



RESOLUCIÓN DE 12 SET. 2017 DEL INSTITUTO DE LA CINEMATOGRAFÍA Y DE LAS ARTES AUDIOVISUALES POR LA QUE SE CONCEDEN LAS AYUDAS SELECTIVAS PARA LA REALIZACIÓN DE LARGOMETRAJES SOBRE PROYECTO EN LA CONVOCATORIA DEL AÑO 2017.

Por Resolución de 2 de marzo de 2017, de la Dirección General del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales (cuyo extracto se publicó en el BOE núm. 58, de 09 marzo de 2017), se convocaron las ayudas selectivas para la producción de largometraje sobre proyecto, de acuerdo con lo previsto en el artículo 25 de la Ley 55/2007, de 28 de diciembre, del Cine, en el Real Decreto 1084/2015, de 4 de diciembre y en la Orden ECD/2796/2015, de 18 de diciembre, reservándose a tales efectos la cantidad de 5.300.000 euros con cargo a la aplicación 18.103.470 "Fondo de Protección a la Cinematografía", del Programa 335C "Cinematografía", del presupuesto de gastos del Instituto para 2017.

De conformidad con el procedimiento establecido en el Artículo 25 de la Orden ECD/2796/2015, de 18 de diciembre, así como en el Apartado noveno de la convocatoria de la ayuda, la Comisión de Ayudas a la Producción de largometrajes y cortometrajes, en su reunión del día 19 de julio 2017, presentó las valoraciones relativas a las solicitudes de ayudas admitidas y acordó las correspondientes reglas de reparto de las mismas, siempre teniendo en cuenta el crédito disponible en la convocatoria, que se repartió hasta agotarse siguiendo la prelación de proyectos según su orden de mayor a menor puntuación.

Por todo ello, teniendo en cuenta el informe de la citada Comisión, vista la propuesta de la Subdirección General de Fomento de la Industria Cinematográfica y Audiovisual, y en uso de las atribuciones conferidas por las normas reguladoras, esta Dirección General ha resuelto:

PRIMERO: Indicar en el Anexo I las solicitudes que concurrieron a la presente convocatoria de ayudas selectivas para la producción de largometraje sobre proyecto. En total son 203 solicitudes correspondientes a 158 proyectos.

SEGUNDO: Señalar en el Anexo III aquellas solicitudes que, habiendo sido admitidas, no obtuvieron en la primera fase del procedimiento de evaluación los 20 puntos necesarios para pasar a la segunda fase.

TERCERO: Relacionar en el Anexo IV aquellas solicitudes que en la segunda fase del procedimiento de evaluación no obtuvieron los 5 puntos necesarios para pasar a la tercera fase.

CUARTO: Conceder las ayudas selectivas para la producción de largometrajes sobre proyecto que figuran en el Anexo II, con cargo a la aplicación 18.103.470 "Fondo de protección a la Cinematografía" del programa 335C "Cinematografía" del presupuesto de gastos del Organismo para el año en curso, a los proyectos que obtuvieron mayor puntuación, por un importe total de 5.300.000€.



Se han concedido ayudas a proyectos de carácter documental por importe de 992.815,91 € del crédito disponible, dando cumplimiento a lo estipulado en el artículo 23.2 de la Orden ECD/2796/2015, de 18 de diciembre, así como en el Apartado segundo número 2 de la Resolución de convocatoria de las ayudas.

Todos los proyectos beneficiarios de las ayudas han acreditado su carácter cultural, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 12.2 de la Orden ECD/2796/2015, de 18 de diciembre.

QUINTO: Excluir a aquellos solicitantes que figuran en el Anexo V, al no haber subsanado su solicitud, desistir de la misma, estar duplicada su solicitud o bien no reunir alguno de los requisitos para obtener la condición de beneficiarios, establecidos en el artículo 24 del Real Decreto 1084/2015, de 4 de diciembre, en los artículos 5, 6, 7 y 22 de la Orden ECD/2796/1015, de 18 de diciembre, en los Apartados Quinto y Sexto de la Resolución de la convocatoria, o de los exigidos en la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones.

SEXTO: El resto de los proyectos que no han resultado excluidos, y que sin embargo no han sido beneficiarios de las ayudas por haberse agotado la dotación presupuestaria (Anexo VI), podrán ser subvencionados - según su orden de puntuación - en el caso de que se produzca el desistimiento en el derecho a la ayuda o la pérdida del derecho a cobro por parte de alguno de los beneficiarios, siempre que se haya liberado el crédito suficiente para atender al menos parcialmente una de las solicitudes denegadas, según lo estipulado en el Apartado décimo de la Resolución de convocatoria de las ayudas.

Conforme a lo establecido en el artículo 27 de la Orden ECD/2796/2015, de 18 de diciembre, deberán presentar la documentación referida al proyecto definitivo de la película, dentro del plazo de cuatro meses desde la notificación de la ayuda. Dicha notificación será hecha pública en la página web del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte y en el Tablón de Anuncios de la sede de la Secretaría de Estado de Cultura, Plaza del Rey nº 1, 28071 Madrid, a los efectos previstos en el artículo 45 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas.

La presente Resolución, cuyo texto íntegro se encuentra a disposición de los interesados en la página web del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, y en el Tablón de Anuncios de la Secretaría de Estado de Cultura, Pl. del Rey 1, de Madrid, pone fin a la vía administrativa, de acuerdo con el artículo 114.2 d) de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas, y contra la misma podrá interponerse recurso-contencioso administrativo, ante los Juzgados Centrales de lo Contencioso-Administrativo, conforme a lo previsto en el artículo 9.1 c) de la Ley 29/1998 de 13 de julio, reguladora de la Jurisdicción Contencioso Administrativa, en el plazo de dos meses a contar desde el día siguiente a la fecha de su notificación, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 46.1 de la citada norma.

En el caso de no impugnarla directamente, la resolución podrá ser recurrida potestativamente en reposición ante el mismo órgano que la dictó en el plazo de un mes desde el día siguiente a la fecha de su notificación expresa, según se dispone en los artículos 123 y 124 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, pudiendo presentarse en el registro electrónico de la Secretaría de Estado de Cultura, así como en los restantes registros electrónicos de cualquiera de los sujetos a los que se refiere el artículo 2.1. de la citada Ley; con identificación y firma electrónica del interesado o de su representante.



MINISTERIO DE
EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

SECRETARÍA DE ESTADO DE CULTUR

INSTITUTO
DE LA CINEMATOGRAFÍA Y DE LAS
ARTES AUDIOVISUALES

En caso de interponerse el recurso de reposición, el recurso contencioso-administrativo no podrá presentarse hasta que el de reposición haya sido resuelto expresamente o se haya producido la desestimación presunta del mismo. El plazo máximo para dictar y notificar la resolución del recurso de reposición es de un mes, transcurrido el cual podrá entenderse desestimado a los efectos de interposición del recurso contencioso-administrativo.

Madrid,

EL DIRECTOR GENERAL,



Fdo. Óscar Graefenhain de Codes



ANEXO I: SOLICITUDES PRESENTADAS. AYUDAS SELECTIVAS A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES SOBRE PROYECTO 2017.

