

Solicitud de ayuda para la producción de películas y documentales para televisión sobre proyecto

Datos del solicitante

Nombre y apellidos NIF

En representación de la empresa CIF

Expone:

Que desea optar a una ayuda de las destinadas al la producción de películas y documentales para televisión sobre proyecto, previstas en el artículo 20.1 b) del Real Decreto 2062/2008, de 12 de diciembre, reguladas en la Sección Tercera , Artículos: 46 a 55. de la Orden CUL/2834/2009 de 19 de octubre (BOE del 24).

A tal efecto, acompaña la documentación que se relaciona en hoja adjunta. De conformidad con lo previsto en el Art. 104.5 de la Orden CUL/2834/2009 de 19 de octubre (BOE del 24), en el sentido de preservar en el anonimato la identidad de sus autores, el guión, la sinopsis y la hoja resumen del modelo oficial del presupuesto, se presentan separadamente del resto de la documentación, sin datos de identificación con excepción del título de proyecto.

A efectos de la aplicación del artículo 26 de la Ley Orgánica 3/2007, de 22 de marzo, para la igualdad efectiva de mujeres y hombres, señale sexo del director/directora y guionista

Director/Directora Hombre Mujer Guionista Hombre Mujer

Marcar si el proyecto reúne los requisitos siguientes:

- Proyecto dirigido por una mujer que no haya dirigido antes ningún otro largometraje
 Empresa productora radicada en las Islas Canarias

Solicita:

Que, de acuerdo con las normas de la convocatoria del año en curso, se le conceda la ayuda indicada para la realización de la película titulada : _____

Importe de la ayuda solicitada: _____

En _____ a _____ de _____ de _____

(Firma del representante legal y sello de la entidad)

Nota 1: en caso de más de un solicitante para el mismo proyecto, cada uno deberá cumplimentar un impreso

Nota 2 : Los datos de carácter personal recogidos en esta solicitud y los documentos que deben acompañarla serán incorporados y tratados en el fichero SOLICITANTES INTERPRETES Y SUBVENCIONES cuya finalidad es la tramitación de expedientes, el control de la tramitación y el conocimiento de datos sobre los profesionales de las películas para la concesión de subvenciones y la calificación de las películas. El órgano responsable del fichero es la Subdirección General de Fomento de la Industria Cinematográfica y Audiovisual del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales ante el que el interesado podrá ejercitar, debidamente identificado, los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, en la dirección Plaza del Rey, 1 28004-Madrid, todo lo cual se informa en cumplimiento del artículo 5 de la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre de Protección de Datos de Carácter Personal

Sr. Director general del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales. Ministerio de Cultura.
Plaza del Rey, 1 . 28004 Madrid

Solicitud de ayuda para la producción de películas y documentales para televisión sobre proyecto

Documentación que se adjunta:

- Memoria firmada por la empresa productora, el guionista y el director.
- Contrato suscrito entre la empresa productora y el prestador de servicio de radiodifusión o emisión televisiva o, en su defecto, documentación acreditativa de la manifestación de interés en el proyecto, según se establece en el art. 47 de la Orden CUL/2834/2009 de 19 de octubre.
 - Un prestador de servicio de radiodifusión o emisión televisiva de ámbito estatal.
 - Dos prestadores de servicio de radiodifusión o emisión televisiva de ámbito autonómico
 - Cuando la lengua hablada de la película sea una lengua oficial distinta al castellano, el prestador de servicio de radiodifusión o emisión televisiva de la Comunidad Autónoma correspondiente.
 - Un prestador de servicio de radiodifusión o emisión televisiva de ámbito autonómico y otros de un estado miembro de la Unión Europea, cualquiera que sea la lengua de la versión.
- Contrato en el que se acredite de forma inequívoca la cesión al productor de los derechos sobre el guión, el importe de la contraprestación correspondiente al autor o autores del mismo, así como en su caso la cesión de los derechos de opción sobre la obra preexistente.
- Presupuesto de la película en modelo oficial.
- Documentación acreditativa del plan de financiación, mediante los contratos suscritos al efecto, o en su caso, documentación acreditativa de la manifestación de interés.
- En el caso de no tener su residencia fiscal en territorio español, certificado de residencia fiscal emitido por las autoridades competentes de su país de residencia.
- Certificación acreditativa de encontrarse al corriente de las obligaciones fiscales y para con la Seguridad Social, en el caso de no autorizar al ICAA a tramitar su obtención

EN SOBRE CERRADO Y SIN CONTENER DATOS IDENTIFICATIVOS, CON LA EXCEPCIÓN DEL TÍTULO DEL PROYECTO

- Guión de la película
- Sinopsis
- Hoja resumen del modelo oficial del presupuesto

Se deberán adjuntar tantos ejemplares como se indique en cada convocatoria

Solicitud de ayuda para la producción de películas y documentales para televisión sobre proyecto

Declara:

Que los datos relativos a la personalidad jurídica y representación con la que actúe el solicitante no han sufrido modificación respecto de los ya existentes en el Registro de Empresas Cinematográficas y Audiovisuales, o, en otro caso, aporta documentación suficiente que acredite las modificaciones sobre dichos extremos. (Art. 15.1.a de la Orden CUL/2834/2009 de 19 de octubre).

Que es productora independiente, de acuerdo con la definición del artículo 4 n) de la Ley 55/2007, de 28 de diciembre.

Que se halla al corriente en el pago de obligaciones por reintegro de subvenciones. (Art. 13.2 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre.)

