

Solicitud de ayuda para la producción de largometrajes sobre proyecto

Datos del solicitante

Nombre y apellidos NIF

En representación de la empresa CIF

Expone:

Que desea optar a una ayuda de las destinadas a proyectos que:

(Márquese lo que proceda)

- De especial valor cinematográfico, cultural o social.
 De carácter documental.
 Que incorporen nuevos realizadores.

Dichas ayudas están previstas en el artículo 20.1 b) del Real Decreto 2062/2008, de 12 de diciembre y reguladas en la Sección Tercera Artículos: 38 a 45 de la Orden CUL/2834/2009 de 19 de octubre (BOE del 24).

A tal efecto, acompaña la documentación que en hoja adjunta se relaciona de acuerdo con a Orden CUL/2834/2009 de 19 de octubre.

De conformidad con lo previsto en el Art. 104.5 de la Orden CUL/2834/2009 de 19 de octubre, en el sentido de preservar en el anonimato la identidad de sus autores, el guión, la sinopsis del proyecto y la hoja resumen del modelo oficial del presupuesto, se presentan separadamente del resto de la documentación, sin datos de identificación.

A efectos de la aplicación del artículo 26 de la Ley Orgánica 3/2007, de 22 de marzo, para la igualdad efectiva de mujeres y hombres, señale sexo del director/directora y guionista

Director/Directora Hombre Mujer

Guionista Hombre Mujer

Señalar si el proyecto reúne los requisitos siguientes:

- Proyecto dirigido por una mujer que no haya dirigido antes ningún otro largometraje
 Empresa productora radicada en las Islas Canarias

Solicita:

Que, de acuerdo con las normas de la convocatoria del año en curso, se le conceda la ayuda indicada para la realización de la película titulada :

Importe de la ayuda solicitada: _____

En _____ a _____ de _____ de _____

(Firma del representante legal y sello de la entidad)

Nota 1: en caso de más de un solicitante para el mismo proyecto, cada uno deberá cumplimentar un impreso

Nota 2 : Los datos de carácter personal recogidos en esta solicitud y los documentos que deben acompañarla serán incorporados y tratados en el fichero SOLICITANTES INTERPRETES Y SUBVENCIONES cuya finalidad es la tramitación de expedientes, el control de la tramitación y el conocimiento de datos sobre los profesionales de las películas para la concesión de subvenciones y la calificación de las películas. El órgano responsable del fichero es la Subdirección General de Fomento de la Industria Cinematográfica y Audiovisual del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales ante el que el interesado podrá ejercitar, debidamente identificado, los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, en la dirección Plaza del Rey, 1 28004-Madrid, todo lo cual se informa en cumplimiento del artículo 5 de la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre de Protección de Datos de Carácter Personal

Sr. Director general del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales. Ministerio de Cultura.
Plaza del Rey, 1 . 28004 Madrid

Solicitud de ayuda para la producción de largometrajes sobre proyecto

Documentación que se adjunta:

- Memoria firmada por la empresa productora, el guionista y el director del proyecto.
- Contrato en el que se acredite de forma inequívoca la cesión al productor de los derechos sobre el guión, el importe de la contraprestación correspondiente al autor o autores del mismo, así como en su caso la cesión de los derechos de opción sobre la obra preexistente.
- Presupuesto de la película en modelo oficial,
- Documentación acreditativa del plan de financiación.
- En el caso de no tener su residencia fiscal en territorio español, certificado de residencia fiscal emitido por las autoridades competentes de su país de residencia.
- Certificación acreditativa de encontrarse al corriente de las obligaciones fiscales y para con la Seguridad Social, en el caso de no autorizar al ICAA a tramitar su obtención

EN SOBRE CERRADO Y SIN CONTENER DATOS IDENTIFICATIVOS, CON LA EXCEPCIÓN DEL TÍTULO DEL PROYECTO

- Guión de la película
- Sinopsis
- Hoja resumen del modelo oficial del presupuesto

Se deberán adjuntar tantos ejemplares como se indique en cada convocatoria

Solicitud de ayuda para la producción de largometrajes sobre proyecto

Declara:

