

ACTA DE LA CONSTITUCIÓN DE LA COMISIÓN MIXTA INTERPRETATIVA DEL PRIMER ACUERDO COLECTIVO QUE REGULA LAS RELACIONES ENTRE PRODUCTORES DE OBRAS AUDIOVISUALES Y LOS ACTORES QUE PRESTEN SERVICIOS EN LA MISMA, DENTRO DEL ÁMBITO DE LA COMUNIDAD AUTÓNOMA VASCA.

Representación sindical

EAB

Esther Uria Iriarte

Miren Gurutze Baztarrika Galparsoro

Representación empresarial

IBAIA

Marian Fernández Pascal

Jon Artatxo Aurtenetxe

EPE – APV

Carlos Juárez Morejón

Ernesto del Río Villaloria

En Donostia – San Sebastián, a las 10:00 horas del día 2 de julio de 2018, se reúnen en la sede de IBAIA las personas citadas al margen, representantes de las Centrales Sindicales y Organizaciones Empresariales legitimadas para constituir la Comisión Mixta Paritaria del referido Acuerdo.

Manifiestan que el objeto de esta reunión es en primer lugar, la constitución formal de la Comisión Mixta Interpretativa que con los asistentes firmantes de la presente acta queda debidamente constituida.

Designan en este acto a D^a. Esther Uria y a D^a. Marian Fernández Pasacal como Presidenta y Secretaria de la Comisión Permanente.

Por último y a propuesta de los representantes empresariales de la Comisión, y tras someterlo a debate, los miembros de la Comisión Mixta Paritaria ACUERDAN POR UNANIMIDAD:

- 1,- La prorroga en sus propios términos del Acuerdo autonómico .
- 2,- El aplazamiento de la revisión salarial de este año 2018 hasta que se produzca la revisión en las tarifas del Convenio Colectivo Estatal, momento en el que la Comisión Mixta Interpretativa del Acuerdo autonómico resolverá

Sin más temas que tratar, lo suscriben en Donostia a 2 de julio del 2018

Fdo. Representación sindical

EAB

Kepa Errasti Gorroño

Miren Gurutze Baztarrika Galparsoro



Fdo.- Representación empresarial

IBAIA

Marian Fernández Pascal

Jon Artatxo Aurtenetxe

EPE – APV

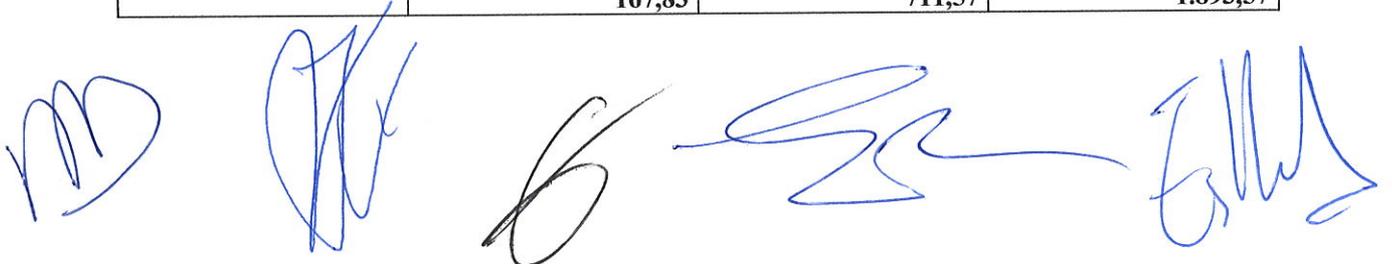
Carlos Juárez Morejón

Ernesto del Río Villaloria

TABLAS SALARIALES 01/06/2018 AL 31/05/2019

TVAUTONÓMICA (ETB), PROVINCIAL, COMARCAL Y LOCAL

CATEGORÍA	SESIÓN	SEMANA	MES
PROTAGONISTA	576,57	2.571,07	6.855,94
SECUNDARIO	411,86	1.831,51	5.111,22
REPARTO	329,43	1.363,02	3.861,86
PEQUEÑAS PARTES	167,83	711,57	1.893,57



TELEVISIONES ESTATALES

CATEGORIA	SESIÓN	SEMANA	MES
PROTAGONISTA	681,73	3.039,90	8.106,16
SECUNDARIO	486,96	2.165,50	6.043,26
REPARTO	389,55	1.611,56	4.566,13
PEQUEÑAS PARTES	155,79	644,62	1.826,45

CINE

CATEGORIA	SESIÓN	SEMANA	MES
PROTAGONISTA	744,50	3.364,50	8.965,74
SECUNDARIO	542,16	2.411,22	6.728,97
REPARTO	406,62	1.682,23	4.766,32
PEQUEÑAS PARTES	162,64	672,60	1.906,53

OBRAS DE BAJO PRESUPUESTO

-Coste hasta 750.000,00€

-Películas para TV o cine, telefilms(TV-movies)

-Se excluyen las series televisivas y sus capítulos.

CATEGORIA	SESIÓN	SEMANA	MES
PROTAGONISTA	552,23	2.495,57	6.654,87
SECUNDARIO	451,83	2.009,34	5.607,46
REPARTO	351,42	1.452,15	4.119,09
ACTOR-TRIZ PEQUEÑAS PARTES	140,57	580,85	1.647,63

Dietas por comida principal: 40,16€

Complemento de pernocta: 20,07€

Desplazamiento vehículo propio : 0,19€/Km

+ 5% DE DERECHOS DE propiedad Intelectual aparte