Nº	TÍTULO	EMPRESA	% de participación
1	...ES LO QUE HAY ...	ALFONSO NOGUEROLES GONZALEZ	100,00
2	¿QUE HACEMOS CON FRANCO?	QUALITY MEDIA PRODUCCIONES, S.L	100,00
3	522. UN GATO, UN CHINO Y MI PADRE	TARKEMOTO, S.L	100,00
4	A NUESTROS HEROES	FREDESVINTO PEREZ JIMENEZ	100,00
5	AHORA	DE-DE-EMA VISUAL, S.L.	100,00
6	AMAL	BOOGALOO FILMS, S.L.	82,00
7	AMAZONIA Y UTOPIA, LA LEYENDA DE LA LOMA SANTA	TIEMPOS DIFICILES FILMS, S.L.	100,00
8	AMBAR	NANOUK FILMS, S.L.	100,00
9	ANA DE DIA	ANDREA JAURRIETA BARIAIN	100,00
10	ANIMAL, EL	DOCE ENTERTAINMENT, S.L.	100,00
11	AÑO DEL DESCUBRIMIENTO, EL	LACIMA PRODUCCIONES, S.L	100,00
12	ANTONIO LOPEZ, VIVIR PARA PINTARLO	TOMA 24 PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS S.L.	78,60
13	APOCALIPSIS VODOO	JOSE JUAN RAMALLO INFANTE	100,00
14	ATLANTICIDADE	INSULARIA CREADORES, S.L.N.E.	100,00
15	BAJO LA PIEL DE LOBO	BAJO LA PIEL DEL LOBO, A.I.E.	99,00
16	BAJO LA PIEL DE LOBO	NAVARRA DE SERVICIOS AUDIOVISUALES,S.L.	0,50
17	BARBI	PARADA EN EL INFIERNO, A.I.E.	100,00
18	BASKAVIGIN	OLD PORT FILMS, S.L	74,00
19	BE MY BROTHER	VISUAL WAGON, S.L.	100,00
20	BERLIN. PUNTO DE FUGA	KUBELIK FILMS, S.L	50,00
21	BERLIN. PUNTO DE FUGA	PANTALLA PARTIDA S.L.	50,00
22	BERNABEU, EL SOCIO NUMERO 7	EL SOCIO NUMERO 7, A.I.E.	99,00
23	BESO DE DIOS, EL	OCEANO ENTERTAINMENT, S.L.U.	100,00
24	BIPOLAR EXPRESS	LA VENTANA MAGICA PRODUCCIONES, S.L.	100,00
25	BLACK IS BLACK	ENIGMA FILMS,S.L.	100,00



26	BOLA DORADA, LA	EXTRA PRODUCCIONES AUDIOVISUALES, S.A.	100,00
27	BONA ESPERA, LA	AVALON PRODUCTORA CINEMATOGRAFICA S.L.	40,00
28	BONA ESPERA, LA	LASTOR MEDIA, S.L.	60,00
29	CAJA, LA	SALTO DE EJE PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS S.L.	70,00
30	CAJA, LA	TRAGALUZ ESTUDIO DE ARTES ESCENICAS, SL	30,00
31	CALLE DE LOS ANGELES	SILVIA REY CANUDO	100,00
32	CAMARON REVOLUTION	MEDIAEVENTS SERVICIOS INTEGRADOS DE ORGANIZACION DE EVENTOS, S.L	100,00
33	CAMINANDO JUNTOS	PALAMONT PICTURES, S.L.	100,00
34	CANCION SIN NOMBRE	MGC MARKETING PRODUCCION Y GESTION CULTURAL, S.L.	100,00
35	CARTAS MOJADAS (REFUGEE MOTHER)	MORADA FILMS, S.L.	100,00
36	CASTIGO, EL	EN BUEN SITIO PRODUCCIONES, S.L.	95,00
37	CHICOTE, EL BARMAN DE LAS ESTRELLAS	ENDORA PRODUCCIONES, S.L.	79,83
38	CISNEROS	ALCAZAR FILM DIGITAL SERVICES, S.L.	100,00
39	CONCEPCION	AMOROS PRODUCCIONES, S.L.U	100,00
40	CONMIGO VIENEN SEMILLAS DE ALEGRIA	CONMIGO VIENEN, A.I.E.	98,75
41	CONMIGO VIENEN SEMILLAS DE ALEGRIA	TUS OJOS, S.L.	1,25
42	CONSTRUCTING ALBERT	TRUEDAY FILMS, S.L	83,33
43	CROCK	PARADA EN EL INFIERNO, A.I.E.	100,00
44	CUADRO. HISTORIAS DE LAS MENINAS, EL	MARE FILMS, SL	91,50
45	DADALAND	DADALAND LA PELICULA, A.I.E.	42,00
46	DADALAND	MACHINE GUM MOVIES, S.L.	58,00
47	DE RODILLAS CORAZON	SUSANA BARRANCO IGLESIAS	100,00
48	DESCENDIENTES	LEIZE PRODUCCIONES, S.L.	100,00
49	DESPERTAR DE LAS HORMIGAS, EL	SOLITA FILMS, S.L.	100,00
50	DUSK	NEMESIS MEDIA, S.L.	100,00
51	ELISA Y MARCELA	LANUBE PELICULAS, S.L.	0,25
52	ELISA Y MARCELA	RODAR Y RODAR CINE, S.L.	67,06



53	ELISA Y MARCELA	ZENIT TELEVISION, S.A.	32,69
54	EM TIENE UNA CITA	CORTE Y CONFECCION DE PELICULAS S.L.	50,00
55	EM TIENE UNA CITA	CORTE Y CONFECCION DE PELICULAS S.L.	50,00
56	EM TIENE UNA CITA	LEPANTSTRIT PRODUCE, S. COOP. PEQUEÑA	50,00
57	EN BUSCA DE LA CIUDAD PERDIDA	AREA PROYECTOS AUDIOVISUALES Y CULTURALES, SL	100,00
58	ENRIQUE GRANADOS, EL ULTIMO ROMANTICO	LOPEZ-LI FILMS, S.L.	100,00
59	ERES SOLO MIO	MUMMY PRODUCTIONS, S.L.	100,00
60	ESPIRITU DE "EL BELISARIO", EL	LUANMA FILMS, SL	100,00
61	ESPLUGAS CITY: AL OESTE DE BARCELONA	COLIBRI STUDIO, S.C.P	84,00
62	ESPLUGAS CITY: AL OESTE DE BARCELONA	VICTOR MANUEL FORNIES CASTELAR	16,00
63	ESTACION VIOLENTA, LA	MATRIUSKA PRODUCCIONES,S.L.	100,00
64	ESTIMADO MR. BELVEDERE. FOTOGRAMAS, 70 AÑOS DE CINEFILIA	CORTE Y CONFECCION DE PELICULAS S.L.	25,00
65	ESTIMADO MR. BELVEDERE. FOTOGRAMAS, 70 AÑOS DE CINEFILIA	VIRTUAL CONTENIDOS, S.L.	70,00
66	EVEREST	ARCADIA MOTION PICTURES S.L.	1,00
67	EVEREST	ETER PICTURES, A.I.E.	98,00
68	EVEREST	MOUNTAINLIFE, S.L.	1,00
69	EVOLUCION	SOMNIA CINEMA S.L.	70,00
70	EXTRANJEROS EN TANGER	JANA FILMS, S.L.	100,00
71	FANG DE SUBURBI	ERIKA DE LA ESTRELLA SANCHEZ MARCOS	100,00
72	FANTASIA	DOXA PRODUCCIONES, S.L.	100,00
73	FANTASIA BY ESCRIBA	BENECE PRODUCCIONES, S.L.	90,00
74	FISHBONE	FISHBONE MOVIE, A.I.E.	98,00
75	FISHBONE	JAIBO FILMS, S.L.	1,00
76	FISHBONE	LA DALIA FILMS, S.L.	1,00
77	FORMENTERA LADY	FOSCA FILMS S.L.	15,00
78	FORMENTERA LADY	GOOD MACHINE FILMS, A.I.E	67,00
79	FORMENTERA LADY	LA PERIFERICA PRODUCCIONES, SL	3,00



