONTRACORRIENTE FILMS S.L.	501.467,00 €					5	1	
ABANO PRODUCCIONS, S.L.	18.903,02 €			1				1
ABRA PROD, S.L.	25.293,60 €	1					1	
ABRAKAM ESTUDIO,S.L.	27.670,50 €							1
ACTIVIDADES MEDIATICAS AUDIOVISUALES SINGULARES S.L.	17.978,42 €			1				
AFRODITA AUDIOVISUAL, A.I.E.	7.054,28 €				1		2	
AIETE-ARIANE FILMS, S.A.	116.179,88 €			1				
ALEA DOCS & FILMS, S.L.	12,87 €						1	
ALMA ATA INTERNATIONAL PICTURES, S.L.	62.336,10 €			1				
ALTA CLASSICS S.L UNIPERSONAL	540.000,00 €					5		
ALTA PRODUCCIÓN, S.L UNIPERSONAL	8.123,00 €						2	
AMAPOLA FILMS, S.L.	22.836,81 €				1		1	
AMOROS PRODUCCIONES, S.L.U.	3.333,00 €						1	
ANERA FILMS S.L.	31.196,72 €			1	1			
ANTENA 3 FILMS S.L.U.	2.435.059,85 €			4			1	
APACHES ENTERTAINMENT, S.L.	122.859,00 €	1	1				2	
AQUÍ Y ALLI FILMS, S.L.	12.675,00 €						2	
ARAKAO FILMS,S.L.	450.000,00 €			1				
ARALAN FILMS, S.L.	16.888,63 €						2	1
ATIPICA FILMS,S.L.	21.909,10 €				2			
AUDIOVISUALES DEL MONTE S.L.	4.967,59 €			1				
AUTOMATIC FILMS, S.L.	51.066,82 €		1					
AVALON DISTRIBUCION AUDIOVISUAL S.L.	186.263,00 €					3		
AVALON PRODUCTORA CINEMATOGRAFICA S.L.	258.317,91 €		1					1
AZHAR MEDIA, S.L.	10.596,26 €		1					1
BAJA TAJO 85, S.L.	17.957,67 €			1				
BALEUKO, SL	220.642,31 €		1	1				
BARTON FILMS S.L.	75.000,00 €					2		
BASQUE FILMS SERVICES S.L.	15.609,30 €							1
BAUSAN FILMS, S.L.	12,87 €						1	
BELLATRIX FILMS, SL	140.474,63 €			1				
BITART NEW MEDIA, S.L.	4.357,50 €							1
BLASTER TELEVISION, S.L.	11.317,96 €							1
BOOGALOO FILMS, S.L.	9.298,68 €							1
BRUC-LAURION , A.I.E.	30.785,77 €			1				
CAMARA BOREAL, S.L.	44.345,45 €		1					
CANONIGO FILMS,S.A.	23.130,34 €				1			