- Que los datos relativos a la personalidad jurídica y representación con la que actúe el solicitante no han sufrido modificación respecto de los ya existentes en el Registro de Empresas Cinematográficas y Audiovisuales, o, en otro caso, aporta documentación suficiente que acredite las modificaciones sobre dichos extremos. (Art. 15.1.a de la Orden CUL/2834/2009 de 19 de octubre)
- Que es productora independiente, de acuerdo con la definición del artículo 4 n) de la Ley 55/2007, de 28 de diciembre.
- Que se halla al corriente en el pago de obligaciones por reintegro de subvenciones. (Art. 13.2 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre)
- Que no se halla incurso en ninguno de los demás supuestos del artículo 13.2 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre).
- Que el proyecto cumple los requisitos previstos en el artículo 5 de la Ley 55/2007, de 28 de diciembre, para la obtención de nacionalidad española de la película.
- Que no ha sido sancionado con la pérdida de la posibilidad de obtener subvenciones por incumplimiento de la normativa en materia de igualdad entre mujeres y hombres. (Art. 15.1.g de la Orden CUL/2834/2009 de 19 de octubre).
- Que se compromete al cumplimiento de la normativa legal y convencional aplicable a la relaciones con el personal creativo y técnico. (Art. 15.1.h de la Orden CUL/2834/2009 de 19 de octubre)
- Que se halla al corriente en el pago de las obligaciones contraídas con el personal creativo, artístico y técnico, así como con las industrias técnicas, en la película anterior de esta misma productora, de acuerdo con lo establecido en el artículo 15.2 de la Orden CUL/2834/2009 de 19 de octubre.
- Que se compromete a comunicar al Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales la obtención de otras subvenciones o ayudas públicas, nacionales, de la Unión Europea o de organismos internacionales que financien las actividades subvencionadas tan pronto como se conozca. (Art. 17.1.d de la Orden CUL/2834/2009 de 19 de octubre)
- Que se compromete a difundir la colaboración del Gobierno de España / Ministerio de Cultura / ICAA, en la realización de la película objeto de la ayuda. (Art. 17.1.e de la Orden CUL/2834/2009 de 19 de octubre)
- Que autoriza al Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales para el uso de la película en sus actividades de promoción en el exterior, para la utilización de imágenes y avances de la misma para su difusión a través de la página Web del Instituto, así como para la difusión del patrimonio cinematográfico español realizada por la Filmoteca Española.” (Art. 17.2.b. de la Orden CUL/2834/2009 de 19 de octubre).
- Que se compromete a no comercializar la película en soporte videográfico con anterioridad al transcurso de tres meses desde su estreno comercial en salas de exhibición. Quedarán exonerados de esta obligación, una vez transcurrido el primer mes, cuando las películas hayan contado con menos de 10.000 espectadores en salas de exhibición durante dicho periodo. (Art. 22.2.c del R.D. 2062/2008 de 12 de diciembre.)
- La veracidad de todos los datos contenidos en las 11 páginas que comprende la presente solicitud y en la documentación que la acompaña

(Firma del representante legal y sello de la entidad)

Solicitud de ayuda para la producción de largometrajes sobre proyecto

Datos de la empresa solicitante

Nombre CIF

Tipo de empresa Persona física Sociedad Limitada Sociedad Anónima AIE

Con domicilio en Provincia Calle

Núm Escalera Planta Puerta C.P. Teléfono

Correo electrónico Móvil Fax

Inscrita en el Registro Administrativo de Empresas Cinematográficas con el núm. Sección

Datos del representante legal de la empresa

Nombre y apellidos NIF

Cargo

Teléfono Fax Correo electrónico

Historial de la productora

Solicitud de ayuda para la producción de largometrajes sobre proyecto

Historial de la productora (Continuación)

A large, empty rectangular box with a thin black border, occupying most of the page below the header. It is intended for the user to provide details about the producer's history.

Solicitud de ayuda para la producción de largometrajes sobre proyecto

Datos del proyecto

Título original:

Lengua original del rodaje: Soporte :

Tipo de proyecto:

- Nuevo realizador
- Documental
- Especial valor cinematográfico, cultural o social

Genero:

- Ficción
- Animación
- Otros

Equipo técnico:

		<u>Nombre artístico</u>	<u>DNI</u>
<u>Director/a</u>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<u>Guionista</u>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Equipo artístico:

<u>Interprete</u>	<u>Nombre artístico</u>	<u>DNI</u>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Proyecto a realizar en régimen de coproducción con empresas extranjeras

(indicar los países que participarán en la producción, el porcentaje de participación y la aportación económica de cada uno de ellos)

<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Solicitud de ayuda para la producción de largometrajes sobre proyecto

Plan de trabajo:

<u>Lugares de rodaje</u>	<u>País</u>	<u>Núm. de días</u>

Procesos de producción:

	<u>Fecha de inicio</u>	<u>Fecha de fin</u>

Procesos de animación:

	<u>Fecha de inicio</u>	<u>Fecha de fin</u>

Posproducción

<u>Laboratorio de revelado</u>	<u>País</u>

<u>Montaje y corte de negativo</u>	<u>País</u>

	<u>Estudios de sonorización (Indicar nombre)</u>	<u>País</u>
<u>Música</u>		
<u>Efectos</u>		

Solicitud de ayuda para la producción de largometrajes sobre proyecto

Historial del director/a

(Indicar títulos , duración y fecha de estreno en España, en su caso)

Solicitud de ayuda para la producción de largometrajes sobre proyecto

Historial del guionista



Solicitud de ayuda para la producción de largometrajes sobre proyecto

Plan de financiación

Presupuesto de la película (En caso de coproducciones indicar solo la parte española)

Presupuesto Total **Subtotal**
 (Sin copias y publicidad)

Ayuda solicitada

Importe

Datos de aportación empresas productoras

Empresa	%	Aportación Económica
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
100% Total		<input type="text"/>

Otras subvenciones públicas concedidas

Organismo	Importe	
<input type="text"/>	<input type="text"/>	
<input type="text"/>	<input type="text"/>	
<input type="text"/>	<input type="text"/>	
<input type="text"/>	<input type="text"/>	
<input type="text"/>	<input type="text"/>	
Total Subvenciones		<input type="text"/>

Inversión del productor (Se deberá adjuntar documento acreditativo)

Recursos propios	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Derechos de Antena	<input type="text"/>	<input type="text"/>
.....	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Distribución		
Cine.....	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Vídeo.....	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Otras.....	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Ventas Internacionales	<input type="text"/>	<input type="text"/>
.....	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Otros recursos reintegrables o no	<input type="text"/>	<input type="text"/>
.....	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Total inversión del productor		<input type="text"/>