80	FORMENTERA LADY	SUNRISE PICTURE, S.L.	15,00
81	FORTALEZA, LA	JOSE MARIA MANZANO CARAVANTE	100,00
82	FREAK INSIDE	APACHE FILMS,S.L.	50,00
83	FREAK INSIDE	ESCANDALO FILMS, S.L.	50,00
84	FRONTERAS DE PAPEL (FAULT LINES)	STORYLINES PROJECTS, S.L.	100,00
85	FUSILEROS, LOS	POTENZA PRODUCCIONES,S.L.	100,00
86	FUTURO DE LA MENTE, EL	AGALLAS FILMS, S.L.	100,00
87	FUTURO PERFECTO	GRIS MEDIO, SCP.	100,00
88	GALLO	FRIDA FILMS, S.L.	50,00
89	GALLO	MARMOKA FILMS, S.L.	50,00
90	GENERACION: BUÑUEL, LORCA, DALI	BUENPASO FILMS, S.L.	62,50
91	GENERACION: BUÑUEL, LORCA, DALI	OLWYN FILMS, S.L.	12,50
92	GENERACION: BUÑUEL, LORCA, DALI	TOLOCHA PRODUCCIONES,S.L.	25,00
93	HEKATOMBE	UNIDAD ASTRONOMICA, S.L.	100,00
94	HERENCIA DE MI ABUELA, LA	AREA PROYECTOS AUDIOVISUALES Y CULTURALES, SL	100,00
95	HERIDAS DEL VIENTO, LAS	TALYCUAL PRODUCCIONES,S.L.	100,00
96	HERMANO, EL	OBERON CINEMATOGRAFICA, S.A.	100,00
97	HOMBRE DE PROVECHO, UN	TOURMALET FILMS, S.L.	100,00
98	HOMBRE ENTRE PERRO Y LOBO	EL VIAJE PRODUCCIONES INTEGRALES CANARIAS,S.L.	100,00
99	IBO, UNA LUZ EN LA OSCURIDAD	GONDOLA FILMS,S.L.	100,00
100	IDRISSA, CRONICA DE UNA MUERTE CUALQUIERA	METROMUSTER, S.C.C.L	40,00
101	IDRISSA, CRONICA DE UNA MUERTE CUALQUIERA	POLAR STAR FILMS,S.L.	60,00
102	IKARIA	DESBERDINA FILMS, S.L.	100,00
103	INCONVENIENTE, EL	LA CLAQUETA PC, S.L.	45,00
104	INCONVENIENTE, EL	TALYCUAL PRODUCCIONES,S.L.	50,00
105	INCONVENIENTE, EL	TITO CLINT MOVIES, S.L.	5,00
106	INCREIBLE FINDE MENGUANTE, EL	JON MIKEL CABALLERO LOREA	100,00
107	INTERCAMBIO, EL	MARILA FILMS, S.L.	100,00



108	INTERIOR.SOCIEDAD	PRODUCCIONES DEL INTERIOR A.I.E.	100,00
109	INTO AFRICA	RED ANT FILMS, S.L	100,00
110	INVISIBLE	SOLITA FILMS, S.L.	100,00
111	INVISIBLES	ORANGE FILMS, A.I.E.	99,00
112	ISAAC	ZENTROPA INTERNATIONAL SPAIN S.L.	100,00
113	ISLEÑOS, A ROOT OF AMERICA	LA GAVETA PRODUCCIONES, S.L.	80,69
114	JAMMBO	ANIMA KITCHEN MEDIA S.L.	50,00
115	JOSAFAT	MALLERICH FILMS PACO POCH, S.L.	85,00
116	KUARK VALLEY	KUBELIK FILMS, S.L	50,00
117	KUARK VALLEY	PANTALLA PARTIDA S.L.	50,00
118	L'OFRENA	NANOUK FILMS, S.L.	90,00
119	LO NUNCA VISTO	SOLOMON SOLON, AIE	99,00
120	LO NUNCA VISTO	TANDEM FILMS, S.L.	1,00
121	LOST & FOUND (OBJETOS PERDIDOS)	OUTCAST FILMMAKERS, S.L.	100,00
122	MACANA	LAS HORMIGAS NEGRAS, S.L.	100,00
123	MADRINA, LA	IMPALA, S.A.	50,00
124	MADRINA, LA	KAPLAN, SA	50,00
125	MANCHA NEGRA, LA	MARILA FILMS, S.L.	100,00
126	MANTIS, LAS	EL MEDANO PRODUCCIONES, S.L.	100,00
127	MAPA DE LAURA, EL	PROYECTO MANHATTAN, S.L.	100,00
128	MARIA BELEN MORALES, ESCULTORA	SENSOGRAMA PRODUCTIONS, SL	100,00
129	ME LLAMO GENNET	ACCA MEDIA, S.L.	50,00
130	MI ESPIA INTIMO	LABYRINTHUS PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.L.U.	50,00
131	MI ESPIA INTIMO	SEÑOR Y SEÑORA, S.L.	50,00
132	MI GRAN DESPEDIDA	MALAS COMPAÑIAS P.C., S.L.	100,00
133	MIRADAS SOBRE EL CINE ESPAÑOL	ARTE SONORA ESTUDIOS, S.L.	100,00
134	MISTERIOS DE LA LUZ, LOS	BENECE PRODUCCIONES, S.L.	100,00
135	MUJER CON LOS OJOS CERRADOS	DIGITAL CINE MEDIA, S.L.	50,00
136	MUJER CON LOS OJOS CERRADOS	GOLD TOWER PRODUCCIONES, S.L.	50,00