Ayudas a la Cinematografía - 2012

RESUMEN DE AYUDAS OBTENIDAS POR LAS EMPRESAS								
EMPRESA	Importe	MI	PL	AM	CO	DI	PR	CR
CASTAFIORE FILM S, S.L.	1.608.825,34 €			4	5		3	
CATORCE COMUNICACION S.L.	1.528,49 €			1				
CENTRAL EUROPEA DE GUIONES, S.L.	10.198,56 €							1
CHARANGA FILMS, S.L.	500.000,00 €			1				
COMUNIDAD AD-VOLUTION, S.L.	163.908,05 €			1				
CONTINENTAL PRODUCCIONES, S.L.	32.236,99 €			1				1
CORLEONE FILMS,S.L.	2.495,50 €							1
CORTE Y CONFECCION DE PELICULAS S.L.L.	210.088,00 €		1				1	
CREATIVE MOVIES, S.L.	5.925,15 €		1					
CRISTIAN GUIJARRO RAMOS	2.496,12 €							1
CROMOSOMA, S.A.	189.972,40 €			1				
DAKOTA FILMS, S.L.	158.760,00 €		1					
DAVID DEL AGUILA PEREZ	7.529,84 €							1
DAVID MORENO PEREZ	9.660,74 €							1
DEA PLANETA, S.L.	112.500,00 €					1		
DE-DE-EMA VISUAL, S.L.	50.490,00 €		1				2	
DIBULITOON STUDIO, SL	612.165,13 €			1				
DISTINTO FILMS S.L.	13.500,84 €			1			2	
DOK FILMS,S.L.	6.540,68 €						1	1
DREAMS FACTORY EUROPEAN, S.L.	163.908,05 €			1				
DYNAMITE FILMS, S.L.	19.202,55 €							1
EDDIE SAETA, S.A.	43.352,36 €			4			4	
EL CAPITAN PICTURES,S.L.	304.325,81 €			1				
EL DEDO EN EL OJO, S.L.	994,33 €							1
EL DESEO D.A. S.L.	72.000,00 €	1						
EL GRAN VAZQUEZ, A.I.E.	669.902,53 €			1				
EL MONJE LA PELICULA, AIE	24.277,25 €						3	
EL TORO PICTURES, S.L.	304.278,00 €			1			1	
EL VIAJE PRODUCCIONES INTEGRALES CANARIAS,S.L.	46.823,33 €		2					
EL VIRGILI FILMS S.L.	528.481,35 €			1				
ELS FILMS DE LA RAMBLA, S.A.	16.397,24 €			1				
ENCANTA FILMS, S.L.	11.531,12 €							1
ENRIQUE CEREZO PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS S.A.	72.000,00 €	1						
ENUNAI PRODUCCIONS S.L.	7.082,63 €			1				
ESA MANO AMIGA PRODUCCIONES S.L.	6.933,61 €			1				
ESCANDALO FILMS, S.L.	59.441,60 €			1	1		1	2
ESCORADO PRODUCCION, S.L.	75.638,72 €		1					
ESTIRPE PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, SL.	7.207,15 €							1
ESTRATEGIA AUDIOVISUAL S.L.	1.066,33 €			1				
ESTUDIO MARISCAL S.A.	695.458,99 €			1			1	
ETER PICTURES, A.I.E.	606.064,39 €			1				
EXTRA PRODUCCIONES AUDIOVISUALES, S.A.	341.041,77 €			1				
FERNANDO TRUEBA, P.C., S.A.	758.458,99 €	1		1			2	
FESTIVAL FILMS S.L.	105.104,00 €					3		
FORESTA FILMS, S.L.	65.350,72 €	1			1		2	
FORMATO PRODUCCIONES S.L.	263.764,18 €			1				