Que no se halla incurso en ninguno de los demás supuestos del artículo 13.2 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre.

Que no ha sido sancionado con la pérdida de la posibilidad de obtener subvenciones por incumplimiento de la normativa en materia de igualdad entre mujeres y hombres. (Art. 15.1 g la Orden CUL/2834/2009 de 19 de octubre).

Que se compromete al cumplimiento de la normativa legal y convencional aplicable a la relaciones con el personal creativo y técnico. (Art. 15.1.h de la Orden CUL/2834/2009 de 19 de octubre).

Que se halla al corriente en el pago de las obligaciones contraídas con el personal creativo, artístico y técnico, así como con las industrias técnicas, en la película anterior de esta misma productora, de acuerdo con lo establecido en el artículo 15.2 de la Orden CUL/2834/2009 de 19 de octubre (BOE del 24).

Que el proyecto cumple los requisitos previstos en el artículo 5 de la Ley 55/2007, de 28 de diciembre, para la obtención de nacionalidad española de la película.

Que se compromete a comunicar al Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales la obtención de otras subvenciones o ayudas públicas, nacionales, de la Unión Europea o de organismos internacionales que financien las actividades subvencionadas tan pronto como se conozca. (Art. 17.1.d de la Orden CUL/2834/2009 de 19 de octubre)

Que se compromete a difundir la colaboración del Gobierno de España, Ministerio de Cultura, ICAA, en la realización de la película objeto de la ayuda. (Art. 17.1.e de la Orden CUL/2834/2009 de 19 de octubre).

Que autoriza al Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales para el uso de la película en sus actividades de promoción en el exterior, para la utilización de imágenes y avances de la misma para su difusión a través de la página Web del Instituto, así como para la difusión del patrimonio cinematográfico español realizada por la Filmoteca Española." (Art. 17.2.b. de la Orden CUL/2834/2009 de 19 de octubre).

La veracidad de todos los datos contenidos en las 11 páginas que comprende la presente solicitud y en la documentación que la acompaña.

(Firma del representante legal y sello de la entidad)

Solicitud de ayuda para la producción de películas y documentales para televisión sobre proyecto

Declara (continuación)

Que ha solicitado las siguientes ayudas para el mismo proyecto:

Organismo:

Que ha recibido las siguientes ayudas para el mismo proyecto: (Indicar organismo e importe recibido)

Organismo:

Importe en €

Total Ayudas

--

(Firma del representante legal y sello de la entidad)

Solicitud de ayuda para la producción de películas y documentales para televisión sobre proyecto

Historial de la productora (Continuación)



Solicitud de ayuda para la producción de películas y documentales para televisión sobre proyecto

Datos del proyecto

Título original:

Lengua original del rodaje: Soporte :

Genero:

Ficción Animación Documental Otros

Equipo técnico:

		<u>Nombre artístico</u>	<u>DNI</u>
<u>Director/a</u>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<u>Guionista</u>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

(En el caso de que el equipo sea superior al número de líneas deberán adjuntar los datos como documento anexo)

Equipo artístico:

<u>Interprete</u>	<u>Nombre artístico</u>	<u>DNI</u>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Tipo de contrato:

Señalar el ámbito del prestador de servicios de radiodifusión o emisión televisiva

Estatal Autonómico Unión Europea

Proyecto a realizar en régimen de coproducción con empresas extranjeras

(indicar los países que participarán en la producción, el porcentaje de participación y la aportación económica de cada uno de ellos)

<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Solicitud de ayuda para la producción de películas y documentales para televisión sobre proyecto

Plan de trabajo:

<u>Lugares de rodaje</u>	<u>País</u>	<u>Núm. de días</u>

Procesos de producción:

	<u>Fecha de inicio</u>	<u>Fecha de fin</u>

Procesos de animación:

	<u>Fecha de inicio</u>	<u>Fecha de fin</u>

Posproducción

<u>Laboratorio de revelado</u>	<u>País</u>

<u>Montaje y corte de negativo</u>	<u>País</u>

	<u>Estudios de sonorización (Indicar nombre)</u>	<u>País</u>
<u>Música</u>		
<u>Efectos</u>		


Solicitud de ayuda para la producción de películas y documentales para televisión sobre proyecto

Historial del director/a

(Indicar títulos , duración y fecha de estreno en España, en su caso)

Solicitud de ayuda para la producción de películas y documentales para televisión sobre proyecto

Historial del guionista



Solicitud de ayuda para la producción de películas y documentales para televisión sobre proyecto

Plan de financiación

Presupuesto de la película (En caso de coproducciones indicar solo la parte española)

Presupuesto Total

Subtotal
(Sin copias y publicidad)

Ayuda solicitada

Importe

Datos de aportación empresas productoras

Empresa	%	Aportación Económica
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
100%		<input type="text"/>
Total		<input type="text"/>

Otras subvenciones públicas concedidas

Organismo	Importe
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>
Total Subvenciones	

Inversión del productor (Se deberá adjuntar documento acreditativo)

Recursos propios	<input type="text"/>	<input type="text"/>
.....	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Derechos de Antena	<input type="text"/>	<input type="text"/>
.....	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Cine.....	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Distribución Vídeo.....	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Otras.....	<input type="text"/>	<input type="text"/>
.....	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Ventas Internacionales	<input type="text"/>	<input type="text"/>
.....	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Otros recursos reintegrables o no	<input type="text"/>	<input type="text"/>
.....	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Total inversión del productor		<input type="text"/>