137	MURILLO, EL ULTIMO VIAJE	TALYCUAL PRODUCCIONES,S.L.	100,00
138	MUSICA EN LAS MANOS	MARIA DEL CARMEN COMADRAN CORRALES	100,00
139	NACIDA EN NIGERIA	UNDERDOG FILMS, S.L.	100,00
140	NACION DE MUCHACHOS	VIZUALS LAB, S.L	60,00
141	NACIONAL I	ALCAZAR FILM DIGITAL SERVICES, S.L.	100,00
142	NATURALEZA VIVA	AVIS PRODUCTIONS NATURE FILMS, S.L.	76,85
143	NEGROS, LOS	LEMENDU,S.L.	100,00
144	NIKOLINA	NEXUS CREATIVIDAD AUDIOVISUAL, S.L.	100,00
145	NIÑAS, LAS	INICIA FILMS S.L.	100,00
146	NO M'ESTIMIS (Aka LOVE ME NOT)	LUIS MIÑARRO ALBERO	100,00
147	OCHENTA Y SIETE	ROSWELL PRODUCCIONES,S.L.	100,00
148	OREINA - CIERVO	TXINTXUA FILMS, S.L.	100,00
149	ORKESTRA LURTARRA, LA ORQUESTA TERRESTRE	JARRAITUZ FILMAK, AIE	1,00
150	ORKESTRA LURTARRA, LA ORQUESTA TERRESTRE	LOTURA FILMS, S.L	99,00
151	PARA TODA LA MUERTE	ENCIENDE TELEVISION,S.L.	25,00
152	PARA TODA LA MUERTE	MUNDOFICCION PRODUCCIONES,S.L.	25,00
153	PARA TODA LA MUERTE	PARA TODA LA MUERTE, A.I.E.	50,00
154	PASO CORTO MALA LECHE	ATLANTIA MEDIA PRODUCCIONES, S.L.	50,00
155	PASO CORTO MALA LECHE	MAFALDA ENTERTAINMENT, S.L	50,00
156	PEACE	NEPHILIM PRODUCCIONES, S.L.	100,00
157	PERET, YO SOY LA RUMBA	FABRICA NARANJA DE PELICULAS, S.L.	66,68
158	PERSONALIEN	ANDERGRAUN FILMS S.L.	100,00
159	PERSONASUMANAS	DEXIDERIUS PRODUCCIONES AUDIOV., SL,	70,00
160	PESSOAS	ARTURO DUEÑAS HERRERO	100,00
161	PETITET	LASTOR MEDIA, S.L.	100,00
162	PINAZO. DE LA IGNORANCIA EN L'ART	ESTRELA AUDIOVISUAL S.L.U.	50,00
163	PINAZO. DE LA IGNORANCIA EN L'ART	MORENA FILMS, SL	50,00
164	PLANETA 5000	COSMOS FAN COMUNICACION, S.L.	100,00
165	PLATAFORMA, LA	BASQUE FILMS SERVICES S.L.	70,00



166	PLATAFORMA, LA	ZENTROPA INTERNATIONAL SPAIN S.L.	30,00
167	PSEUDO	ALTAMIRA ENTERTAINMENT S.L.	50,72
168	PSEUDO	ALTAMIRA ENTERTAINMENT S.L.	50,72
169	PSEUDO	ODESSA FILMS,S.L.	49,28
170	QUIEN LO IMPIDE	LOS ILUSOS FILMS, S.L	100,00
171	RIQUENI	LA CLAQUETA PC, S.L.	100,00
172	SAD HILL UNEARTHED	SADHILL DESENTERRADO AIE	86,00
173	SEGRELLES. II.ILUSTRADOR UNIVERSAL	ESTRELA AUDIOVISUAL S.L.U.	100,00
174	SELFIE	GONITA FILMACCION, S.L.	50,00
175	SELFIE	II ACTO FILMS, S.L.	50,00
176	SI TE ESFUERZAS PUEDES DESAPARECER	OUTCAST FILMMAKERS, S.L.	100,00
177	SIN ALIENTO	LA CLAQUETA PC, S.L.	99,00
178	SIN ALIENTO	TITO CLINT MOVIES, S.L.	1,00
179	SIN TECHO	ALHENA PRODUCTION, S.L	50,00
180	SIN TECHO	ATIENDE FILMS, S.L.	50,00
181	STAFF ONLY (RESERVADO AL PERSONAL)	EL KINOGRAF S.L.	45,00
182	STAFF ONLY (RESERVADO AL PERSONAL)	IKIRU FILMS, S.L.	55,00
183	TABLAS	BOHEMIA FILMS, S.L.	100,00
184	TANTO MONTA, FERNANDO II DE ARAGÓN	FACTORIA PLURAL, S.L.	100,00
185	TELURICO, VIAJE A LA ISLA DE EL HIERRO	TECAMEDIA, S.L.	100,00
186	TEORIA DEL ACUERDO, LA	TIERRAVOZ, S.L	100,00
187	THE BEST DAY OF MY LIFE	PRISA PRODUCCIONES DE VIDEO, S.L	100,00
188	THE PRADO AND THE MOON	MUAK CANARIAS,S.L.	100,00
189	TODO LO QUE NO TE DIJE	DIGITAL CINE MEDIA, S.L.	100,00
190	TORMENTA DEL AÑO, LA	HERNANDEZ Y FERNANDEZ PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.L	100,00
191	TRUCHAS CANTAN AL AMANECER, LAS	ABANO PRODUCCIONS, S.L.	100,00
192	ULTIMA CITA, LA	SUMMER FILMS, S.L.	80,00



193	UNA ESTRELLA FUGAZ, UN AMOR DE VERANO	CADUCO FILMS, S.L.	100,00
194	UNA HIJA POR SORPRESA	BLOGMEDIA, S.L.	100,00
195	VERONICA	SALVADOR CUEVAS PAZ	100,00
196	VERSUS	BISCAY BLUE, S.L.	100,00
197	VIDA Y NADA MAS, LA	AQUI Y ALLI FILMS, S.L.	100,00
198	VIENTO SUR	ALVARO GARCIA CAPELO VILLALVA	100,00
199	VITORIA, 3 DE MARZO	ZARAMAGA FILMS, A.I.E.	99,00
200	VOLVER A CASA	MISENT PRODUCCIONES, S.L.	60,00
201	VOLVER A CASA	MOD PICTURES, S.L.	5,00
202	VOLVER A CASA	MOD PRODUCCIONES, S.L.	35,00
203	WAN XIA, LA ULTIMA LUZ DEL ATARDECER	SILVIA REY CANUDO	100,00

EL DIRECTOR GENERAL



Fdo. Óscar Graefenhain de Codes



ANEXO II: CONCESIÓN DE AYUDAS SELECTIVAS A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJE SOBRE PROYECTO 2017.