Ayudas a la Cinematografía - 2012

RESUMEN DE AYUDAS OBTENIDAS POR LAS EMPRESAS								
EMPRESA	Importe	MI	PL	AM	CO	DI	PR	CR
FRANCISCO JAVIER CAPELL ALONSO	5.048,30 €			1	1			
FRESDEVAL FILMS, S.L.	6.750,00 €						1	
FRESE NINA KATRIN 002183207M, S.L.	39.637,68 €		1					
FRIDA FILMS, S.L.	10.000,00 €						2	
GAIA AUDIOVISUALS,S.L.	220.409,00 €		1					
GAIZKA URRESTI FERNANDEZ VALDERRAMA GENERAL DE PRODUCCIONES Y DISEÑO, S.A.	3.368,85 €							1
44.909,65 €				1				
GLOBO MEDIA, S.A.	100.000,00 €			1				
GOLDSTUDIO LAB, S.L.	116.175,50 €		1					
GOLEM DISTRIBUCION S.L.	149.435,00 €					3		
GONA, CENTRO DE FORMACION Y PRODUC- CION AUDIOVISUAL	42.000,00 €	1						
GONA, CENTRO DE FORMACION Y PRODUC- CION AUDIOVISUAL. S.L.	450,00 €					1		
GREGORIO ANTONIO MURO ARRIET	3.862,90 €							1
HISPANOCINE PRODUC. CINEMAT., S.L.	490,00 €						1	
IBERROTA FILMS , S.L.	316.225,64 €		1					
ICONICA, S.A.	3.749,55 €						1	
IGNACIO BENEDETI CINEMA,S.L.	20.000,00 €							1
IKIRU FILMS, S.L.	1.927.057,54 €		1	3			2	
IMAGO VIDEO, SL.	22.230,00 €		1					
IMPOSIBLE FILMS,S.L.	42.000,00 €	1						
IMVAL MADRID S.L.	3.368,85 €							1
INICIA FILMS S.L.	55.337,64 €		1					1
IVAN CASO LAFUENTE	10.000,00 €							1
JALEO FILMS, S.L.	308.558,82 €			2				
JANA FILMS, S.L.	272,40 €						1	
JOSE FRADE PRODUCCIONES CINEMATO- GRAFICAS, S.A.	59.660,03 €			1				
KABOGA ART&FILMS CREACIONES AUDIO- VISUALS S.L.	109.354,00 €		1					
KAMEL FILMS,S.L.	13.837,35 €							1
KANAKI FILMS,S.L.	289.975,00 €		1					
KANDOR GRAPHICS,S.L.	72.000,00 €	1						
KAPLAN, SA	155.207,56 €		1					
KARMA FILMS,S.L.	49.011,00 €					2		
KARMA FILMS,S.L.	81.807,19 €			1				
KINOS KLAN PRODUCCIONES CINEMATO- GRAFICAS, S.L.	8.365,24 €							1
KINOSKOPIK, S.L.	5.600,00 €						1	
KOWALSKI FILMS, S.L.	26.143,58 €							2
LA CANICA FILMS, S.L.	264.240,67 €			1				
LA CLAQUETA PC, S.L.	20.000,00 €							1
LA FABRICA NARANJA S.C.P.	6.528,04 €							1
LA HUELLA DEL GATO PRODUCCIONES, S.L.	1.528,49 €			1				
LA TROPA DE TRAPO, S.L.	4.149,87 €			1				
LA VOZ QUE YO AMO, S.L.U.	169.548,06 €		1					
LA ZANFOÑA PRODUCCIONES, S.L.	28.606,02 €		1		1			
LAMIA PRODUCCIONES AUDIOVISUA- LES,S.L.	8.541,35 €			1				1
LAZONA FILMS, S.L.	25.160,83 €			1	1			

