

# CLIPPING DE PRENSA



Ikus-Entzunezkoen Euskal Ekoizle Burujabeen Elkarte  
Asociación de Productoras Audiovisuales Independientes del País Vasco

- ❑ La película “Teresa y Tim, la magia de la amistad” ha sido calificada por el Ministerio de Cultura de España como una película ‘Especialmente recomendada para la infancia’.

Sara Tarrés, psicóloga infantil, entrevistada por Dibulitoon Studios, observa que “el valor central sobre el que gira toda la historia protagonizada por Teresa y Tim es la amistad y el amor incondicional de la familia y los amigos, pero otros valores importantes como el esfuerzo, la responsabilidad y la sinceridad pivotan a su alrededor”.

Fuente: [kulturklik](#)

- ❑ Fermin Muguruza. “Black is Beltza, Lehergailu Transmedia”

Fermin Muguruza Black is Beltza proiektorearen arduraduna eta arima da. Jorge Alderetek irudiztatutako eta Harkaitz Canorekin batera idatzitako eleberri grafiko bezala jaioa eta espresio bide ezberdinak esploratzen dituen “lehergailu kultural transmedia” da Black is Beltza. Gaur, hilak 17, arratsaldeko 17.00tan Irungo KUNSTHAL Goi Mailako Diseinu Zentroan hobeto ezagutu ahal izango da.

Fuente: [Kunsthal](#)

## ❏ Alex de la Iglesiak 'Errementari' filma koproduzituko du

Paul Urkijoren Errementari euskarazko film fantastikoaren ekoizpenean hartuko du parte Alex de la Iglesiak. Erabakia Berlinale jaialdiko European Film Market EFM azokan hartu dute egunotan, izan ere, zuzendari bilbotarra bertan da El bar lana aurkezten.

Fuente: [Zinea.eus](http://Zinea.eus)

## ❏ El mejor cine vasco vuelve desde el lunes a Dendaraba

Dendaraba volverá a ser desde este lunes el epicentro del cine Vasco. El Aula Vital proyectará 12 largometrajes y cortos realizados en 2016, con sus respectivos coloquios. Los asistentes votarán los mejores largometrajes. Igelak, 100 años de Perdón y Gernika son las principales propuestas que se ofrecerán este año.

Fuente: [Gazteizhoy.com](http://Gazteizhoy.com)

## ❏ «La viabilidad de Tabakalera pasa por una buena gestión, el compromiso público e ingresos adicionales»

Oihana Zarra, nueva gerente de Tabakalera, llega al cargo con el objetivo de impulsar el alquiler de espacios y buscar nuevas vías de financiación. Zarra se plantea reforzar los ingresos del centro mediante el alquiler de espacios del edificio y abrir nuevas vías a través de patrocinios privados: el objetivo es alcanzar los 120.000 euros este año y duplicar esta cifra para 2020.

Fuente: [Diario Vasco](http://Diario Vasco)

## ❑ La edición de primavera de FestVal se celebrará en Burgos

El aclamado FestVal que tuvo su primera edición en 2009, es el primer festival español que se dedica exclusivamente a la televisión, aunando en sus ediciones contenidos de ficción, programas de entretenimiento e información. Con dos ediciones anuales, una celebrada en Vitoria y otra en otra ciudad española, este año la edición de primavera viaja a Burgos.

**Fuente:** [Cine y Tele](#)

## ❑ La inversión publicitaria en los medios de comunicación crecerá un 2,2% en 2017

El 2016 supuso el tercer año consecutivo con crecimiento positivo de la inversión publicitaria en los medios de comunicación. En términos porcentuales, la misma aumentó un 2.9% lo que supone una cifra de 4.207,7 millones de euros. Con respecto a la previsión de cara a este 2017, se espera un nuevo crecimiento de un 2.2%, hasta alcanzar los 4.300 millones. Internet, televisión y cine; los medios más beneficiados

**Fuente:** [Cine y Tele](#)

## ❑ Media Salles publica su análisis de la taquilla europea en 2016

Según el último informe de MEDIA Salles, la venta de entradas de cine en el territorio europeo durante el pasado año, aumentó un 2% respecto a las cifras totales alcanzadas en 2015. Aunque se tratan de datos provisionales pertenecientes a 35 países, un primer análisis apunta que el pasado año asistieron a las salas de cine 1.276 millones de espectadores, lo que supone un incremento del 2% respecto a 2015.

**Fuente:** [Media Salles](#)

## ❑ **El Observatorio Europeo Audiovisual organiza una conferencia situación de la industria audiovisual**

El Observatorio Europeo Audiovisual, con sede en Estrasburgo, que forma parte del Consejo de Europa, echará un vistazo de cerca a las claves actuales de la industria audiovisual el día 16 de marzo de 2017. Esta conferencia gratuita para el público se centrará en los medios audiovisuales principales así como en el 'boom' que han experimentado la industria del cine y la publicidad en televisión, incrementando la concentración de grandes medios de comunicación Europeos y analizando como esto se aplica al desarrollo de la estructura legal europea que regula estas industrias.

**Fuente:** [Cine y Tele](#)

## ❑ **Cine iberoamericano aboga por crear alianzas en coproducción y distribución**

Representantes de la industria del cine español y latinoamericano, en un acto en el Instituto Iberoamericano de Berlín celebrado en el marco de la Berlinale, abogaron por crear alianzas en materia de coproducción y distribución de películas, no sólo en salas, sino también en las plataformas digitales.

**Fuente:** [Diario Vasco](#)

## ❑ Conecta Fiction abre la convocatoria para el pitch de proyectos de coproducción internacional

La oficina Media España confirma su compromiso con Conecta Fiction con la presencia del pitch doctor y experto de Media Franz Mangelberger y una sesión centrada en las ayudas del programa MEDIA. A partir del día 15 de febrero y hasta el día 15 de abril estará abierta la convocatoria de presentación de proyectos para la sesión de pitching de series y mini-series de coproducción internacional de Conecta Fiction, evento internacional que aspira a ser punto de encuentro y plataforma de negocio para la coproducción de ficción entre Latinoamérica, Estados Unidos de habla hispana y Europa.

**Fuente:** [Panorama Audiovisual](#)