Nº	Título	Productora	Puntos	Documental	Ficción
1	BONA ESPERA, LA	AVALON PRODUCTORA CINEMATOGRAFICA S.L. CIF B85104958 - (40%)	80,29		104.055,84
2	BONA ESPERA, LA	LASTOR MEDIA, S.L. CIF B64815343 - (60%)	80,29		156.083,76
3	ISAAC	ZENTROPA INTERNATIONAL SPAIN S.L. CIF B65199127 - (100%)	78,00		196.830,88
4	STAFF ONLY (RESERVADO AL PERSONAL)	IKIRU FILMS, S.L. CIF B63487227- (55%)	76,64		105.380,00
5	STAFF ONLY (RESERVADO AL PERSONAL)	EL KINOGRAF S.L. CIF B64470032 - (45%)	76,64		86.220,00
6	CANCION SIN NOMBRE	MGC MARKETING PRODUCCION Y GESTION CULTURAL, S.L. CIF B38865598 - (100%)	76,50		29.668,17
7	FUSILEROS, LOS	POTENZA PRODUCCIONES,S.L. CIF B84114024 - (100%)	75,72		98.086,93
8	522. UN GATO, UN CHINO Y MI PADRE	TARKEMOTO, S.L CIF B91965160 - (100%)	75,33		333.259,92
9	HOMBRE ENTRE PERRO Y LOBO	EL VIAJE PRODUCCIONES INTEGRALES CANARIAS,S.L. CIF B38762852 - (100%)	74,14	60.371,00	
10	PLATAFORMA, LA	BASQUE FILMS SERVICES S.L. CIF B95231239 - (70%)	74,00		160.580,00
11	PLATAFORMA, LA	ZENTROPA INTERNATIONAL SPAIN S.L. CIF B65199127 - (30%)	74,00		68.820,00
12	RIQUENI	LA CLAUQUETA PC, S.L. CIF B91192112 - (100%)	72,64	58.112,00	
13	VITORIA, 3 DE MARZO	ZARAMAGA FILMS, A.I.E. CIF V01545987 - (99%)	71,81		355.459,50



14	IDRISSA, CRONICA DE UNA MUERTE CUALQUIERA	POLAR STAR FILMS, S.L. CIF B61324554 - (60%)	71,00	44.187,96	
15	IDRISSA, CRONICA DE UNA MUERTE CUALQUIERA	METROMUSTER, S.C.C.L CIF F66578832 - (40%)	71,00	29.458,64	
16	BAJO LA PIEL DE LOBO	NAVARRA DE SERVICIOS AUDIOVISUALES, S.L. CIF B31555816 - (0.5%)	70,78		1.769,5
17	BAJO LA PIEL DE LOBO	BAJO LA PIEL DEL LOBO, A.I.E. CIF V75165647 - (99%)	70,78		350.361,00
18	INCONVENIENTE, EL	LA CLAQUETA PC, S.L. CIF B91192112 - (45%)	70,14		143.896,99
19	INCONVENIENTE, EL	TALYCUAL PRODUCCIONES, S.L. CIF B91813709 - (50%)	70,14		159.885,54
20	INCONVENIENTE, EL	TITO CLINT MOVIES, S.L. CIF B91932129 - (5%)	70,14		15.988,54
21	OREINA - CIERVO	TXINTXUA FILMS, S.L. CIF B20974986 - (100%)	69,79		244.265,00
22	VOLVER A CASA	MOD PRODUCCIONES, S.L. CIF B85238996 - (35%)	69,54		97.356,00
23	VOLVER A CASA	MISENT PRODUCCIONES, S.L. CIF B98359508 - (60%)	69,54		166.896,00
24	VOLVER A CASA	MOD PICTURES, S.L. CIF B87249272 - (5%)	69,54		13.908,00
25	L'OFRENA	NANOUK FILMS, S.L. CIF B62855879 - (90%)	68,50		277.425,00
26	HERMANO, EL	OBERON CINEMATOGRAFICA, S.A. CIF BA58436808 - (100%)	67,71		324.771,02
27	ORKESTRA LURTARRA, LA ORQUESTA TERRESTRE	LOTURA FILMS, S.L CIF B20420055 - (99%)	67,43		267.022,80
28	ORKESTRA LURTARRA, LA ORQUESTA TERRESTRE	JARRAITUZ FILMAK, AIE CIF V75157982 - (1%)	67,43		2.697,20
29	DESPERTAR DE LAS HORMIGAS, EL	SOLITA FILMS, S.L. CIF B83936211 - (100%)	67,39		21.564,80
30	ESTACION VIOLENTA, LA	MATRIUSKA PRODUCCIONES, S.L. CIF B36486140 - (100%)	67,28		80.736,00



31	VIDA Y NADA MAS, LA	AQUI Y ALLI FILMS, S.L. CIF B86054897 - (100%)	67,21		85.073,02
32	GENERACION: BUÑUEL, LORCA, DALI	TOLOCHA PRODUCCIONES, S.L. CIF B99220535 - (25%)	66,99	15.407,70	
33	GENERACION: BUÑUEL, LORCA, DALI	BUENPASO FILMS, S.L. CIF B98288236 - (62.5%)	66,99	38.519,25	
34	LO NUNCA VISTO	SOLOMON SOLON, AIE CIF V87540258 - (99%)	66,93		331.296,43
35	LO NUNCA VISTO	TANDEM FILMS, S.L. CIF B87755716 - (1%)	66,93		3.346,43
36	SIN TECHO	ALHENA PRODUCTION, S.L CIF B65799637 - (50%)	66,57		12.239,91
37	SIN TECHO	ATIENDE FILMS, S.L. CIF B66228255 - (50%)	66,57		12.239,91
38	CARTAS MOJADAS (REFUGEE MOTHER)	MORADA FILMS, S.L. CIF B86961819 - (100%)	66,36	110.996,92	
39	MI ESPIA INTIMO	SEÑOR Y SEÑORA, S.L. CIF B75092130 - (50%)	66,21	17.966,09	
40	ENRIQUE GRANADOS, EL ULTIMO ROMANTICO	LOPEZ-LI FILMS, S.L. CIF B83963769 - (100%)	65,86	48.077,80	
41	FUTURO DE LA MENTE, EL	AGALLAS FILMS, S.L. CIF B70217443 - (100%)	64,86	64.860,00	
42	PETITET	LASTOR MEDIA, S.L. CIF B64815343 - (100%)	64,07	76.422,70	
43	ATLANTICIDADE	INSULARIA CREADORES, S.L.N.E. CIF B38889697 - (100%)	62,44	24.226,73	
44	KUARK VALLEY	PANTALLA PARTIDA S.L. CIF B84358837 - (50%)	61,43	30.715,00	
45	KUARK VALLEY	KUBELIK FILMS, S.L CIF B95833208 - (50%)	61,43	30.715,00	
46	GALLO	FRIDA FILMS, S.L. CIF B70172499 - (50%)	61,43	22.160,26	
47	GALLO	MARMOKA FILMS, S.L. CIF B95709473 - (50%)	61,43	22.160,26	
48	CUADRO. HISTORIAS DE LAS MENINAS, EL	MARE FILMS, SL CIF B80357759 - (91.5%)	60,28	51.295,27	



49	PASO CORTO MALA LECHE	MAFALDA ENTERTAINMENT, S.L CIF B82643479 - (50%)	59,61	32.105,94	
50	PASO CORTO MALA LECHE	ATLANTIA MEDIA PRODUCCIONES, S.L. CIF B87722005 - (50%)	59,61	32.105,95	
51	INTO AFRICA	RED ANT FILMS, S.L CIF B85245082 - (100%)	58,14	44.477,10	
52	FANG DE SUBURBI	ERIKA DE LA ESTRELLA SANCHEZ MARCOS. NIF 46979206G - (100%)	58,00	13.920,00	
53	AÑO DEL DESCUBRIMIENTO, EL	LACIMA PRODUCCIONES, S.L CIF B66760927 - (100%)	56,14	62.315,40	
54	NACION DE MUCHACHOS	VIZUAL LAB, S.L. CIF B70463278 - (60%)	56,07	19.902,94	
55	NACIDA EN NIGERIA	UNDERDOG FILMS, S.L. CIF B83478388 - (100%)	56,00	42.336,00	

EL DIRECTOR GENERAL



Fdo. Oscar Graefenhain de Codes



ANEXO III: SOLICITUDES QUE NO SUPERAN LA FASE I DE LAS AYUDAS SELECTIVAS A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES SOBRE PROYECTO. 2017.