Ayudas a la Cinematografía - 2012

RESUMEN DE AYUDAS OBTENIDAS POR LAS EMPRESAS								
EMPRESA	Importe	MI	PL	AM	CO	DI	PR	CR
LEVINVER, S.A.	410,26 €				1		1	
LIFE & PICTURES S.L.	52.769,35 €			1				
LOLITA FILMS, S.L.	3.749,55 €						1	
LOS PELAYOS LA PELÍCULA AIE	6,43 €						1	
MADRUGADA FILMS, S.L.	129.705,06 €			1				
MAESTRANZA FILMS, SL	635.585,71 €			1			1	
MALLERICH FILMS, S.L.	4.265,32 €			1				
MALVALANDA, S.L.	19.650,00 €					1		
MALVARROSA MEDIA, S.L.	528.481,35 €			1				
MANTO FILMS A.I.E.	59.067,12 €			1	1			
MARTIN COSTA MARCHISIO	42.387,01 €		1					
MASSA D'OR PRODUCCIONS CINEMATO- GRAFQUES I AUDIOVISUALS, S.L.	1.157.979,01 €			1	1			
MEDIA FILMS, S.L.	877.898,20 €			1	1		1	
MEDIAPRODUCCION S.L.U.	1.351.148,84 €			2	1		1	
MENARA SERVICIOS DE PRODUCCIÓN, S.L.	800,00 €						1	
MESSIDOR FILMS, SL.	229.015,04 €	1		1				
MILA PRODUCCIONES, A.I.E.	669.902,53 €			1				
MILIMETROS CORPORACIONES INDUSTRIA- LES AUDIOVISUALES S.L.	67.484,33 €			1				
MILIMETROS DIBUJOS ANIMADOS, S.A.	67.484,33 €			1				
MILOU FILMS, S.L.	217.135,04 €			1			1	
MINIMAL FILMS S.L.	125.140,09 €		2					
MISENT PRODUCCIONES, S.L.	4.800,00 €						1	
MJ PRODUCCIONES AUDIOVISUALES ME- TROJAVIER, S.L.	116.175,50 €		1					
MOD PRODUCCIONES, S.L.	793.438,40 €	1	1	1	1		3	
MOONBITE GAMES, S.L.	15.637,50 €							1
MORENA 1, A.I.E.	335.769,55 €			1			1	
MORENA FILMS, SL	175.669,48 €			3			5	
MORIARTI PRODUKZIOAK, S.L.	5.049,47 €							1
MOZTU FILMAK, S.L.	1.757,93 €			1				
MR.MONKEY CREATIVIDAD PUBLICITA- RIA, S.L.	19.627,02 €							1
MUNDOFICCION PRODUCCIONES, S.L.	1.314,85 €							1
NAKAMURA FILMS S.C.	10.612,02 €							1
NANOUK FLMS, S.L.	9.121,23 €							1
NAVARRA DE CINE, S.L.	124.550,00 €					15		
NEPHILIM PRODUCCIONES, S.L.	3.365,24 €							1
NIX FILMS, A.I.E.	1.036.905,76 €			2			2	
NORTH CINEMA ENTERTAINMENT, S.L.	42.000,00 €	1						
NUMERICA FILMS, S.L.	60.000,00 €	1						
OBERON CINEMATOGRAFICA, SA	56.712,72 €			2	1		1	
OLD CINEMA PROJECT, S.L.	12.000,00 €	1						
OMBRA FILMS, S.L.	51.000,00 €	1						
ORIA FILMS, S.L.	43.011,73 €				2		1	
ORIO PRODUKZIOAK, SA	250.638,03 €			1				
PANTALLA PARTIDA S.L.	46.305,00 €		1					
PASOZEBRA PRODUCCIONES, S.L.	293.793,50 €		1					
PAU TEIXIDOR COLOMA	9.298,67 €							1

Ayudas a la Cinematografía - 2012

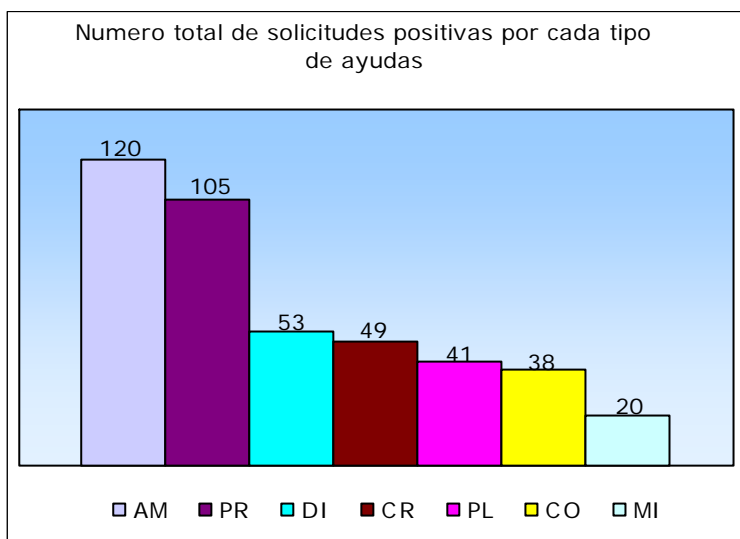
RESUMEN DE AYUDAS OBTENIDAS POR LAS EMPRESAS								
EMPRESA	Importe	MI	PL	AM	CO	DI	PR	CR
PECADO FILMS,S.L.	73.080,00 €		1					
PECCATA MINUTA DESIGN S.L.	10.406,20 €							1
PEDRO COSTA PRODUCCIONES CINEMATOGRÁFICAS, S.A.	4.000,00 €						1	
PEGASO PICTURES, A.I.E.	49.156,14 €			1				
PEREZ ROSADO PRODUCCIONES, S.L.	6.300,00 €						2	
PERRO VERDE FILMS, S.L.	5.550,00 €						1	
PHILANTIQ,S.L.	36.311,84 €							1
PIRAMIDE FILMS DISTRIBUCION, S.L.	35.884,00 €					2		
PIZCA GUTIERREZ, S.L.	38.835,85 €		1					
POTENZA PRODUCCIONES,S.L.	1.014,00 €				1			
PRODUCCIONES AFRICANAUAN, S.L.	22.818,12 €							1
PRODUCCIONES AUDIOVISUALES ANTÁRTIDA, S.L.	3.749,90 €						1	
PRODUCCIONES CINEMATOGRÁFICAS CIUDADANO CISKUL, S.L.	1.600,00 €						1	
PRODUCCIONES KILIMANJARO, S.L.	17.412,84 €			1				
REBELION TERRESTRE FILM, S.L.U.	158.760,00 €		1					
REPOSADO PRODUCCIONES CINEMATOGRÁFICAS,S.L.	671.860,66 €			1				
RODAR Y RODAR CINE Y TELEVISION,S.L.	1.167.000,00 €			1				
ROXBURY PICTURES, S.L.	393.865,18 €			1			1	
RULETA MEDIA, S.L.	60.000,00 €	1						
SACROMONTE FILMS, S.L.	5.544,15 €				1			
SALTO DE EJE PRODUCCIONES CINEMATOGRÁFICAS S.L.	197.148,19 €			1			1	
SAYAKA PRODUCCIONES, S.L.	336.449,98 €			1				
SEGARRA FILMS, S.L.	256.278,22 €			1				
SENTIDO FILMS, S.L.	209.188,00 €		1					
SISIFO FILMS, A.I.E.	8.751,92 €						2	
SOLOTRESD SPAIN, S.L.	68.436,00 €					1		
SONRISAS QUE HACEN MAGIA PRODUCCIONES AIE	37.426,30 €				1			
TALKA RECORDS, S.L.	5.920,00 €						1	
TAMBIEN LA LLUVIA, A.I.E.	1.425.000,00 €			1				
TEATRO MERIDIONAL, S.L.	5.416,96 €							1
TELECINCO CINEMA S.A.U.	21.488,26 €				1		3	
TELEFONICA PRODUCCIONES, S.L.	1.572,00 €						1	
TELESPAN 2000 S.L.	1.512.151,92 €			2	1			
TEOPONTE PRODUCCIONES CINEMATOGRÁFICAS,S.L.	4.967,59 €			1				
THE KRAKEN FILMS, A.I.E.	22.905,59 €				1		4	
THE THINKLAB MEDIA, S.L.	433.440,00 €		1					
THINK STUDIO, S.L.	1.600,00 €						1	
TIC TAC PRODUCCIONES, S.L.	87.564,46 €			1			2	
TODOLOQUETUQUIERAS, AGRUPACION DE INTERES ECONOMICO	737.491,79 €			1				
TORMENTA FILMS, S.L.	2.600,00 €						1	
TORNASOL FILMS, SA	1.836.514,99 €	4		4	6		3	
TRAVIS PRODUCCIONES,S.L.	73.080,00 €		1					
TROVA FILM, S.L.N.E.	69.185,61 €		1					
UMBILICAL PRODUCCIONS, S.L.	2.100,00 €						1	