Nº	Título de proyecto	Productora	Puntos
1	AMAZONIA Y UTOPIA, LA LEYENDA DE LA LOMA SANTA	TIEMPOS DIFICILES FILMS, S.L. B83505123 - 100%	19,00
2	CALLE DE LOS ANGELES	SILVIA REY CANUDO 50865317N - 100%	18,00
3	CISNEROS	ALCAZAR FILM DIGITAL SERVICES, S.L. B86446036 - 100%	14,50
4	ESPIRITU DE "EL BELISARIO", EL	LUANMA FILMS, SL - B95647202 - 100%	16,50
5	IKARIA	DESBERDINA FILMS, S.L. B86389079 - 100%	16,00
6	JOSAFAT	MALLERICH FILMS PACO POCH, S.L. B60496569 - 85%	18,00
7	MUSICA EN LAS MANOS	MARIA DEL CARMEN COMADRAN CORRALES 08109835N - 100%	19,50
8	NACIONAL I	ALCAZAR FILM DIGITAL SERVICES, S.L. B86446036 - 100%	15,00
9	TABLAS	BOHEMIA FILMS, S.L. - B84688803 - 100%	19,50
10	UNA HIJA POR SORPRESA	BLOGMEDIA, S.L. B95389607 100%	19,50
11	WAN XIA, LA ULTIMA LUZ DEL ATARDECER	SILVIA REY CANUDO - 50865317N - 100%	19,50



EL DIRECTOR GENERAL

Fdo. Óscar Graefenhain de Codes



ANEXO IV: SOLICITUDES QUE NO SUPERAN LA FASE II DE LAS AYUDAS SELECTIVAS A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES SOBRE PROYECTO 2017

Nº	Título	Productora	Fase I	Fase II
1	...ES LO QUE HAY ...	ALFONSO NOGUEROLES GONZALEZ 48300521S (100%)	30	4,22
2	BARBI	PARADA EN EL INFIERNO, A.I.E. V19586452 (100%)	27	4,94
3	BE MY BROTHER	VISUAL WAGON, S.L. B86654035 (100%)	21	3,39
4	CAMARON REVOLUTION	MEDIAEVENTS SERVICIOS INTEGRADOS DE ORGANIZACION DE EVENTOS, S.L B91226092 (100%)	33,5	4,29
5	DE RODILLAS CORAZON	SUSANA BARRANCO IGLESIAS 44015380G (100%)	25,5	4,67
6	FANTASIA	DOXA PRODUCCIONES, S.L. B85565703 (100%)	21	4,43
7	FANTASIA BY ESCRIBA	BENECE PRODUCCIONS, S.L. B59406827 (90%)	28,5	3,64
8	INCREIBLE FINDE MENGUANTE, EL	JON MIKEL CABALLERO LOREA 72808830F (100%)	31	4,43
9	INVISIBLE	SOLITA FILMS, S.L. B83936211 (100%)	25,5	4,93
10	MADRINA, LA	KAPLAN, SA A28980837 (50%)	20	4,86
11	MADRINA, LA	IMPALA, S.A. - A28089100 (50%)	20	4,86
12	MIRADAS SOBRE EL CINE ESPAÑOL	ARTE SONORA ESTUDIOS, S.L. B91282277 (100%)	24	4,86



13	MUJER CON LOS OJOS CERRADOS	DIGITAL CINE MEDIA, S.L. B97938898 (50%)	25	3,79
14	MUJER CON LOS OJOS CERRADOS	GOLD TOWER PRODUCCIONES, S.L. B83344549 (50%)	25	3,79
15	SI TE ESFUERZAS PUEDES DESAPARECER	OUTCAST FILMMAKERS, S.L. B10441301 (100%)	25	4,07
16	TELURICO, VIAJE A LA ISLA DE EL HIERRO	TECAMEDIA, S.L. B76080787 (100%)	22	4,14
17	THE PRADO AND THE MOON	MUAK CANARIAS,S.L. B35679083 (100%)	27,5	4,57
18	TODO LO QUE NO TE DIJE	DIGITAL CINE MEDIA, S.L. B97938898 (100%)	29,5	3,93
19	TRUCHAS CANTAN AL AMANECER, LAS	ABANO PRODUCCIONS, S.L. B70127501 (100%)	40	4,50

EL DIRECTOR GENERAL



Fdo. Óscar Graefenhain de Codes



**ANEXO V: SOLICITUDES EXCLUIDAS. AYUDAS SELECTIVAS A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES
SOBRE PROYECTO 2017**

Nº	Título de la Película	Empresa	%	Observaciones Exclusión
1	¿QUE HACEMOS CON FRANCO?	QUALITY MEDIA PRODUCCIONES, S.L	100,00	No justifica el 10% de la financiación del proyecto. No presenta ficha técnico-artística
2	A NUESTROS HEROES	FREDESVINTO PEREZ JIMENEZ	100,00	No presenta la solicitud por sede electrónica.
3	AHORA	DE-DE-EMA VISUAL, S.L.	100,00	No presenta la subsanación requerida.
4	AMAL	BOOGALOO FILMS, S.L.	82,00	No cumple con el plazo máximo para solicitar el certificado de nacionalidad.
5	ANA DE DIA	ANDREA JAURRIETA BARIAIN	100,00	No cumple con el plazo máximo para solicitar el certificado de nacionalidad.
6	ANIMAL, EL	DOCE ENTERTAINMENT, S.L.	100,00	No justifica el 10% de la financiación del proyecto.
7	APOCALIPSIS VODOO	JOSE JUAN RAMALLO INFANTE	100,00	No aporta memoria. No acredita experiencia en producción. No justifica el 10% de la financiación del proyecto.
8	BASKAVIGIN	OLD PORT FILMS, S.L	74,00	No cumple con el plazo máximo para solicitar el certificado de nacionalidad. No acredita experiencia en producción.
9	BERLIN. PUNTO DE FUGA	KUBELIK FILMS, S.L	50,00	No cumple con el plazo máximo para solicitar el certificado de nacionalidad.
10	BERLIN. PUNTO DE FUGA	PANTALLA PARTIDA S.L.	50,00	No cumple con el plazo máximo para solicitar el certificado de nacionalidad.
11	BERNABEU, EL SOCIO NUMERO 7	EL SOCIO NUMERO 7, A.I.E.	99,00	No cumple con el plazo máximo para solicitar el certificado de nacionalidad.
12	BESO DE DIOS, EL	OCEANO ENTERTAINMENT, S.L.U.	100,00	Solicitud excluida por presentación fuera de plazo.