Ayudas a la Cinematografía - 2012

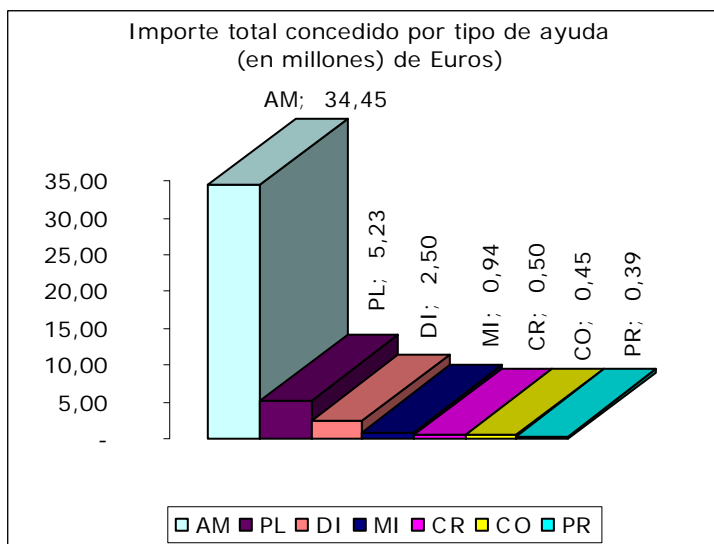
RESUMEN DE AYUDAS OBTENIDAS POR LAS EMPRESAS									
EMPRESA	Importe	MI	PL	AM	CO	DI	PR	CR	
UN FRANCO 14 PESETAS S.L.	634.789,24 €			1					
UNICAMENTE SEVERO FILMS, S.L.	13.691,25 €		1						
VACA FILMS STUDIO, S.L.	96.681,68 €			2					
VENERO Y GORROCHATAGUI S.L.	20.000,00 €							1	
VERSATIL CINEMA, S.L.	604.259,38 €			1			1		
VERSUS ENTERTEIMENT,S.L.	852.275,00 €			1					
VERSUS FILMS, S.L.	57.189,47 €			2					
VERTIGO FILMS S.L	337.500,00 €					3			
VIERNES PRODUCCIONES, S.L.	6.113,95 €			1					
VISUALSUSPECTS, S.L.	27.100,83 €			1					
VOLCANO INTERNACIONAL PRODUCTIONS, SL	4.612,45 €							1	
WANDA VISION, S.A.	1.069.950,00 €			1			3		
WANDA VISION, S.A.	199.500,00 €					6			
ZABRISKIE FILMS S.L.	87.295,28 €			2					
ZEBRA PRODUCCIONES S.A.	3.351,94 €				1		1		
ZENTROPA INTERNATIONAL SPAIN S.L.	269.096,00 €		1				1		
ZETA CINEMA, S.L.	800.000,00 €			1					
ZEUS FILMS A.I.E.	120.294,40 €			2					
ZIRCOZINE S.L.	11.173,83 €			1			1		
Totales		44.458.750,80 €	20	41	120	38	53	105	49

(No se han incluido en este cuadro las ayudas concedidas para la digitalización de salas cinematográficas)

Agrupando por las distintas líneas, se han concedido ayudas a 237 empresas beneficiaria de la siguiente manera:



Agrupando por las distintas líneas, se han concedido ayudas a 426 solicitudes con la siguientes distribución:



AM: Amortización de largometrajes
 CO: Conservación del patrimonio cinematográfico
 CR: Financiación de cortometrajes (cortometrajes realizados)
 DI: Distribución de películas españolas, comunitarias e iberoamericanas

MI: Minoración de intereses para la producción cinematográfica
 PL: Producción de largometrajes sobre proyectos
 PR: Participación de películas españolas en festivales



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