13	BIPOLAR EXPRESS	LA VENTANA MAGICA PRODUCCIONES, S.L.	100,00	No acredita experiencia en producción. No justifica el 10% de la financiación del proyecto.
14	BLACK IS BLACK	ENIGMA FILMS, S.L.	100,00	No cumple con el plazo máximo para solicitar el certificado de nacionalidad.
15	CASTIGO, EL	EN BUEN SITIO PRODUCCIONES, S.L.	95,00	No aporta guión. No justifica el 10% de la financiación del proyecto.
16	CONCEPCION	AMOROS PRODUCCIONES, S.L.U	100,00	No presenta plan de financiación ni resolución de coproducción internacional. No justifica el 10% de la financiación del proyecto.
17	CONSTRUCTING ALBERT	TRUEDAY FILMS, S.L	83,33	No acredita experiencia en producción. No cumple con el plazo máximo para solicitar el certificado de nacionalidad.
18	CROCK	PARADA EN EL INFIERNO, A.I.E.	100,00	No aporta sinopsis, no aporta guión.
19	DADALAND	DADALAND LA PELICULA, A.I.E.	42,00	No cumple con el plazo máximo para solicitar el certificado de nacionalidad.
20	DADALAND	MACHINE GUM MOVIES, S.L.	58,00	No cumple con el plazo máximo para solicitar el certificado de nacionalidad.
21	EM TIENE UNA CITA	CORTE Y CONFECCION DE PELICULAS S.L.	50,00	Exclusión por duplicidad.
22	EN BUSCA DE LA CIUDAD PERDIDA	AREA PROYECTOS AUDIOVISUALES Y CULTURALES, SL	100,00	No acredita experiencia en producción. No presenta memoria. No cumple con el plazo máximo para solicitar el certificado de nacionalidad.
23	ERES SOLO MIO	MUMMY PRODUCTIONS, S.L.	100,00	No acredita experiencia en producción. No justifica el 10% de la financiación del proyecto.
24	ESPLUGAS CITY: AL OESTE DE BARCELONA	COLIBRI STUDIO, S.C.P	84,00	No cumple con el plazo máximo para solicitar el certificado de nacionalidad.
25	ESPLUGAS CITY: AL OESTE DE BARCELONA	VICTOR MANUEL FORNIES CASTELAR	16,00	No cumple con el plazo máximo para solicitar el certificado de nacionalidad.



26	EVEREST	MOUNTAINLIFE, S.L.	1,00	No presenta la subsanación requerida.
27	EVOLUCION	SOMNIA CINEMA S.L.	70,00	No justifica el 10% de la financiación. No acredita experiencia en la producción. No aporta guión o equivalente. No aporta plan de trabajo.
28	EXTRANJEROS EN TANGER	JANA FILMS, S.L.	100,00	Solicitud fuera de plazo. No se presenta memoria, ficha artístico-técnica oficial, plan de trabajo.
29	FORTALEZA, LA	JOSE MARIA MANZANO CARAVANTE	100,00	No aporta guión, plan de trabajo, plan de financiación, ficha artística técnica
30	FREAK INSIDE	APACHE FILMS,S.L.	50,00	No presenta la subsanación requerida
31	FUTURO PERFECTO	GRIS MEDIO, SCP.	100,00	Solicitud excluida por presentación fuera de plazo.
32	GENERACION: BUÑUEL, LORCA, DALI	OLWYN FILMS, S.L.	12,50	No presenta la subsanacion requerida
33	HEKATOMBE	UNIDAD ASTRONOMICA, S.L.	100,00	No acredita experiencia en producción. No justifica el 10% de la financiación del proyecto.
34	HERENCIA DE MI ABUELA, LA	AREA PROYECTOS AUDIOVISUALES Y CULTURALES, SL	100,00	No acredita experiencia en producción.
35	HOMBRE DE PROVECHO, UN	TOURMALET FILMS, S.L.	100,00	No acompaña a su solicitud documentación acreditativa alguna.
36	INTERIOR.SOCIEDAD	PRODUCCIONES DEL INTERIOR A.I.E.	100,00	La empresa solicitante no contaba con los requisitos necesarios para poder solicitar ayuda el último de presentación de solicitudes.
37	ISLEÑOS, A ROOT OF AMERICA	LA GAVETA PRODUCCIONES, S.L.	80,69	No presenta la subsanacion requerida.
38	JAMMBO	ANIMA KITCHEN MEDIA S.L.	50,00	No acreditan experiencia en la producción. No justifica el 10% de la financiación del proyecto. No presenta guión. No presenta plan de trabajo



39	LOST & FOUND (OBJETOS PERDIDOS)	OUTCAST FILMMAKERS, S.L.	100,00	No tener aprobada la coproducción internacional a fecha de finalización de plazo de solicitud de la ayuda.
40	MACANA	LAS HORMIGAS NEGRAS, S.L.	100,00	No justifica el 10% de la financiación del proyecto. No presenta plan de financiación. No permite consulta datos a AEAT pero no aporta el certificado de estar al corriente en sus obligaciones fiscales.
41	MANTIS, LAS	EL MEDANO PRODUCCIONES, S.L.	100,00	Presenta fuera de plazo el guión y la sinopsis.
42	MAPA DE LAURA, EL	PROYECTO MANHATTAN, S.L.	100,00	No justifica el 10% de la financiación del proyecto. No presenta plan de trabajo. No presenta plan de financiación.
43	ME LLAMO GENNET	ACCA MEDIA, S.L.	50,00	No presenta la subsanación requerida
44	MI ESPIA INTIMO	LABYRINTHUS PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.L.U.	50,00	No presenta la subsanación requerida.
45	MISTERIOS DE LA LUZ, LOS	BENECE PRODUCCIONES, S.L.	100,00	No presenta la subsanación requerida.
46	MURILLO, EL ULTIMO VIAJE	TALYCUAL PRODUCCIONES,S.L.	100,00	No presentan la subsanación requerida.
47	NATURALEZA VIVA	AVIS PRODUCTIONS NATURE FILMS, S.L.	76,85	No acreditan experiencia en producción.
48	NEGROS, LOS	LEMENDU,S.L.	100,00	Exclusión por presentación de la solicitud fuera de plazo.
49	NO M'ESTIMIS (AKA LOVE ME NOT)	LUIS MIÑARRO ALBERO	100,00	No presenta subsanación requerida (negativo AEAT)
50	OCHENTA Y SIETE	ROSWELL PRODUCCIONES,S.L.	100,00	No tener aprobada la coproducción internacional a último día de presentación de solicitudes. No justifica el 10% de la financiación del proyecto. No presenta guión o documento equivalente.
51	PERET, YO SOY LA RUMBA	FABRICA NARANJA DE PELICULAS, S.L.	66,68	No tener aprobada la coproducción internacional a último día de presentación de solicitudes de ayuda.



52	PLANETA 5000	COSMOS FAN COMUNICACION, S.L.	100,00	No justifica el 10% de la financiación. No presenta plan de financiación. No presenta presupuesto oficial.
53	PSEUDO	ALTAMIRA ENTERTAINMENT S.L.	50,72	Duplicidad
54	PSEUDO	ALTAMIRA ENTERTAINMENT S.L.	50,72	No presenta presupuesto (documento en blanco)
55	PSEUDO	ODESSA FILMS,S.L.	49,28	Presentación de la solicitud fuera de plazo.
56	QUIEN LO IMPIDE	LOS ILUSOS FILMS, S.L	100,00	No presenta la subsanación requerida.
57	SAD HILL UNEARTHED	SADHILL DESENTERRADO AIE	86,00	No acredita experiencia en la producción. No aporta plan de trabajo. No presenta sinopsis. No presenta presupuesto en formulario oficial.
58	SELFIE	GONITA FILMACCION, S.L.	50,00	Desistimiento del solicitante.
59	SELFIE	II ACTO FILMS, S.L.	50,00	Desistimiento del solicitante.
60	TANTO MONTA, FERNANDO II DE ARAGÓN	FACTORIA PLURAL, S.L.	100,00	No presenta la subsanación requerida.
61	THE BEST DAY OF MY LIFE	PRISA PRODUCCIONES DE VIDEO, S.L	100,00	No justifica el 10% de la financiación del proyecto.
62	UNA ESTRELLA FUGAZ, UN AMOR DE VERANO	CADUCO FILMS, S.L.	100,00	Exclusión de la solicitud por presentación fuera de plazo.
63	VERONICA	SALVADOR CUEVAS PAZ	100,00	No presenta ninguna documentación con la solicitud.
64	VERSUS	BISCAY BLUE, S.L.	100,00	No acredita experiencia en producción.
65	VIENTO SUR	ALVARO GARCIA CAPELO VILLALVA	100,00	No presenta la subsanación requerida.

EL DIRECTOR GENERAL



Fdo. Oscar Graefenhain de Codes



ANEXO VI: SOLICITUDES DENEGADAS POR AGOTAMIENTO DEL CRÉDITO.

Nº	Título	Productora	Puntuación
1	SIN ALIENTO	LA CLAQUETA PC, S.L. (99%) TITO CLINT MOVIES, S.L. (1%)	66,20
2	TORMENTA DEL AÑO, LA	HERNANDEZ Y FERNANDEZ PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.L (100%)	66,10
3	MI GRAN DESPEDIDA	MALAS COMPAÑIAS PC, S.L. (100%)	65,50
4	ULTIMA CITA, LA	SUMMER FILMS, S.L. (80%)	64,86
5	HERIDAS DEL VIENTO, LAS	TALYCUAL PRODUCCIONES,S.L. (100%)	64,79
6	FORMENTERA LADY	LA PERIFERICA PRODUCCIONES, SL (3%) FOSCA FILMS S.L. (15%) SUNRISE PICTURE, S.L. (15%) GOOD MACHINE FILMS, A.I.E (67%)	64,51
7	ELISA Y MARCELA	ZENIT TELEVISION, S.A. (32.69%) RODAR Y RODAR CINE, S.L. (67.06%) LANUBE PELICULAS, S.L. (0.25%)	63,83
8	PARA TODA LA MUERTE	MUNDOFICCION PRODUCCIONES,S.L. (25%) ENCIENDE TELEVISION,S.L. (25%) PARA TODA LA MUERTE, A.I.E. (50%)	62,43
9	FRONTERAS DE PAPEL (FAULT LINES)	STORYLINES PROJECTS, S.L. (100%)	61,71
10	NIÑAS, LAS	INICIA FILMS S.L. (100%)	61,21
11	PERSONASUMANAS	DEXIDERIUS PRODUCCIONES AUDIOV., SL, (70%)	60,93
12	AMBAR	NANOUK FILMS, S.L. (100%)	60,67
13	CONMIGO VIENEN SEMILLAS DE ALEGRIA	TUS OJOS, S.L. (1.25%) CONMIGO VIENEN, A.I.E. (98.75%)	59,86



14	EM TIENE UNA CITA	CORTE Y CONFECCION DE PELICULAS, S.L. (50%) LEPANTSTRIT PRODUCE, S. COOP. PEQUEÑA (50%)	59,57
15	FISHBONE	JAIBO FILMS, S.L. (1%) FISHBONE MOVIE, A.I.E. (98%) LA DALIA FILMS, S.L. (1%)	59,50
16	BOLA DORADA, LA	EXTRA PRODUCCIONES AUDIOVISUALES, S.A. (100%)	59,39
17	INVISIBLES	ORANGE FILMS, A.I.E. (99%)	58,65
18	PERSONALIEN	ANDERGRAUN FILMS S.L. (100%)	58,50
19	DUSK	NEMESIS MEDIA, S.L. (100%)	56,03
20	PEACE	NEPHILIM PRODUCCIONES, S.L. (100%)	55,64
21	MANCHA NEGRA, LA	MARILA FILMS, S.L. (100%)	55,50
22	ANTONIO LOPEZ, VIVIR PARA PINTARLO	TOMA 24 PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS S.L. (78.6%)	54,40
23	PINAZO. DE LA IGNORANCIA EN L'ART	MORENA FILMS, SL (50%) ESTRELA AUDIOVISUAL S.L.U. (50%)	54,30
24	FREAK INSIDE	ESCANDALO FILMS, S.L. (50%)	54,29
25	EVEREST	ARCADIA MOTION PICTURES S.L. (1%) ETER PICTURES, A.I.E. (98%)	54,20
26	CAJA, LA	TRAGALUZ ESTUDIO DE ARTES ESCENICAS, SL (30%) SALTO DE EJE PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS S.L. (70%)	54,10
27	SEGRELLES. II.ILUSTRADOR UNIVERSAL	ESTRELA AUDIOVISUAL S.L.U. (100%)	54,10
28	ESTIMADO MR. BELVEDERE. FOTOGRAMAS, 70 AÑOS DE CINEFILIA	CORTE Y CONFECCION DE PELICULAS S.L. (25%) VIRTUAL CONTENIDOS, S.L. (70%)	53,18
29	NIKOLINA	NEXUS CREATIVIDAD AUDIOVISUAL, S.L. (100%)	52,57
30	IBO, UNA LUZ EN LA OSCURIDAD	GONDOLA FILMS,S.L. (100%)	51,79



31	CHICOTE, EL BARMAN DE LAS ESTRELLAS	ENDORA PRODUCCIONES, S.L. (79.83%)	51,43
32	DESCENDIENTES	LEIZE PRODUCCIONES, S.L. (100%)	50,11
33	INTERCAMBIO, EL	MARILA FILMS, S.L. (100%)	49,86
34	TEORIA DEL ACUERDO, LA	TIERRAVOZ, S.L (100%)	45,86
35	PESSOAS	ARTURO DUEÑAS HERRERO (100%)	43,39
36	MARIA BELEN MORALES, ESCULTORA	SENSOGRAMA PRODUCTIONS, SL (100%)	42,58
37	CAMINANDO JUNTOS	PALAMONT PICTURES, S.L. (100%)	37,00

EL DIRECTOR GENERAL



Fdo. Óscar Graefenhain de Codes